

<<西方美术初步>>

图书基本信息

书名：<<西方美术初步>>

13位ISBN编号：9787218044064

10位ISBN编号：7218044069

出版时间：2004-4

出版时间：广东人民出版社

作者：李行远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方美术初步>>

内容概要

《西方美术初步》内容包括：人之黎明——原始社会、石头砸出来的属人世界、永远的维纳斯、深穴深深深几许、岩壁上人性的印痕、大地上的擎天之举、文明初曦——古代西亚、杰里科和查塔尔·胡尤克、美索不达米亚、波斯雄姿等。

<<西方美术初步>>

书籍目录

第一章 人之黎明——原始社会石头砸出来的属人世界永远的维纳斯深穴深深深几许岩壁上人性的印痕大地上的擎天之举第二章 文明初曦——古代西亚杰里科和查塔尔·胡尤克美索不达米亚波斯雄姿第三章 追求永生——古代埃及宏伟的建筑奇观雕塑的建筑感奇异的视角第四章 美的自由飞翔——古代希腊是谁拨动爱琴海的琴弦陶瓶上美丽的图画植根于理想的雕塑艺术之花充满理性的建筑镶嵌，然而生动第五章 宏伟的辉煌——古代罗马伊特鲁斯坎的先行者讲求实用的建筑帝王的雕塑火山灰下的绘画第六章 天路历程——中世纪颠沛流离的早期基督教艺术金色的拜占庭北欧的艺术之花罗马式时代所向披靡的哥特式艺术第七章 人性飞扬——文艺复兴先驱的足迹意大利早期文艺复兴15世纪的尼德兰天才辈出的文艺复兴盛期样式主义和16世纪晚期的意大利艺术16世纪北欧的绘画第八章 热情奔放异彩纷呈——17世纪和18世纪第九章 变革的时代，纷呈的流派——19世纪第十章 现代的降临——20世纪参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>