

<<洪秀全>>

图书基本信息

书名：<<洪秀全>>

13位ISBN编号：9787218067827

10位ISBN编号：7218067824

出版时间：2010-6

出版时间：广东人民出版社

作者：钟卓安，欧阳桂烛 著

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

岭南文化是中华民族文化中特色鲜明、灿烂多彩、充满生机活力的地域文化，其开发利用已引起社会的重视。

对岭南文化丰富内涵的发掘、整理和研究，虽已有《岭南文库》作为成果的载体，但《岭南文库》定位在学术层面，不负有普及职能，且由于编辑方针和体例所限，不能涵盖一些具体而微的岭南文化现象。

要将广东建设成为文化大省，必须首先让广大群众对本土文化的内涵有所认识。

因此有必要出版一套普及读物来承担这一任务。

出版《岭南文化知识书系》的初衷盖出于此。

因此，《岭南文化知识书系》可视作《岭南文库》的延伸。

书系采用通俗读物的形式，选题广泛，覆盖面广，力求文字精炼，图文并茂，寓知识性于可读性之中，使之成为群众喜闻乐见的知识丛书。

《岭南文化知识书系》由岭南文库编辑委员会，与广东中华民族文化促进会共同策划、编辑，岭南文化知识书系编辑委员会负责具体实施工作，广东人民出版社出版。

书籍目录

一、科场梦幻的破灭二、创立与宣传拜上帝教三、金田揭竿永安建制四、向金陵“小天堂”挺进五、从《天朝田亩制度》到《资政新篇》六、实用主义的文化教育七、血洗京城八、政局丕变九、天京陷落十、功过评说

## 章节摘录

插图：“孔丘教人之书多错”，甚至是人世间“妖魔作怪”之源。

不但编造了孔丘被上帝、耶稣谴责和众天使捆绑、鞭挞，使之下跪“哀求不已”的神话，而且把村塾中的孔子偶像尽除，可谓胆大包天。

虽然，脱胎于儒学、热衷于科举的洪秀全不可能在思想上同孔子一刀两断，他的早期代表作《原道救世歌》、《原道醒世训》、《原道觉世训》和《百正歌》等，都饱含着孔儒思想，但是在创立拜上帝教之后的相当长的一段时间里，他为了树立上帝的天上权威和自己的地下权威，至少在公众行为上把孔子及其儒学和各种神鬼偶像、诸多“邪说歪例”并列于皇上帝及其圣经说教的对立面。

在金田起义之后的多年军事斗争中，更是走到哪里，就把反对乃至企图打倒孔儒的行动推进到哪里，唯恐不够迅速和彻底。

在洪秀全的影响下，1848年12月萧朝贵假托天兄下凡的时候就宣布：孔子“教人之书”“差错甚多，到太平时一概要焚烧矣”。

事实上，还没有到定都的时候，早在永安就把搜得的儒家经籍丢人厕所，与粪便同臭。

其他所到地方，也是见孔庙即烧，见孔子偶像或牌位即毁，见儒家书籍即焚。

<<洪秀全>>

编辑推荐

《洪秀全》是岭南文化知识书系·南粤先贤之一。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>