

<<河洛文化概论>>

图书基本信息

书名：<<河洛文化概论>>

13位ISBN编号：9787215064119

10位ISBN编号：7215064115

出版时间：2007-10

出版时间：河南人民

作者：程有为

页数：516

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<河洛文化概论>>

### 内容概要

本书是河洛文化研究丛书之一。  
该书围绕河洛地区，主要详细论述了该地区的文化及其特性和历史地位，具体内容包括：物质文化、制度文化、思想学术、宗教、文学、艺术、科学技术、教育、民风民俗、以及与周边、外国文化的交流与互动和有客家文化、闽台文化的关系跟发展等。

## <<河洛文化概论>>

### 作者简介

程有为

河南洛宁人。

现为河南省社会科学院历史研究所研究员，兼任河南省历史学会副会长，《史学月刊》、《中州学刊》编委，享受政府特殊津贴的专家。

主要从事先秦、汉魏晋南北朝史和河南地方史、中原文化的研究。

著有《中国古代人才思想史》、《中华姓氏谱·程姓卷》和《河洛文化概论》等，主持编写《河南通史》、《河南通鉴》、《中华通鉴·河南卷》、《中原文化大典·大事记》、《黄河中下游地区水利史》和《中原文化通史》等。

## <<河洛文化概论>>

### 书籍目录

- 绪论
- 第一章 河洛地区的自然环境与河洛人
  - 第一节 河洛地区的自然环境
  - 第二节 创造河洛文化的河洛人
- 第二章 河洛文化的滥觞
  - 第一节 河洛地区的史前考古发现
  - 第二节 河洛地区的古史传说
  - 第三节 华夏文化的源头
  - 第四节 河图洛书
- 第三章 河洛地区的物质文化
  - 第一节 发达的社会经济
  - 第二节 丰富的遗物遗迹
- 第四章 河洛地区的制度文化
  - 第一节 国家制度的出现与完备
  - 第二节 三代礼乐制度的形成
  - 第三节 九品中正制的创立与门阀制度的初步形成
  - 第四节 北魏孝文帝改制
  - 第五节 科举制的形成与发展
  - 第六节 北宋王安石变法
- 第五章 河洛地区的思想学术(上)
  - 第一节 春秋战国的百家争鸣
  - 第二节 汉代河洛地区的经学
  - 第三节 魏晋南北朝的玄学与儒学
  - 第四节 唐代的思想学术
  - 第五节 宋代的洛学
  - 第六节 元明清三代的河洛后学
- 第六章 河洛地区的思想学术(下)
  - 第一节 史学
  - 第二节 地理学
  - 第三节 文字学
  - 第四节 目录学
- 第七章 河洛地区的宗教
  - 第一节 东汉佛教的传人与道教的起源
  - 第二节 魏晋南北朝宗教的发展
  - 第三节 隋唐宗教的兴盛
  - 第四节 宋代宗教的发展
  - 第五节 金元宗教的演变
  - 第六节 明清宗教的衰落
- 第八章 河洛地区的文学
  - 第一节 先秦文学
  - 第二节 秦汉文学
  - 第三节 魏晋南北朝文学
  - 第四节 隋唐文学
  - 第五节 宋代文学
  - 第六节 金元文学

## &lt;&lt;河洛文化概论&gt;&gt;

- 第七节 明代文学
- 第八节 清代文学
- 第九章 河洛地区的艺术
  - 第一节 先秦艺术
  - 第二节 秦汉艺术
  - 第三节 魏晋南北朝艺术
  - 第四节 隋唐艺术
  - 第五节 宋金元艺术
  - 第六节 明清艺术
- 第十章 河洛地区的科学技术
  - 第一节 先秦科学技术
  - 第二节 秦汉科学技术
  - 第三节 魏晋南北朝科学技术
  - 第四节 隋唐科学技术
  - 第五节 宋代科学技术
  - 第六节 金元科学技术
  - 第七节 明代科学技术
  - 第八节 清代科学技术
- 第十一章 河洛地区的教育
  - 第一节 先秦教育
  - 第二节 秦汉教育
  - 第三节 魏晋南北朝教育
  - 第四节 隋唐教育
  - 第五节 宋代教育
  - 第六节 金元教育
  - 第七节 明代教育
  - 第八节 清代教育
- 第十二章 河洛地区的民风民俗
  - 第一节 原始社会的风俗
  - 第二节 先秦风俗
  - 第三节 秦汉风俗
  - 第四节 魏晋南北朝风俗
  - 第五节 隋唐风俗
  - 第六节 宋元风俗
  - 第七节 明清风俗
- 第十三章 河洛文化与周边、外国文化的交流与互动
  - 第一节 史前河洛文化与周边文化的碰撞与融合
  - 第二节 先秦时期河洛地区与周边地区的文化交流
  - 第三节 秦汉至北宋河洛地区与周边地区的文化互动
  - 第四节 河洛文化在国外的传播
- 第十四章 河洛文化与客家文化、闽台文化
  - 第一节 河洛汉人的南迁与江南经济文化的发展
  - 第二节 河洛文化与客家文化
  - 第三节 河洛文化与闽台文化
- 第十五章 河洛文化的特性和历史地位
  - 第一节 河洛文化的特性
  - 第二节 河洛文化的历史地位

<<河洛文化概论>>

第三节 研究河洛文化的现实意义  
参考文献  
跋  
后记

<<河洛文化概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>