

<<壮侗民族传统建筑研究>>

图书基本信息

书名：<<壮侗民族传统建筑研究>>

13位ISBN编号：9787219063583

10位ISBN编号：721906358X

出版时间：2008-10

出版时间：广西人民出版社

作者：黄恩厚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<壮侗民族传统建筑研究>>

内容概要

《壮侗民族传统建筑研究》一书以全新的视角展示壮、侗民族传统建筑产生、发展、演变历史和独特魅力。

是一部图文并茂、资料丰富翔实、论述全面深入的大型民族建筑文化研究著作，具有重要的历史、文化、学术和应用价值，是推动壮、侗民族传统建筑研究的又一重要学术成果，并成为人们了解壮、侗民族传统建筑及历史文化的一扇窗口。

该书采用文化人类学等多学科的理论与方法，揭示了壮、侗民族以离地而居的干栏式建筑、鼓楼和风雨桥为代表的传统建筑及其文化的产生、发展、演变的过程及其成因，阐明了壮、侗民族建筑在中华民族源远流长、璀璨多姿的建筑文化的重要地位和杰出贡献；论述了在现代化进程中重视和加强对民族传统建筑优秀文化的继承、弘扬、保护以及在当代城镇化建设吸收和应用的必要性和可行性。

该书属于国家“十一五”重点图书出版规划项目，也是广西非物质文化遗产系列丛书。

<<壮侗民族传统建筑研究>>

作者简介

黄恩厚,男,壮族,广西南宁人,他在1978年至2006年期间将丰富实践经验与理论结合起来,先后在各大刊物上发表了《南宁市文物保护与思考》、《南宁市旅游发展规划的思考》、《试论壮侗民族居民文化中的科学因素》、《绿城南宁—南宁市城市营销策划的个案研究》等论文。并合著大型民族建设文化研究《壮侗民族建筑文化》一书,填补了广西壮侗民族建筑艺术研究领域的空缺。

<<壮侗民族传统建筑研究>>

书籍目录

序

第一章 绪论

第二章 壮侗民族地区的自然与人文环境

第三章 从原始空间到居室空间的穿越

第四章 壮侗民族传统干栏建筑模式的形成

第五章 壮侗民族各具特色的干栏建筑形式

第六章 壮侗民族社会发展与传统建筑类型的多样化

第七章 壮侗民族传统建筑的装饰形式及文化内涵

第八章 壮侗民族传统干栏建筑的科学因素

第九章 壮侗民族传统建筑的风格特征

第十章 壮侗民族传统建筑与宗教信仰

第十一章 壮侗民族传统建筑与其他民族建筑的文化关联

第十二章 壮侗民族传统建筑的继承、发展与创新

第十三章 壮侗民族传统建筑及其文化元素在城市建设中的现代应用

后记

<<壮侗民族传统建筑研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>