

<<清新Style>>

图书基本信息

书名：<<清新Style>>

13位ISBN编号：9787214090676

10位ISBN编号：7214090678

出版时间：2013-4

出版时间：江苏人民出版社

作者：梁兑晤

译者：孙兵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

这本书的第一章是从小学时期写起的。

当其他的孩子看漫画书时，我却不同，从一本1988年9月出版的名叫《建筑学摘要》的杂志中，剪下YSL的房子，把父母给的零用钱积攒起来，去买装饰桌面用的紫水晶和插花用的陶瓷。

小学时，连室内装饰是什么都不知道，却开始产生了对漂亮空间的渴望，成为我至今生活中的源动力。

室内空间并不是单纯的用眼睛来感受，从织物隐约散发的香气，抚摸玻璃和陶瓷等的触感，多种多样的材料出现的声音，以及可以在这个空间享受到的各种味道，这种种感觉统统得到满足后，美丽的空间就完成了。

这本书原原本本地记录了我在这个令五感得以满足的空间中寻找幸福的生活故事。

而且，这本书还包含了去年一年来在生活杂志《柠檬树》（Lemontree）工作的洪朱熙记者所连载的报道。

营造美好的空间和令五官满足的空间，并不是什么浩大工程。

只要稍微留意一下周围，充满情意地关心一下自己所熟悉的空间的话，任何人都可以做到并且享受这个过程。

我不能忍受又难又无聊的事物，所以这本书，既是我的生活记录，也是简单的装饰常识收集。

“无论是什么，都要漂亮”我总是把这句话挂在嘴边。

虽然很容易产生厌烦，但是也不用花费很多钱和工夫，就可以让生活更加丰富多彩，和我一起去看看吧？

真希望可以在我与众不同的家里招待您啊！

于平昌洞梁兑晤2012年3月20日

<<清新Style>>

内容概要

《清新Style:四季家居装饰》详细讲解了简单易行而恰到好处的点缀装饰和储纳方法，收录了作者许许多多独到的创意和小建议，这些设计师头脑的闪光弥散在玄关、客厅、厨房、书房、卧室、衣帽间、浴室、工作室、庭院和阁楼等房间布局的每个地方。

充分体现了设计师节俭不奢华，追求品质力求完美的理念。

随着四季的变化，简简单单一个小小的调整就可以将自己的居室打扮得与季节相符，给每天的生活带来愉悦的享受。

作者简介

作者：（韩国）梁兑晤 译者：孙兵梁兑晤在芝加哥美术大学专攻了室内装修设计之后，又在加利福尼亚的艺术中心设计大学学习了环境设计。

之后又在世界著名设计师Marcel Wanders的公司作为设计师工作，同时开始展现自己的设计世界。

回到韩国后，他运营一家名叫MouRi的设计工作室。

并开始致力于“考虑五感的室内空间设计”，同时很活跃的来往于商业空间和住宅空间。

最近正在将位于北村的传统韩屋空间嫁接现代设计的工作。

这个新的家园即将公开。

这本书包含了从2011年1月开始连载于生活杂志《柠檬树》上的室内装修记事的一部分。

现在他作为极东大学环境设计学科的教授，正在指导他的学生们。

书籍目录

序 如何读这本书10 引言 Spring | 梅花一朵见初春14 Summer | 海风吹来清凉夏16 Fall | 叶红果香秋意浓18 Winter | 冬夜幽静暖围炉20 玄关 deco | 制造室内好印象的玄关装饰24 diy | 做既舒服又凉爽的玄关长椅28 客厅 diy | 给椅子穿上保暖的外套34 deco | 装饰客厅的中心——桌子38 deco | 改变客厅氛围的靠垫摆设44 diy | 让冷清的客厅充满早春气息48 厨房 diy | 用盘子来装饰厨房的墙壁54 diy | 利用旧盘碟诞生新设计58 Collection | 我的厨房用品收集的故事62 diy | 做红茶标签69 Deco | 唤醒厨房五感的玻璃罩72 diy | 用1980年古典丝巾做成的高脚凳78 书斋 diy | 用建筑物插图做自己设计的书架86 diy | 活用旧书做成日常用品92 diy | 用铁制家具做成收纳架98 diy | 用书做成环保台灯104 diy | 用插图纸做成蓝色墙壁装饰108 寝室 diy | 自己作画来装饰寝具116 Deco | 挂上赶走噩梦的捕梦器122 衣帽间 ordering | 富有时尚感的更衣室收纳摆放法130 deco | 将照片作为一种活用素材136 diy | 为男人设计的摩登生态包142 diy | 衣帽间的脚下装饰146 deco | 衣帽间的墙壁装饰152 浴室 collection | 加深浴室设计实用性的物品160 deco | 小狗乔的空间设计164 ordering | 既美观又方便的浴室收纳箱170 deco | 打造我的个性浴室176 工作室 deco | 利用木材余料制造烛台、灯台184 deco | 工作室里照片的摆放190 ordering | 看起来更加干练的工作室收纳196 庭院 diy | 传达心意的“治愈系”花盆202 deco | 初夏之夜室外派对装饰206 deco | 为冬天树木准备的稻草围巾212 deco | 在温暖的客厅里欣赏冰雪艺术品216 阁楼 diy | 多种多样的英式挂钩224 diy | 田园风格的插图壁纸228 后记：节日里的特色装扮 掉落在庭院里的松果——环保圣诞节256 阴森又奢华的万圣节260 家里用满满的心装饰的情人节264

