

<<汉武妖娆>>

图书基本信息

书名：<<汉武妖娆>>

13位ISBN编号：9787219082713

10位ISBN编号：7219082711

出版时间：2013-5

出版时间：广西人民出版社

作者：汉滴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉武妖娆>>

内容概要

《汉武妖娆》内容简介：“她是朕的丹夫人。
朱唇丹寇，点眉朱砂，除却朕的江山，还有何可与此比肩？”
汉武帝剑眉紧锁，他真当不愿意。
他为她解围，救下她，一人扛下所临困局，不顾全朝反对，誓言对抗匈奴，要一硬到底。

昭阳殿内，满目金华；宫室之间，尽皆清碧，美人立身金玉间，双眸却黯淡无光。
她由他带入未央宫，又因着他的过错离开，再而征战两越，不知不觉，她的心早已旁落……
汉武帝闭上眼睛，心意了然，但他还是决意赌一把。

自此，汉匈狼烟起，王庭素北移。

许多载后，刘彻开大一统鼎盛之局。
可终究，江山犹是，佳人难再得；威加海内，不过一人天下……

<<汉武妖娆>>

作者简介

汉滴，本名蓝红燕，畚族，非典型摩羯女。
生于江浙古城姑篾，现居杭州。
写文图乐，可又偏偏笃信笔下人物真实存在过，隽永流传。
若所思之故事，能令君有所感，那便是人生快意。

<<汉武妖娆>>

书籍目录

楔子第一章 祭天第二章 暗逃第三章 鬻马第四章 未央第五章 学仪第六章 长信第七章 画舫第八章 还迎
第九章 游丝第十章 宣室第十一章 亲定第十二章 留取第十三章 废立第十四章 褰裳第十五章 襄王第十六
章 北归第十七章 君临第十八章 三苗第十九章 双生第二十章 牯葬第二十一章 式微第二十二章 斗降
第二十三章 破军第二十四章 八公第二十五章 贼来第二十六章 金屋第二十七章 战和第二十八章 荼毒第
二十九章 沉浮第三十章 琼居第三十一章 身裂第三十二章 求凰第三十三章 遗计第三十四章 红妆

<<汉武妖娆>>

章节摘录

楔子孝景初年，时值流金，七夕之夜，月兔中天。

未央宫内，漪兰殿上，宫人碌碌，烫热水，接红帕，好一派忙碌！

皇上刘启俊眉微蹙，赤色袞服上纹龙熠熠，七夕之夜于他，是一个又惊又喜的日子。

一声清亮的婴儿啼声传入耳际，皇上再也按捺不住内心的狂喜，晃身抓起一个宫人的手，双眸炯炯，

“朕的美人是否为朕诞下龙子？”

“双眸如这七夕之夜银河之畔最闪亮的两颗星辰。

“恭喜皇上，贺喜皇上，王美人诞下了龙子，母子平安！”

“宫人长跪于地，重重扣了一个响头。

皇上如释重负，他撩起明红色纱幔。

美人双眸微合，双颊泛红，云髻松松，朱雀罗灯映照在她身上，笼起了一层温暖的色彩。

她竟是如此动人！

皇上抱过他的皇儿，细细端详，这小子，粉粉嫩嫩的像只小猪，两只小手紧紧攥成拳状。

“此儿双手成拳，如有降龙伏虎之势，又似有神器贮之，将来必是将兵之材，生于我帝王之家，则甚将帅之才！”

“宫人高呼万岁，皇上仰天一笑，“我儿唤彘儿！”

“宫人诧异，皇上却是笑意犹见。

七夕之夜，哪里只是未央宫中喜气临门，广陵城中，吴王刘濞亦分得这分喜气。

可同为添丁之喜，又为他爱姬柳如烟所出，刘濞却怎么也展不开笑颜。

“星孛入于北斗，唯现吴地！”

“此为大凶大煞，他怎会不识。

而今他已盘算好，煮海为盐，即山为钱，吴地富庶，才俊炙手，他怎可偏安一隅？

他要的是整个天下！

修天下之兵，纳天下之粮，气吞长河，包举宇内，囊括四海，并吞八方！

万事俱备，只欠东风！

北境匈奴一拥而起，他必挥兵直逼肴函，直破长安！

“匈奴遣使，必以太子代为质！”

“回讯使臣如是来报。

“哈哈……”刘濞大笑，拔起长剑，直向那梨木圆桌劈落，碎木四溅。

“替我告知匈奴单于一声，我儿已身遭毒手，今已不在人世！”

“刘濞双眸嗜血，他恨！”

太子代被刘启用棋盘掷死，他却无路替儿报仇，还忍气被刘恒即汉文帝，刘启之父。

一撵车打发回广陵！

而今高坐朝堂，一呼百应，君临天下的又是何人？

是他刘启，是那托棋盘砸死他儿子的人！

“哈哈……”刘濞又出了一阵长笑，笑声悲恸，凄厉哀婉。

“哇——”一声长啼打破了他的奸笑，刘濞瞪直了双眼，眼里泛着血丝。

楔子丫鬟绿萝是个慧心眼的人，她深谙刘濞脾气，这婴孩触怒了刘濞，不知小命可否安保！

她跪直身子，全身还是止不住颤抖，臂弯里的孩子却是不再哭闹。

“启禀王上，是……男婴！”

