

<<河洛文化与宗教>>

图书基本信息

书名：<<河洛文化与宗教>>

13位ISBN编号：9787215074002

10位ISBN编号：7215074005

出版时间：2010-12

出版时间：河南人民出版社

作者：温玉成

页数：363

字数：367000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<河洛文化与宗教>>

内容概要

河洛宗教是中国古代宗教的一部分。

中国上古时代，一直以史官文化与儒家学说为信仰的中心。

我们的祖先并没有创造出一种影响世界的宗教，这在某种程度上限制了中国文化在西域、东北亚及东南亚的传播。

但是中国在扩展中，对异域文化和宗教并不排斥，而是采取了兼容并蓄的立场。

温玉成编著的《河洛文化与宗教》是河洛文化与民族复兴研究丛书之一，对洛河文化与宗教进行了系统深入的研究。

<<河洛文化与宗教>>

作者简介

温玉成，黑龙江省宾县人，1939年出生，1964年7月毕业于北京大学历史系考古专业，现为河南省龙门石窟研究所名誉所长、研究员(教授)、少林文化研究所所长、中国旅游文化学会及中国敦煌·吐鲁番学会理事、敦煌研究院及玄奘研究中心兼职研究员、中国东方文化研究会(CAOCS)理事、河南省文物考古学会常务理事、河南省东方文化研究会副会长，中央民族大学、郑州大学、鲁迅美术学院兼职教授。

在国内外出版专著7部，省级以上发表重要论文100余篇。

<<河洛文化与宗教>>

书籍目录

丛书总序之一

丛书总序之二

绪言

第一章 原始社会至夏商周时代的河洛宗教概说

一、河洛原始社会的自然宗教

二、河洛夏商周时代的宗教

第二章 秦汉时代的宗教概述

一、秦汉神仙方术

二、西王母神话

三、嵩山神的信仰

第三章 东汉至西晋的河洛佛教

一、汉明帝“永平求法”

