

<<沙叶新谐趣美文>>

图书基本信息

书名：<<沙叶新谐趣美文>>

13位ISBN编号：9787218030357

10位ISBN编号：7218030351

出版时间：1999-06

出版时间：广东人民出版社

作者：沙叶新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沙叶新谐趣美文>>

内容概要

90年代以来，戏剧越来越不景气，每况愈下。

前几年上海某话剧团演出一出话剧，台下只有七个观众，演戏的比看戏的人多。

这无论如何不是好现象。

但在剧团内部却完全相反，倒是“看戏的”比“演戏的”多，而且“演戏的”累死累活，光做不说；“看戏的”指手划脚，光说不做。

<<沙叶新谐趣美文>>

作者简介

作者小传

我，沙叶新，曾化名少十斤。

少十斤

为沙叶新的右半，可见本人不左；砍去一半，也不过少十斤，又可见我无足轻重，一共只有20斤。

我于1939年

出品，因是回族，且又姓沙，可能原产地为沙特阿拉伯，后组装于中国南京。

本人体形矮胖，属三等残废，但我身残志不残，立志写作，一回生二回熟，箪食瓢饮，回也不改其乐，终于忝为回族作家。

1957年我侥幸考入

华东师范大学中文系，1961年我又意外地被选送到上海戏剧学院研究班深造。

1985年我身不由己地担任上海人民艺术剧院院长，1991年我又己不由身地挂名为上海戏剧家协会副主席。

作品以话剧剧本为主，兼写小说、散文、杂文、评论。

作品多有争议，得过奖也挨过批。

编剧以前又叫作剧，我指九天为证，我决不是恶作剧，是善作剧。

<<沙叶新谐趣美文>>

书籍目录

<<沙叶新谐趣美文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>