“她的喉头还在颤抖，七月夏夜，她身子如坠寒冰。

刘濞没瞅这孩子一眼便闭上了双眼，面容凝重。

“若生女，则诛之；若添男，可善之！”

“今天的大煞之象让他起了狠心，他不容许红颜祸国的事情发生在自己头上！”

绿萝侧着身子告退，抱着孩子进了内殿。

“王……王妃……奴婢依言……”柳如烟面色苍白，气虚到说不出话，她探出手指着孩子，指节露骨

<<汉武妖娆>>

，玉指如葱般纤细。
绿萝把孩子抱到她枕边，她嫣然一笑，百媚并生，美得不可方物！
“就叫丹心吧！”
“玉手纤纤，她点点孩子的眉头，眉黛如丹，灵犀在心！”
“眉黛如丹，灵犀在心——丹心的含义辄止于此吗？”
柳如烟的思绪，终究还是落在了那个如朱雀般玉立的男子身上！
天下丹青何其多，一片伤心画不成！
——怕这才是“丹心”真正的含义。
吴王一诏，他俩永生隔绝！
他是楚国的剑客，祖父跟从项羽打天下，后为刘邦所灭，其父狂傲不羁，终是郁郁而终。
他则是身背干将剑，游弋天下。
只恨相逢太晚，缘分太浅，有情人相望相思，终不得相守。
他知她意，便以追随吴王刘濞之名，护她周全，并无半分逾矩。
眉黛如丹，她何尝不是盼望情郎扣着丹青点点娥眉的娇羞女子？
灵犀在心，她一颗心又何尝不是悬于那绿意犀皮荧荧白刃之上？
她语笑嫣然，却不见心宽意顺，她以为刘濞不知？
而今，她的孩子，终究不能伴她左右。
刘濞掩面叹息，痛哭流涕，他又要失去一个儿子！
儿女绕膝，他这辈子，怕是当了皇帝也得不到！
赵王刘遂的诏令，匈奴左谷蠡王的火漆密令，楚国剑客手中的干将剑，楚王刘戊的莫邪剑……歃血为盟，从此逐鹿中原，举肴函，吞长安！
祭天大雪压境，茫茫草原白雪皑皑，腊月二十三，又是匈奴祭天的日子，这次祭天由左谷蠡王伊稚斜主持。
每年腊月，师傅便借采药为名，远走匈奴王庭，去阴山顶上采雪莲，祭祀一结束，师傅差不多也到了归来的时候。
我则乖乖地待在蠡王给我安排的穹庐中，细心地镌刻着师傅留在竹筒上的字刻。
赵信小王爷是我唯一交好的朋友，在这王庭，我只识得他，除了师傅，也只信他一人。
今天早上，他跟从他的宰相爹爹去看祭天大典，想拉我同去，我言要坐等师傅归来，不便随同。
我知道，观摩祭天大典是师傅不许的。
而且我也知道，被祭祀的都是汉人——师傅说，我们和他们一样。
帐外似有人在喧哗，马蹄声渐行渐近，我停下刻画，把炭火生得旺些。
看着红彤彤的火苗将白色霜华消磨殆尽，我浅笑，心里暖了很多。
门被人踢开，两个高壮的匈奴兵走到我面前，扬着长鞭对我说，“小子，你老爹运儿不济，这次别怪我们得罪了！”
“我吓得发抖，那皮鞭在我眼前晃荡。
师傅教我习武，第一次就是学鞭，为此我挨了不少痛，此刻他们用鞭指着我，狰狞可怖。
我的背上被狠狠地抽了一鞭，我听见狐裘大衣被抽裂的声音，刺骨的凉气夹杂着一阵热辣的疼痛直刺我椎骨。
我被他们押将出去，我花尽最后的气力，将那把小刀顿在师傅刻的“心”字中间。
刀锋所示，丹心性命堪忧，师傅若是见着，定会来寻我。
匈奴大围场覆压大漠三百余里，可供数万兵马纵横驱驰，匈奴单于称之为“逐鹿”。
围场正中心至高处，有祭祀天台，坐南朝北，以飨匈奴北海神明。
军士摆开圆阵，整个围场显得庄严神圣，悄无声息。
我被匈奴兵押着，里三层外三层绕行，不免磕碰撞上匈奴兵的身板，那身板厚实有力，真如撞上了铜墙铁壁，撞得我一阵接一阵的眩晕。
被押到祭台之上，未等我立定，围场已掀起浪高的欢腾，圆阵迅疾挪移，一时飞雪乱舞，足下传来的震动更是让我摇摆不稳。