二、东汉至西晋的佛教经典翻译及信仰特征

(一)东汉译经

(二)三国译经

(三)西晋译经

三、信仰特征

第四章 十六国至北朝的河洛佛教

一、佛图澄及其影响

二、跋陀、菩提达摩与少林寺

(一)跋陀开创

(二)菩提达摩

(三)菩提达摩的葬地

(四)《洛阳伽蓝记》的少林寺之谜

三、北魏后期洛阳佛教的繁盛

(一)北魏皇室崇佛

(二)北魏后期洛阳的寺院

(三)洛阳民众的佛教生活

四、北周武帝灭佛及其影响

第五章 隋唐时代的河洛佛教

一、隋代河洛佛教、隋唐洛阳寺院

(一)隋代佛教

(二)龙门十寺

(三)隋唐时期的少林寺

(四)隋唐时期的白马寺

二、玄奘、义净、惠超的西行求法

(一)玄奘

(二)义净

(三)惠超

三、河洛佛教与中外文化交流

(一)与印度的佛教交流

(二)与新罗、日本的佛教交流

(三)龙门石窟与中外文化交流

第六章 源于河洛的佛教宗派

一、禅宗、天台宗、华严宗与河洛

<<河洛文化与宗教>>

(一)禅宗与河洛

(二)天台宗与河洛

(三)华严宗与河洛

二、密宗与河洛

(一)密宗的早期传播

(二)开元三大士

(三)龙门石窟最早的密教雕刻

三、律宗与河洛

(一)律宗的创立

(二)洛阳大福先寺

第七章 宋金元时期的河洛佛教

一、宋金元时期的白马寺

(一)宋代的白马寺

(二)龙川和尚与元代白马寺

二、宋金元时期的少林寺

(一)宋代少林寺

(二)金代少林寺

(三)孔门禅

(四)元代少林寺

第八章 明清时期的河洛佛教

一、明清的白马寺与少林寺

(一)明清白马寺

(二)明代少林寺

(三)清代少林寺

二、明清伏牛山诸寺

(一)伏牛山云岩寺的相关资料

(二)关于清水、汝水、伏牛山及曼氏方国

(三)自在禅师创设伏牛山云岩寺

(四)唐末、五代、宋、金、元时代的伏牛山

(五)明代伏牛山诸寺的复兴

(六)李自成在伏牛山

三、巩县青龙山慈云寺

(一)关于青龙山的原名

(二)关于“释源白马寺”问题

(三)关于南宗觉顺和尚

(四)慈云寺与少林寺的关系

第九章 河洛宗教艺术

一、“仙佛模式”的提出

(一)关于东汉有佛像的文献

(二)永元五年的老子浮屠铜镜

(三)青海省平安县的早期佛教造像

(四)沂南画像石墓中佛教图像之再考察

(五)孔望山摩崖造像之再考察

(六)用“仙佛模式”考察日本的佛兽镜

(七)用“仙佛模式”论说钱树老君

二、北魏佛教艺术的兴盛

(一)龙门石窟

<<河洛文化与宗教>>

(二)巩县石窟寺

(三)永宁寺

三、隋唐佛教艺术的辉煌

(一)龙门石窟

(二)安阳宝山灵泉寺石窟

第十章 北朝的道教革新

一、革新预期的河洛道教

二、河洛道教革新

(一)葛洪

(二)寇谦之

(三)陶弘景

第十一章 隋唐时期的河洛道教

一、隋唐时期的河洛道教综述

(一)隋代道教

(二)唐代道教

二、王远知与潘师正

(一)王远知

(二)潘师正

三、武则天与河洛道教

四、吕洞宾的史实与传说

(一)吕洞宾的史实

(二)吕洞宾的传说

第十二章 宋金元时期的河洛道教

一、宋金元时期的河洛道教

二、河洛全真教

(一)谭处端

(二)刘处玄

(三)孙伯英

(四)孙仙姑

(五)丘处机

第十三章 明清时期河洛的主要道观

(一)上清宫

(二)吕祖庵

(三)祖师庙

(四)河南府城隍庙

(五)洞真观

(六)济渎庙

(七)中岳庙

(八)关林

第十四章 河洛的景教、祆教与摩尼教

一、河洛景教

二、河洛祆教

三、河洛摩尼教

附录 河洛宗教大事年表

后记

丛书后记

<<河洛文化与宗教>>

章节摘录

于是，跋陀开始跟从他的朋友们游历诸国。他们一行先是西行，甚至到过“拂林国”。拂林国就是东罗马帝国（拜占庭帝国），它的一部分领土在地中海东岸。接着，他们又沿着丝绸之路东行，经过西域诸国，直奔佛法兴隆的北魏国都平城（今山西省大同市）。

他们到达平城的时间，大约是孝文帝元宏（公元467～499年）“亲政”的太和十四年（公元490年）前后。

跋陀在那里受到优厚的待遇。

孝文帝对他“敬隆诚至”，为他“别设禅林，凿石为龕”，“国家资供，倍加余部”。

“石龕”又称“石室”、“石窟”，是和尚们坐禅及观像的场所。

跋陀的石龕可能也在大同市西郊16公里的云冈石窟中。

490年前后的云冈石窟，“沙门统”昙曜主持开凿的五大窟已告完成；继任的“沙门统”僧显也许还在主持全国佛教事务。

云冈石窟的“东区”和“中区”业已毕工，跋陀石龕只能到“西区”去寻觅。

据说平城城内有一位“资财百万”而“崇重佛法”的康姓人家，特为跋陀造了一所小寺院，跋陀常常在这小寺院内坐禅。

有一次，孩子们从门隙内看见室内似乎起了火，“炎火赫然”，惊慌地报告了康家主人。但当康家大小赶到时，却什么也没看见，只有跋陀依然在室内潜心坐禅。

评论者都认为，跋陀的禅法妙通微玄，他已“得道”了。

这康家可能就是移居平城的“康国”人氏。

康国是中亚的昭武九姓国之一，其国都在今撒马尔罕一带。

“昭武九姓”原居今甘肃省祁连山北的“昭武城”（今临泽县），后为匈奴所破，乃西迁至葱岭以西。

雄才大略的孝文帝，为了进一步推行“汉化政策”并与南朝争霸神州，不顾保守势力的反对，于太和十七年（公元493年）九月定迁都之计，至太和十九年（公元495年）九月，六宫及文武百官尽迁洛阳。

跋陀也随帝南迁，来到九朝故都洛阳。

虽然孝文帝在洛阳为跋陀设立了“静院”，以供禅修，但跋陀“性爱幽栖，林谷是托”。

屡往嵩岳，高谢人世”。

因此，孝文帝又为跋陀立少林寺。

各地息心修禅，慕跋陀之名而聚集于少林寺者，常常有数百人之多。

跋陀一面教弟子们坐禅，一面又辑出一些经义，供弟子们学习，少林寺蔚然成为禅学一大中心。

· · · · · ·

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>