

## <<河洛文化的对外传播与交流>>

### 图书基本信息

书名：<<河洛文化的对外传播与交流>>

13位ISBN编号：9787215074323

10位ISBN编号：7215074323

出版时间：2010-12

出版时间：河南人民出版社

作者：薛瑞泽

页数：335

字数：344000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<河洛文化的对外传播与交流>>

### 内容概要

薛瑞泽等著的《河洛文化的对外传播与交流》将按照不同的地区方位，对河洛地区与周边的国家和地区进行研究，采取先朝鲜半岛，然后是日本列岛，再着眼东南亚的次序进行。

因为丝绸之路作为中西文化交流的代名词已经引起学术界的广泛认同，所以著者以“河洛文化与丝绸之路”作为研究的题目，关注东西文化交流。

在具体研究过程中，各个地区都采取按照历史发展的基本脉络加以考察。

## <<河洛文化的对外传播与交流>>

### 作者简介

薛瑞泽，1962年生，河南灵宝人。

1996年毕业于武汉大学，获历史学博士学位。

现为河南科技大学人文学院院长、教授，河南大学黄河文明与可持续发展研究中心兼职研究员。

主要从事秦汉魏晋南北朝史研究。

发表学术论文140余篇，出版学术专著《汉唐间河洛地区经济研究》、《嬗变中的婚姻——魏晋南北朝婚姻形态研究》，《河洛文化研究》（合著）等。

## <<河洛文化的对外传播与交流>>

### 书籍目录

丛书总序之一

丛书总序之二

绪论

第一章河洛文化在朝鲜半岛的传播

一、箕子朝鲜——河洛文化传入朝鲜半岛的初始状况

二、商周时期河洛文化的东传

三、秦汉时期河洛地区与朝鲜半岛的交往

(一)卫氏朝鲜时代

(二)郡县制时代

第二章河洛地区与朝鲜半岛三国的交往

一、高句丽与河洛地区的关系

二、百济与河洛地区的关系

三、新罗与河洛地区的关系

(一)三国时期新罗与中原王朝的交往

(二)统一后新罗与中原王朝的关系

(三)宗教交往所显现的文化交流的频繁

(四)文化教育交流

第三章汉隋间河洛文化在日本列岛的传播

一、最初的印象——从传闻到真实

二、东汉河洛地区与日本的交通

三、魏晋时期河洛地区与日本列岛的贸易往来

四、遣隋使与河洛文化的外传

(一)日本社会的基本概况

(二)四次遣隋使的过程

(三)河洛文化对日本社会的影响

第四章唐代河洛文化对日本的影响

一、遣唐使与河洛地区

(一)显庆四年

(二)麟德二年

(三)长安二年

(四)开元五年

(五)开元二十一年

二、遣唐使与河洛文化的东传

(一)隋唐制度对日本的影响

(二)隋唐文化对日本的影响

(三)僧人与中日文化交流

(四)遣唐使与中日经济交流

三、唐代商人东渡日本

第五章河洛文化对东南亚的影响

一、先秦两汉河洛文化对南越地区的传播

(一)先秦对南越地区的认识

(二)秦朝对南越地区的经营

(三)河洛文化对南越国的影响

(四)汉武帝后河洛文化对南越地区的影响

二、先秦秦汉时期东南亚国家与河洛地区的交往

## <<河洛文化的对外传播与交流>>

三、魏晋时期河洛文化在东南亚的传播

四、古籍所反映的东南亚物产

五、隋代河洛地区与东南亚的交往

(一)林邑与河洛地区的交往

(二)赤土与河洛地区的交往

(三)真腊、婆利与河洛地区的交往

六、唐代河洛地区与东南亚的交往

(一)河洛地区与林邑的交往

(二)河洛地区与真腊的交往

(三)河洛地区与骠国的交往

(四)唐代河洛文化对东南亚的影响

第六章河洛文化和丝绸之路

一、丝绸之路的形成与发展

二、汉魏时期洛阳与丝绸之路

(一)汉魏时期的洛阳城

(二)汉魏时期的洛阳商业贸易

(三)汉魏时期的洛阳文化

(四)汉魏时期洛阳与丝绸之路

三、隋唐时期洛阳与丝绸之路

(一)隋唐时期的洛阳城

(二)隋唐时期的洛阳商业贸易

(三)隋唐时期的洛阳文化

(四)隋唐时期洛阳与丝绸之路

四、丝绸之路与中西经济文化交流

(一)汉魏时期通过丝绸之路的中西往来

(二)隋唐时期通过丝绸之路的中西往来

(三)丝绸之路与中西经济文化交流

余论

后记

丛书后记

## <<河洛文化的对外传播与交流>>

### 章节摘录

三韩之中的辰韩，相传是黄河流域的秦人为躲避徭役而逃至朝鲜半岛所建立的政权。《后汉书》卷八十五《东夷·三韩传》云：“辰韩，耆老自言秦之亡人，避苦役，适韩国，马韩割东界地与之。其名国为邦，弓为弧，贼为寇，行酒为行觞，相呼为徒，有似秦语，故或名之为秦韩。”本民族自称是秦人的后代，可能与从黄河流域迁移过去有关。这些称谓与河洛地区的称谓似无太大的区别。其官职似也传自汉朝，“诸小别邑，各有渠帅，大者名臣智，次有俭侧，次有樊祗，次有杀奚，次有邑借”，社会等级结构日益明显。辰国国家机构最高统治者是国王，“其官有魏率善、邑君、归义侯、都尉、伯、长”等官吏。朝鲜学者认为：“从译成汉名的辰国官职可以知道，辰国有最高警察官（中郎将）和最高武官（都尉），以及常备军队。”辰韩的官僚制度受东汉影响之深刻显而易见。随着与河洛地区交往的加深，河洛地区的生产与生活方式也传到这一地区。史称辰韩“土地肥美，宜五谷。知蚕桑，作缣布。乘驾牛马。嫁娶以礼。行者让路”。光武帝时辰韩与东汉开始往来，“建武二十年，韩人廉斯人苏马堤等，诣乐浪贡献。光武封苏马谩为汉廉斯邑君，使属乐浪郡，四时朝谒”。东汉末年，“灵帝末，韩、岁并盛，郡县不能制，百姓苦乱，多流亡入韩者”，又有一批河洛地区的汉人进入辰韩所控制的地区。三韩之中的弁辰与辰韩杂居，共有24小国，“土地肥美，宜种五谷及稻，晓蚕桑，作缣布，乘驾牛马。嫁娶礼俗，男女有别。以大鸟羽送死，其意欲使死者飞扬”。其农业生产、风俗习惯同样受到河洛地区封建王朝的影响。朝鲜学术界认为：“据中国古代文献记载，早在公元一世纪初就有朝鲜人背诵《诗经》、《书经》、《春秋》等中国的经书，这说明当时我国已有不少专学经书的学者。”虽然无法肯定这些经书是由河洛地区传过去的，但至少表明东汉时期中国的儒学经典已传入朝鲜。创作于郡县制时期的汉文诗歌《箜篌引》就反映了汉文化传播朝鲜半岛后对这一地区的影响。相传为古朝鲜霍里子高妻丽玉所作，诗云：“公无渡河，公竟渡河。&hellip;&hellip;

<<河洛文化的对外传播与交流>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>