<<汉武妖娆>>

匈奴人一步步向祭台扑过来，最近前的青年赤着胳膊，舌头如毒蛇般伸张……他们狂热的气息喷涌在我的脸上，我的脸似乎也和他们晕上一样的颜色，眼神变得迷离。

又是一阵狂呼，列阵的军队更是将手上的戈矛高高举起，齐呼“大蠡王伊稚斜！”

”祭台上的祭师微微张嘴对我笑笑，又弯身在我的面前扑洒着花露，给我除去心尘。

祭师似乎很是满意，抽身退后。

他仰望高处的祭祀架子，未及我有所反应，我的身子已被抽离地面，瞬间升到支架顶端，我低头望他，祭师唇边笑容依然。

我茫然四顾，此刻匈奴列阵近在我面前，密密麻麻如蝼蚁，他们只等蜂拥而上，将我啃噬干净。

祭台北侧设观礼台，我被升至高处，恰可望见台上的蠡王伊稚斜，望着他高大的身躯变得渺小细长，宽厚的肩膀也只纤薄得如我手中惯常使的刀片，我不禁觉得好笑。

可他望我时高昂着脖颈，在他眼中，我会不会更像一只绳索上的蚂蚱？

兵将多如尘土，列阵却不见松弛。

我感慨，巍巍大汉朝，那儿的列阵会不会比这儿更豪壮！

飞雪降落，我的狐裘大衣上雪花盈盈，只觉天空昏暗，大雪压城。

祭师诵读着他烂熟于心的咒语，鼓声一阵又一阵地起落，刀剑一次又一次地反射荧光，所有的一切似乎是我十一岁人生最华美的乐章……

<<汉武妖娆>>

媒体关注与评论

《汉武妖娆》构架了一个超脱历史却又有迹可循的大汉朝。

丹心是不一样的女儿，不同于阿娇的“金屋藏娇”，不同于子夫的“一家霸天下”，她似从没存在过，然她留下的印迹却是如此清显，巾帼女儿，一叶丹心。

——那那（代表作《何处金屋可藏娇》等）秦时明月汉时关，铁马铮铮踏河川。

傲骨男儿英雄气，壮士守土复开疆。

这些壮美场景如朱红描秀，而丹心恰是那最柔亮的底色。

汉武帝刘彻、大将军卫青、翁侯王爷赵信，这些如玉的男儿，究竟谁才是她一生的爱恋，谁堪和她执手共百年？

——吱吱（代表作《庶女攻略》等）长安为点，岁月成线，汉滴文采飞扬，自如穿梭其间，文章气势磅礴，浩荡激昂。

或是家国恩怨，或是夺嫡谋位，或是后宫争斗，或是儿女情长，字字珠玑。

掩卷而思，汉武繁华撩人，令人沉醉不醒！

——三月暮雪（代表作《媚惑江山》等）秦砖汉瓦，长乐未央，一直醉心于秦汉时故事，乐此不疲。

汉滴的这本书令我眼前一亮，我曾为书中主角一次次错过而惋惜，好在结局温暖，让人感动。

——叶紫（代表作《可惜不是你》等）

<<汉武妖娆>>

编辑推荐

《汉武妖娆》编辑推荐：连城书院宫心计&长恨歌主题文大赛双料冠军！
打破金屋藏娇的瑰丽誓言，睥睨子夫霸天下的傲人传说。
《何处金屋可藏娇》那那、《庶女攻略》吱吱、三月暮雪、叶紫联袂推荐。

<<汉武妖娆>>

名人推荐

《汉武妖娆》构架了一个超脱历史却又有迹可循的大汉朝。

丹心是不一样的女儿，不同于阿娇的“金屋藏娇”，不同于子夫的“一家霸天下”，她似从没存在过，然她留下的印迹却是如此清显，巾帼女儿，一叶丹心。

——那那（代表作《何处金屋可藏娇》等）秦时明月汉时关，铁马铮铮踏河川。

傲骨男儿英雄气，壮士守土复开疆。

这些壮美场景如朱红描秀，而丹心恰是那最柔亮的底色。

汉武帝刘彻、大将军卫青、翁侯王爷赵信，这些如玉的男儿，究竟谁才是她一生的爱恋，谁堪和她执手共百年？

——吱吱（代表作《庶女攻略》等）长安为点，岁月成线，汉滴文采飞扬，自如穿梭其间，文章气势磅礴，浩荡激昂。

或是家国恩怨，或是夺嫡谋位，或是后宫争斗，或是儿女情长，字字珠玑。

掩卷而思，汉武繁华撩人，令人沉醉不醒！

——三月暮雪（代表作《媚惑江山》等）秦砖汉瓦，长乐未央，一直醉心于秦汉时故事，乐此不疲。

汉滴的这本书令我眼前一亮，我曾为书中主角一次次错过而惋惜，好在结局温暖，让人感动。

——叶紫（代表作《可惜不是你》等）

<<汉武妖娆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>