

<<锦心秀女赵清阁>>

图书基本信息

书名：<<锦心秀女赵清阁>>

13位ISBN编号：9787215056947

10位ISBN编号：7215056945

出版时间：2005-6

出版时间：河南人民出版社

作者：张彦林

页数：202

字数：2040000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<锦心秀女赵清阁>>

内容概要

赵清阁是近代我国著名的女作家，一生创作出了许多优秀的文学作品。

《锦心秀女赵清阁》以它的生平生平为经线，以赵清阁与诸多师友的交往为纬线，刻画了一个反帝、反封建，热爱祖国，追求真理，争取女性解放、经济独立、人格独立，并带有北方女性刚毅、执着和南方女性温婉的个性的形象。

<<锦心秀女赵清阁>>

作者简介

张彦林，男，河南固始人，河南省作家协会会员。
著有《缤纷的花雨——徐志摩生活和文学创作历程》、《浪漫诗人徐志摩》、《文苑采珠》等。
在《河南日报》、《文汇读书周报》、《中国文化报》、《博览群书》、《新文学史料》、《名人传记》等报刊上，发表散文、随笔、学术论文多篇，主要作品有《寻访心灵的绿洲》、《清流笛韵话美眉——读(陆小曼传)》、《人间四月未了情——徐志摩研究资料钩沉》、《凌叔华·周作人·(女儿身世太凄凉)》、《胡适·陈源与纪念徐志摩》、《清流笛韵翠阁花香——赵清阁其人其事》、《赵清阁与老舍》、《邓颖超与赵清阁的友谊》等。

