

<<摄影构成>>

图书基本信息

书名：<<摄影构成>>

13位ISBN编号：9787218043333

10位ISBN编号：721804333X

出版时间：2003-08-01

出版时间：广东人民出版社

作者：李锐文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影构成>>

内容概要

摄影艺术乃一门易学难精之艺术门类，对初学者授之以理和入门基本学识是必要之道。

“人有师而知，则速通”也；理论指导实践，授之基本学识与技能，而使初学者顺道入门，时而习之则工精艺熟有所造就，因“学问也要点化，但不可自家解化者，自一了百当，不然，亦点化许多不得”者。

问题是应如何导引初学者不走弯路，首先应有正确恰切之导引法则，循循善诱不可缺也，应言简意明，授书不应徒多，但贵精熟适度焉。

本书对摄影源流发展、艺术功能涵盖、特有艺术魅力、拍摄技艺、摄影门类分目等，均有阐述。且用大量图片作例说明，深入浅出，此对初学者甚有教益，可谓以图示理、以图明意、以图示范者也。

。

<<摄影构成>>

书籍目录

<<摄影构成>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>