

<<清代广东诗学考论>>

图书基本信息

书名：<<清代广东诗学考论>>

13位ISBN编号：9787218076775

10位ISBN编号：7218076777

出版时间：2012-7

出版时间：广东人民出版社

作者：程中山

页数：281

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<清代广东诗学考论>>

内容概要

清代广东诗坛名家辈出，诗学亦盛，惟限于地域阻隔，除个别作者往来南北，获享盛誉之外，一般诗人足不出省者，可能亦鲜为外界所知矣！此外，传统广东诗话著作着眼粤地诗坛，析论粤诗风格，固有所见，而流传不广，相对于清代王士禛神韵说、沈德潜格调说、袁枚性灵说、翁方纲肌理说之四大诗学流派，粤人似亦未有专论，足以显名于中原。

粤诗素重唐风，而粤籍学者则长于考镜诗史，探索源流，其中张维屏《国朝诗人徵略》诸书着录逾千诗人，以人传诗，品评高下，尤为盛观。

黄节《诗学》论着，缕述历代诗风，本末变化，亦见典型。

此二家载誉南北，成就显赫，乃别创诗史源流之学，为清代诗学再添风采，此或亦广东诗学之特色乎？可惜过去着墨不多，不成体系，若有憾焉，殆亦有所待于高明者手？

程中山博士专治清代广东诗话，遍访名家载籍，探索诗论体系，课余流连于省港各大图书馆之中，复速探于海外殊方异域之珍藏，按固索骥，排比文献，孜孜炮砣，先后在当代学报中发表专论，所得寢多。

今复选录论文十篇，辑成《清代广东诗学考论》一书，论点清新，文采丰腴，建构体系，精益求精，则广东诗学或亦粗具规模矣。

<<清代广东诗学考论>>

作者简介

程中山，祖籍福建莆田，香港中文大学中文系毕业，先后获得文学士、哲学硕士、哲学博士。现任香港中文大学中文系高级讲师，兼任《文学论衡》编辑，主要讲授中国古典文学、诗文对联写作等课程。

学术兴趣为中国古典文学，近年专治民国及香港诗词，曾于《汉学研究》、《中国文化研究所学报》、《学术研究》等期刊及研讨会上发表三十余篇论文。

编着《香港竹枝词初编》、《愉社诗词辑录》、《江山万里楼诗词钞续编辑校》等书。

<<清代广东诗学考论>>

书籍目录

略论张维屏《国朝诗人征略》、《艺谈录》之成书、
体例及影响

黄培芳诗学著述考

伪书《厚甫诗话》成书考述——兼论清代广东诗话中“南来学者”之情结

晚清广东李长荣与日本诗人之交谊考

李长荣三种诗话考述

潘飞声《在山泉诗话》考论

黄节《诗学》之成书年代及其版本考略

论简朝亮《读书草堂明诗》

清诗纪事成犹未，谁识兵尘在眼前——陈融《清诗纪事》初探

论清代广东诗歌总集编纂与诗话写作

后记

<<清代广东诗学考论>>

章节摘录

1929年徐世昌《晚晴移诗汇》刊行，其书所收诗人多达六千余位，号称淹博，但书出于众人之手，选评下一，仍多挂漏及舛误之处，如卷一七七选录仍健在的番禺汪兆辅（1861-1939），而书中所录诗作有些更转抄自选本、总集，此等均为世所批评。

有见及此，陈融开始重新启动旧计划，撰诗话，选诗歌，编纂《清诗纪事》。

其中诗话部分，曾取名《秋梦庐诗话》，自1932年至1934.年间连载于《香港中兴报》上。

此诗话为传统闲谈式诗话，专述有清一代之诗歌，尤以广东诗人为多，可是没有明显的撰写体例。1934年五月四日《秋梦庐诗话》停载，原因不详，而此时陈融整理清诗的工作并未停止。

1935年春，陈融透过冒广生之关系，将《清诗纪事》的部分书稿连载于上海《青鹤》杂志上。

然而，《青鹤》却用了《颢园诗话》取代《清诗纪事》之名，个中原因当然与《青鹤》所载《清诗纪事》已截去书中原附的前人评论及具体选诗两部分有关，如此一截，益使自撰的《颢园诗话》部分格外突出，故用《颢园诗话》作为连载之书名，后人也多顾名思义，认为此书是传统的诗话著作，下知道这诗话原来就是《清诗纪事》了。

《青鹤》所载《清诗纪事》，虽名为《愿园诗话》，但其体例原为诗歌纪事体，即有小传、诗话、选诗三个主要部分，这比起《秋梦庐诗话》更加严谨，可视为《清诗纪事》之简本。

.....

<<清代广东诗学考论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>