章节摘录

版权页：插图：清新Style：当红韩星设计师梁兑晤教你打造浪漫之家 梅花一朵见初春 在寒冷的平昌洞家中熬过冬天，自然而然期盼起春天来，也仿佛终于理解很久以前，诗人用文字来吟诵等待春天的那份心情。

先人从冬至日开始，历经81天，描绘梅花叶的《九九消寒图》时的那份心情，是不是也如此呢？

对我来说，春天开始于寻找带花的树木。

冬天里，一直看到光秃秃的树枝，当看到缀满艳丽花骨朵儿的树枝时，一定会感受到春天向我们走来。

尤其经历寒冬后，含苞待放的梅花总是最先将春天的消息带给我们。

在房间里挂上梅花的图片，花儿朵朵争艳时节，抢先享受这种惬意，仿佛春寒早已退去。

怀着这种悠闲舒适的心情，在玻璃瓶中，仅插一枝梅花也会使整个房间充满香气，生机盎然。

一朵普通的花便可使室内如此滋润。

春天，阳光直泻室内时，用布料简单地做成窗帘挂在窗户上。

虽然寒气尚未完全退去，我的房间却因梅花而像春天般温暖起来。

隐隐的梅花香，承载着春的气息，在鼻间萦绕。

海风吹来清凉夏“太阳落山真晚啊！

”这样感觉的瞬间，夏天不知不觉中已向我们走来。

既有各种颜色鲜明组成的阳光，又有把炙烫的热气变冷的凉爽的梅雨季，到了这样的夏天，我会去海边度假。

从海边拣回的不同颜色的贝壳和珊瑚，将我的家营造成承载度假地激动和凉爽的空间。

在没有框架的镜子上粘几个贝壳，或是在透明的玻璃罩里像展品似的放些珊瑚，也会让我回想起海边那种悠闲的日子。

偶尔，我会在铺着亚麻布的桌面上放上透明的玻璃杯。

从装满冰块的香槟冰桶中倒出一杯凉爽的香槟饮用，炎热夏天的那种腻烦会完全消失，感到全身清凉。

叶红果香秋意浓 秋天，庭院里随处可见的美丽枫叶分外妖娆。

瘦小的树枝，泛黄的落叶，连一颗颗的松果也格外迷人。

让我们在秋天中感受到成熟的魅力。

这样的秋日里，平日散步的小路上总是落满枫叶。

后山散步时拣来的花花绿绿的枫叶夹在画框里，可用作书签，回忆学生时代的美好。

没有其他额外修饰，仅用一片落叶，也足以充分享受秋天这份心情。

某个秋末，路过一条小路时，偶然拣到一株柿树，并带回家中种好。

从那以后，在结满柿子的树下，尽享读书便是一桩乐事。

家中弥漫着甘柿甜甜的味道，还有满眼可人的朱黄色，仿佛家里住着整个秋天。

冬夜幽静暖围炉 平昌洞家里的冬天，令人感觉格外寒冷又漫长。

与首尔其他地区相比，雪似乎下得更多，从山方向吹来的风也更加凛冽。

雪后的小区正如川端康成的小说《雪国》所描述的那样：大地一片雪白，萦绕着如同深林中传来的幽静。

这里的冬天，与漫长的夜晚很相衬，着实令人喜爱。

对我来说，对冬天是有所期待的。

寒冷的清晨，起床后，踩在脚底的不是冰凉的地面，而是铺得厚厚的地毯和柔软的羊绒毯，还有“嗒嗒”熊熊燃烧的壁炉声音，以及散发着甜甜香气的棉花软糖与浓浓的热巧克力。

虽然有些简单，但这些美好的事情叠加在一起的话，室内乃一片祥和。

就算肉眼看不见，这种温暖不也是冬天最好的装饰么？

冬天是和爱人一起准备一年收尾的浪漫季节。

靠在暖暖的壁炉旁边，穿着厚厚的毛衣，已经开始盼着可以看雪的日子了。

编辑推荐

《清新Style:四季家居装饰》通过设计师对自家房子装饰过程的讲述，推而广之引出实用可借鉴的实例。书中不仅仅将设计结果呈现在读者面前，而且详细的讲述了设计过程，而更重要的是将设计师的思想完整保留。

名人推荐

拿起《四季家居装饰》这本书细细品读，作者是一名很有想法的设计师，书中通过平实的语言讲述如何改造家居环境，而且通过讲述自己成长过程中的小故事，给大家描述了自己如何积累起来的设计经验，以及自己的设计观是如何形成的。

让读者不由自主得走进了设计师的内心。

书中不仅仅将设计结果呈现在读者面前，而且详细的讲述了设计过程，而更重要的是将设计师的思想完整保留，进而传达出作者对生活的爱。

正所谓“授人以鱼，不如授人以渔；授人以渔，不如授人以欲。

”通过对身边环境的改造焕发愉悦的心情，积聚乐观向上的正能量，这是每个人都应有的生活态度。

在具体的装饰细节方面，作者提出了“唤醒五感”的理念，营造使五感苏醒的空间技巧。

“并不是单纯的用眼睛来感受，从织物隐约散发的香气，抚摸玻璃和陶瓷等的触感，多种多样的材料出现的声音，以及可以在这个空间享受到的各种味道。

”通过形、声、色、味、触，即人的五种感觉器官：视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉，让主人全方位全身心的投入到居室环境中，打造只属于自己的家居空间。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>