第一图书网, tushu007.com

<<景观装置艺术>>

图书基本信息

书名：<<景观装置艺术>>

13位ISBN编号：9787214091956

10位ISBN编号：721409195X

出版时间：2013-4

出版时间：江苏人民出版社

作者：凤凰空间 · 华南编辑部 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<景观装置艺术>>

内容概要

《景观装置艺术》通过高精度的图片、详细的文字介绍，展示了世界上最新、最具创意的79个景观装置作品。
大量的手绘图及其他细节图纸有助于读者更好地理解设计师的理念及安装过程。
书的末尾还以二维码方式附赠了25个作品。

作者简介

天津凤凰空间文化传媒有限公司，即凤凰出版传媒集团旗下江苏人民出版社建筑分社，是一家专业从事建筑图书出版的出版机构，分别在北京、上海、天津和广州设有事业部，人员超百人。
我们的编辑成员大都是在建筑图书领域打拼多年、有着丰富经验的专业出版人。
其中，华南编辑部以打造精品图书为使命，自主采编的优秀园林图书已出版的有《园林水景》、《园林石景》、《别墅庭园规划与设计》、《别墅庭园设计指南》、《植物装饰》等，在园林景观从业人员及在校师生中有极好的口碑。

第一图书网, tushu007.com

<<景观装置艺术>>

书籍目录

标志性景观装置 宇宙之花 气味装置 海啸1.26 拳王阿里 圆形回廊 子宫 空中宫殿 回力镖 拱形装置 叶子 风神——风声亭 火焰 斜坡上的花朵 猴面包树下 回忆园 伞 装配线三章 个性小品 街中绿地 多尺度花园 自然体系支配性 竹林中的菜园 墓穴 圆环 有机立方 叠框 温室 水族电话亭 彩雾 彩虹 椅子建筑 云朵 废弃景观 派克循环 通道 弹弓座椅 倒置 萤火虫 布拉斯卡风暴 断裂的地表第二章 耳语者 花朵 小蛮腰 泡泡亭 帐篷 城市避难所 景观公共设施500管 木兰 星群 冰霜树 公车站共生体 堆叠的建造艺术 金色月亮 蜂巢 蓝色半边莲 呼吸亭 溜冰者之亭 管亭 男木岛之魂 公车候车亭 滑板座椅 联合 雪花Ⅲ乐章 海葵 火山湖 木山 网之木亭 蛋形亭子 序列结构 林中之路 摇摆棍 树屋 彩虹公园 孩童之洞 儿童壁炉 泡泡岩 蚊子 聚会装置 影子休息装置 茶凉亭与泡泡门

章节摘录

版权页： 插图： The installation deals with open spaces within the city, with their not-so-sustainable development, and it invites to think about the artificiality of parks and gardens. The location, the Honour Courtyard of Palazzo d'Accursio, has been the nervous centre of the Bologna Municipality for ages and symbolically it's the crossroads of the city's smells. In/odore offers an olfactory experience and displays the natural/smell-artificial/odourless dichotomy. While trying to emulate Nature, man often produces aseptic simulacra. In the installation a natural garden (utopia) is projected towards the sky, while on the ground an artificial garden unfolds (reality). The idea of a natural garden is represented by the hanging flowers which deny themselves to the sun, facing the ground. The artificial garden is represented by fake stems dully repeating and made of recycled odourless materials and little transparent plastic sachets filled with cloths soaked in synthetic perfumes. While on exhibit the flowers of the natural garden lose their petals, which rain on the audience and on the artificial garden. 该装置涉及城市开放空间的不可持续发展，使人联想到公园和花园的人造性质。
装置所处的位置多年来一直是博洛尼亚市的神经中枢。
因此也是该市各种气味的集散中心。
这个气味装置提供的是一种嗅觉体验，向人们展示了自然界的气味和人造品的无味。
人们总是模拟自然，生产出各种各样的无菌产品。
在这个装置中，一个象征着乌托邦的自然花园被投射在天空中，而地面上则是一个人造的真实花园。
自然花园由悬挂着的花朵背向太阳、面向地面形成，而人造花园则是以回收的无味材料和完全不透明的塑料香囊制成的一条条单调的假花茎组成的，塑料香囊中装着在合成香水中浸泡过的布料。
自然花园的花瓣在展出时会纷纷掉落在观众身上以及人造花园上。

编辑推荐

《景观装置艺术》编辑推荐：以景观设计师角度对装置艺术作品进行分类，展现装置艺术作品在园林景观中的非凡魅力，具有权威性、科学性以及实用性，是不可多得的优秀景观类设计图书。
《景观装置艺术》的策划编辑是从景观设计公司出逃的菜鸟，看到设计师为甲方所逼，沦为画图师，心中无比愤懑。
转入图书出版行业后，策划的第一本便是《景观装置艺术》。
看看外国的设计师如何在令甲方满意的情况下，展现自己的设计理念；看看图面效果和精致细节之间如何完美融合。
我们不能教你怎么设计，但能告诉你怎么实现自己的设计。
难得的一本多功能项目素材书，兼备创新理念和参考价值。
与一般常见的项目书不同，《景观装置艺术》以景观的角度分类装置艺术作品，用起来倒是十分方便。
估计市场能看到的项目这里找不到，但这里却有你想不到的。
值得一看，开拓思维。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com