<<锦心秀女赵清阁>>

书籍目录

引子

一、赵家有女初长成

1. 信阳才女
2. 开封求学
3. 初到上海
4. 妇女职业论

二、投身抗战编《弹花》

1. 锦心《弹花》
2. 武汉入会
3. 离别武汉

三、重庆相聚情难忘

1. 重庆相聚
2. 客居北碚
3. 难忘真情
4. 《清阁著书图》

四、翰墨书香抗战情

1. 翰墨书香
2. 一片冰心
3. 抗战情结

五、风雨楼头醉自扶

1. 痛苦挣扎
2. 编《无题集》
3. 京华漫游
4. 拜见齐翁

六、喜迎胜利友呵护

1. 迎接胜利
2. 改编与创新
3. 友谊与关怀

七、苦心挽救陆小曼

1. 寻访陆小曼
2. 挽救陆小曼

八、桃李春风是一家

1. 老舍归国
2. 一片相思

九、灯下谈心友谊长

1. 结交阳翰笙
2. 灯下谈心
3. 难忘凤子

十、笔墨丹青颂茅公

1. 初识茅盾
 2. 笔墨丹青
 3. 北京相见
- 钊与茅盾论学

十一、晚年又结一知己

1. 初识大姐

<<锦心秀女赵清阁>>

2.亲如姐妹

3.最后关怀

十二、钟情红楼不损才

1.情钟红楼

2.红楼盛会

十三、无偿捐献余霞散

1.无偿捐献

2.沧海泛忆

3.余霞散绮

4.最后访谈

十四、冰清玉洁永怀念

1.永远的冰心

2.姐妹情深

3.追忆与怀念

附：赵清阁年谱简编

跋一 张玉新

跋二 杨传广

<<锦心秀女赵清阁>>

章节摘录

赵清阁到了开封，在姨母家住下之后不久，就考入开封艺术高中二年级插班。

校长焦端初是上海美专毕业的，思想开放、进步，并且也喜爱文学。

赵清阁很羡慕母亲的绘画本领，为了怀念母亲，她才报考了这所艺术高中。

在学校，她主攻国画，同时也学习音乐。

当时，由于赵企韩的弟弟因病去世，家庭经济负担也很重，赵企韩无力支持赵清阁读书，在这样的情况下，赵清阁发奋苦读，以优异的成绩获得了助学金坚持读书。

她一面用心绘画，一面攻读中外文学名著，还写一些诗文抒发自己对家庭、对社会制度的不满。

她在《文苑耕作漫忆》一文中写到在开封艺术高中第一次发表作品的情景：“我曾贸然第一次投稿了一首押韵的新诗给《河南民报》副刊，不想没有几天就发表了，还得到了稿费。

这真是天大的喜事，不但我高兴，校长和同学们也为我高兴。

这启发了我，投稿还是一条通向经济自立的路。

这时候我还不太懂得‘名’的意义，只觉得能将心中的抑郁、愤懑写出来，公诸于世，既痛快又有报酬，一举两得！

于是从此我便向各报投稿，我什么都写，小说、戏剧、诗歌、散文、杂文，我把一肚子怨气都倾泻到笔墨间，我不仅抨击自己的封建家庭，也批评揭露亲友的家庭。

” 文章发表带来的喜悦是难以尽言的，从此，赵清阁便一发而不可收。

1932年，她写了第一个话剧剧本，发表在开封的一个报纸副刊上，而这个剧本的题材就是她表姐的生活遭遇。

她表姐被丈夫欺负，毅然出走比利时。

剧本鞭挞了当时社会典型的大男子主义。

由于这个剧本写的是真人真事，没有丝毫的虚构，连人物姓名也是真实的。

P7 1987年73岁2月22日，赵清阁由上海长乐路迁居吴兴路246号3号楼203室新居；5月6日，阳翰笙接赵清阁3月22日信获悉搬新居“甚欣慰”，并谈及田汉是和郭沫若一样的大诗人；6月，上海市社会科学院文学研究所动员赵清阁退休；7月18日，赵清阁领到退休证；该年年底，继母陈馥兰病逝，赵清阁寄500元作为安葬费。

1988年74岁5月22日，应阳翰笙夫妇之邀，乘火车赴京，专门看望他们及邓颖超。

赵清阁在京计20天，前10天住阳翰笙家，后10天改住中直机关招待所，距邓颖超住处很近，邓颖超多次接见她，促膝谈心，并把周恩来用过的铜镇尺赠赵清阁留念。

6月6日，赵清阁生日，邓颖超邀吃便饭，为她祝贺74周岁诞辰。

后参观茅盾故居，游览卢沟桥。

6月13日，飞回上海。

1989年75岁8月底，发现胸部有肿块，9月4日，诊断为乳腺癌。

9月20日，开始动手术。

冰心、阳翰笙纷纷来信安慰并寄款资助。

邓颖超不仅托人送来花篮和蛋糕，而且还寄来了一盒安慰赵清阁的录音磁带。

阳翰笙致赵清阁信曰：“来信尽悉，今天是星期四，衷心祝愿你手术成功，早日康复……您信中的精神和毅力，我很受感动、鼓舞，我还等着您来京同游卢沟桥以及西山曹雪芹故居。

您是红学家，到康复时候我还要听您作详细讲解……希望您排除一切忧虑，安心静养。

祝愿早日康复。

”住院期间与赵超构、许杰、朱雯、张乐平、陈子展等著名专家、教授相互探望。

10月，第三本散文集《浮生若梦》由华岳文艺出版社出版。

1990年76岁1月，赵清阁获悉，自己的红楼梦话剧《贾宝玉与林黛玉》和《血溅鸳鸯》在新加坡演出。

2月，新加坡方面寄给赵清阁两份《红楼梦》话剧演出资料。

3月1日，作词《浪淘沙·雪夜咏怀》：“粉蝶舞窗前，逸志翩翩，极目银镶地连天。

<<锦心秀女赵清阁>>

梅放冷香人欲醉，意趣陶然！
夜静更春寒，老病恹恹，烹雪赏花度残年。
浮生若梦得三昧，止水心安！

”6月，将散文集《浮生若梦》寄端木蕻良，端木蕻良读后，6月18日致信赵清阁：“今天，看到你写的一些回忆，我真佩服你的记忆和对事物的体会，这也可以是一个时代的真实记录。是一代知识分子（艺术家）的写照，这是十分可贵的。

”
.....

<<锦心秀女赵清阁>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>