

<<点亮生命>>

图书基本信息

书名：<<点亮生命>>

13位ISBN编号：9787218063324

10位ISBN编号：7218063322

出版时间：2009-8

出版时间：广东人民出版社

作者：刘迪生

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<点亮生命>>

前言

今年，我们迎来了新中国成立60周年！

1949年10月1日，毛泽东同志在北京天安门城楼亲手升起第一面五星红旗，向全世界庄严宣告：中华人民共和国成立了！

历史翻开崭新的一页，中国从此踏上了强国富民的振兴之旅，开辟了社会主义建设和改革开放新纪元。

漫漫历史长河中，60年只是短暂的一瞬间，但中国已经走过了波澜壮阔的风雨历程，取得了举世瞩目的成就，古老的神州大地发生了翻天覆地的变化。

新中国成立之初，刚从战火硝烟中走来的共和国一穷二白、满目疮痍、百废待兴，今天的中国，经济建设快速发展、社会事业和谐进步、人民群众安居乐业；昔日饱受西方国家孤立围困的共和国，已经成为了维护和推动当今世界和平与发展不可缺少的重要力量；中华文化在沉寂一百多年之后，也日益展现其无穷的魅力。

中国，像一艘刚刚起航的巨轮，正向着更高更远的目标破浪前行。

广东地处祖国南疆，是改革开放的前沿阵地和试验田，广东60年的发展历程成为了新中国沧桑巨变的缩影。

<<点亮生命>>

内容概要

赵广军的10年坚持，昭示了这样一个朴素的道理：一个人不仅完全应当、而且完全可以为他人、为社会做一些力所能及的事情，使我们共同的家园变得更美好、更和谐。一个人做好事，不在于他是否有着辉煌的经历，也不在于他从事着什么样的职业，而在于他是否有一颗向善、向上的心，在于他是否有关爱他人、服务社会的言行举止。

赵广军的10年坚持，证实了这样有付出，就有回报。只要真诚地付出就一定能够获得社会的认可，就一定能够获取心灵的充实和满足。

<<点亮生命>>

作者简介

刘迪生，70年代生于赣南的一个教师家庭。

14岁开始发表文学作品，著有诗集《南方四重奏》，长篇散文《广裕祠》（合著）、《温泉出谷》，报告文学集《北回归线上的阳光》，长篇报告文学《超越新闻》（合著）、《村道——一个人和一个时代》。

作品散见于《人民日报》、《羊城晚报》、《广州日报》、《人民文学》、

<<点亮生命>>

书籍目录

引子：北回归线上的阳光第一章 生死线上的灵魂挣扎 两场葬礼：红与黑的人生句号 一宿无眠：天堂与地狱之间的夜行者 三声“谢谢”：在这里捡到欢乐第二章 新的起点，从趣开始 “这是我选的路！”

” “我就是你们的亲人！”

” “你们长寿我才幸福哩！”

” “我要当世界上最优秀的志愿者！”

” 第三章 血肉之躯的变形金刚 宽厚的大哥 优秀的家教 严厉的“老板” 好人中的好人 重义的“老大” 武德第一的“大佬” 亲密的网友 第一个亲人 全能的上帝 最棒的导演 唠叨的长者 超强“强力胶”第四章 生命线：那一粒青灯如豆 诗人：“命运有时需要一朵烛花” 哲人：你知道谁最高兴吗？

” 心理学家：我只是个废话丧夫筒罢了！

” 爱情：“珍爱自己，别人才会爱你！”

” 苦行僧：“死都不怕，还怕活着吗？”

” 信士：“对于生命，不抛弃，不放弃！”

” 救生犬：“我只是想守护更多的生命。”

” 第五章 救赎自己：为人生补缀残缺 “这条小鱼在乎！”

” “做得再多也总是担心不够。”

” “唉，独木难成林啊！”

” “我只在乎我为别人做了什么。”

” “我真的好笨好笨！”

” “我志愿，我快乐！”

” 留在记忆里的感动 因为慈悲，所以愧疚第六章 历史彩页：“我不是一个人在战斗” 新世纪新潮涛声拍岸 她的名字叫廖卉 “女强人”本色 心灵的守护神：史静芷二三事 记录美丽：夏秀仪的工作日记 风清洋溢：一位队员的年终总结第七章 温暖的港湾 后台老板 红色母爱 特殊婚礼第八章 打开窗，让清风吹梦 拉着手，让我陪你走 “赵氏志愿服务法则”——“三心二意” 授人玫瑰，手有余香第九章 天使一族：300万个“赵广军”在行动 龙威：在废墟上行走的诗人志愿者 曾柳英与“爱心一族”协会 一串闪光的名字，一组美丽的音符 深圳南山义工助学组的战绩 不可磨灭的民间记忆 广东志愿者有了自己的家第十章 2008：中国志愿者元年 南方雪灾：雪中送炭 四川地震：苦难相依、同舟共渡 “志愿者的微笑，是北京最好的名片” 东方地台上的最尾声：南粤热土孕育的热诚

<<点亮生命>>

章节摘录

从未有过的孤独和悔恨笼罩了他，他拖着沉重的脚步离开了告别厅。

他需要好好地想一想。

糊里糊涂地荒废了这些岁月，他需要整理一下自己的思绪。

小时候迷恋文学读物，班里语文最好的赵广军，这会儿不自觉地走进历史深处，和那些古贤对话了。

啊，三尺黄土，掩埋一切风流。

所不同的是“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛”——这是司马迁的话吧；记得大诗人李白有这样的名句：“屈平辞赋悬日月，楚王台榭空山丘”，这应该是后人或者活着的人对死者的看法。

我的老大和表叔，同样是死亡，在社会、在活着的人看来，却是如此的截然不同。

一个冷冷清清，一个轰轰烈烈。

这种对比反差太强了，使赵广军的心灵受到了有生以来的最大震撼。

那天晚上，他久久地徘徊在老大的家门口，不知所措。

他不知道该如何安慰老大的家人。

老来丧子，是人生三大不幸之一：白发人送黑发人，真叫人肝肠寸断。

可是，白发人不去送黑发人，个中原委，自然是悲愤加痛恨，郁结于此。

赵广军清楚地记得，那个晚上，楼道内一灯如豆，灯光昏暗，一如他晦暗不明的心情。

他在踟躅之中，内心还隐隐带有替老大鸣不平的义愤和对老大父母拒绝送葬的怨气。

他了解他的老大，他虽然是个混混，却一直想为妈妈多赚钱，孝敬她，他很想代老大问问，为什么老人到死都不愿意看儿子一眼？

他终于鼓起勇气敲开了门，迎接他的是一张老泪纵横、悲痛欲绝的脸。

“他死了我能不难过吗？”

那是我身上掉下的一块肉啊！

但他死得不光彩，我这张老脸都不好意思见人啊……我的心好痛好痛啊！

广军啊，我是看着你们一起长大的，你别再学他了，你可要走正道，替他赎罪啊……” 赵广军的心里犹如打翻的五味瓶，不是滋味。

俗话说：“虎毒不食子。”

”如果不是儿子的行为太令母亲失望了，一个做母亲的怎能到死都不肯原谅自己的儿子？

从老大家里出来，赵广军一个人踟躅街头，拖着沉重的步履，走，走，走……什么时候下起了小雨，他浑然不觉。

他脑子里挥之不去的是老大的母亲，那位失去儿子的老妈妈哀伤欲绝的眼神。

妈妈，妈妈，妈妈……想到妈妈，赵广军心口一痛。

他想到了自己的妈妈，抹一把不知是雨是泪的脸，匆匆回到自己的家里。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>