

<<中外美术鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<中外美术鉴赏>>

13位ISBN编号：9787215063358

10位ISBN编号：7215063356

出版时间：2007-1

出版时间：河南人民

作者：王石礞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中外美术鉴赏>>

### 内容概要

《高等学校艺术类专业教学重点推荐教材：中外美术鉴赏》分中国美术鉴赏和外国美术鉴赏两部分，内容包括中国古代绘画，中国古代雕塑，中国古代工艺美术，中国民间美术，世界文明古国奴隶社会的美术，外国古代宗教建筑等。

《高等学校艺术类专业教学重点推荐教材：中外美术鉴赏》内容丰富，图文并茂，具有很强的可读性

## &lt;&lt;中外美术鉴赏&gt;&gt;

## 书籍目录

绪论第一编 中国美术鉴赏第一章 中国古代绘画 / 12第一节 概述 / 12第二节 中国古代绘画作品鉴赏 / 13第二章 中国古代雕塑 / 44第一节 概述 : / 44第二节 中国古代雕塑艺术鉴赏 / 45第三章 中国古代工艺美术 : / 58第一节 概述 / 58第二节 中国古代工艺美术鉴赏 / 58第四章 中国古代建筑 / 75第一节 概述 : / 75第二节 中国古代建筑艺术鉴赏 / 79第五章 中国近、现代美术 / 92第一节 概述 / 92第二节 中国近、现代绘画 / 95第三节 新中国的建筑与雕塑创作 / 103第六章 中国民间美术 / 106第一节 概述 / 106第二节 现代民间剪纸和民间玩具鉴赏 / 107第二编 外国美术鉴赏第七章 世界文明古国奴隶社会的美术 / 114第一节 埃及和两河流域 / 114第二节 古希腊和古罗马 / 121第三节 古代美洲 / 138第八章 外国古代宗教建筑 / 143第一节 佛教建筑 / 143第二节 基督教建筑 / 147第三节 伊斯兰教建筑 / 152第九章 欧洲文艺复兴时期的美术 / 155第一节 概述 / 155第二节 意大利文艺复兴时期的美术 / 156第三节 尼德兰和德国文艺复兴时期的美术 / 163第十章 17、18世纪的外国美术名作 / 171第一节 17世纪 / 171第二节 18世纪 / 176第十一章 19世纪的外国美术名作 / 185第一节 英国 / 185第二节 法国 / 186第三节 俄罗斯及其他各国 / 194第十二章 20世纪以来的外国美术 / 199第一节 西方现代派美术 / 199第二节 苏联的美术 / 206第三节 资本主义国家的进步美术 / 211第四节 资本主义国家的现代建筑和工业美术 / 216彩图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>