

<<李可染画论>>

图书基本信息

书名：<<李可染画论>>

13位ISBN编号：9787215042568

10位ISBN编号：7215042561

出版时间：1999-7

出版时间：河南人民出版社

作者：翟墨总主编 孙美兰编著

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李可染画论>>

内容概要

20世纪是中国美术的转折时代，是大师辈出的辉煌时代。
为了从理论上扼要勾画美术的百年轨迹，特编撰了这套中国大师画论书系。

<<李可染画论>>

书籍目录

总序
李可染传略
李可染画论
 论苦功
 山水画
 艺术道路
 论名师巨擘
 自述
 纵谈东方文化
 自书印语（附：座右铭）
 书赠箴言
李可染年表
编后寄言

<<李可染画论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>