

<<印度，去十次都不够>>

图书基本信息

书名：<<印度，去十次都不够>>

13位ISBN编号：9787214084163

10位ISBN编号：7214084163

出版时间：2012-8

出版时间：江苏人民出版社

作者：袁田

页数：274

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<印度，去十次都不够>>

### 前言

这本书不意鼓舞每个人都放弃生活出走印度，只暗中寄望能够唤醒已在震颤的你，不要再向外逡巡。你只需走目内心，找到自己。

这不是一本精打细算的背包攻略书，也不是一部大龄青年的情感疗愈史，《印度，去十次都不够》讲述了我，一个再平凡不过的26岁年轻人，在83天的时间里独自行走印度11个城邦，5531千米，收获了无数的爱、勇气与灵性成长的真实经历。

用眼睛看这本书的人，会看到印度城邦的异域风情，待人接物的淳朴风气，和细微之处的奇趣风物；用头脑看这本书的人，会看到不同国籍的角色陆续登场，分享传奇经历，不吝给予我友情、亲情和爱，交织生命轨迹；用心看这本书的人，只有你们可以读懂书中的密语，发现自己内心里的那一点点蠢动的萌芽，它已经在生长。

沉睡中的你睫毛颤动。

时机到了，你会真正地醒过来。

带着生活中所有的问题，我逃离了生活，没有预期在旅途中将所有的问题解决；而旅行结束时，我已什么都不需要问，问题的答案是问题本身的瓦解。

每个人出生时，都是一尘不染的通透灵魂。

但还没有到30岁的我们的同龄人，许多已是满目沧桑，眼中失去了神采，甘愿成为欲望的奴隶。

因为我们的时代将真挚、善良、美好、相信、梦想等词汇当做笑话来调侃，于是我们争相变得聪明、世故、骄傲、精干，用或高或低的价钱慢慢地变卖了自己最可贵的部分。

我也曾是其中的一个。

顶着复旦大学高材生的帽子和英国海归的名号，毕业后我成为芸芸金融人士中的一个。

三年内先后供职于财经媒体、投资公司和私募基金，层层跳跃，拿着与自己能力不符的高薪。

我在预设的轨道上有条不紊地前行，直到撞上一堵叫做“不满”的墙。

26岁那一年，我的感情生活画上句号，辞去体面的工作，告别疼惜我的家人。

能够拒绝不需要的东西，哪怕它们再有诱惑力，是一种通透；能够承担起对自己的责任，成为一直呼唤着自己的镜中人，是一种勇气。

我知道有一处地方已等候我很久，现在，时机已经成熟，我可以动身了。

这本书是我用自己的人生在写，纸面的章节已经结束，而故事仍在继续。

现在你在读我的故事，而你知道，你的故事也即将发生。

## <<印度，去十次都不够>>

### 内容概要

用眼睛看《印度，去十次都不够》的人，会看到印度各地的异域风情，待人接物的淳朴风气和细微之处的奇趣风物；用头脑看《印度，去十次都不够》的人，会看到各国的角色陆续登场，分享传奇经历，不吝给予我友情、亲情和爱，交织生命轨迹；用心看《印度，去十次都不够》的人，只有你们可以读懂书中的密语，发现自己内心里的那一点点蠢动的萌芽，它已经在生长，沉睡中的你睫毛颤动。

时机到了，你会真正地醒过来&hellip;&hellip;

## <<印度，去十次都不够>>

### 作者简介

袁田，80后，常居深圳，复旦大学经济学士，英国曼彻斯特商学院金融学硕士，曾就职于财经媒体、私募基金，拿着与自己能力不符的高薪。

一个都市的普通白领，却能自己决定自己的人生，出走印度，是因为26岁前一直在预设轨道上有条不紊的行走，终于撞上一座叫做“不满”的墙。

买了一张单程机票远走印度，生命从此不同。

<<印度，去十次都不够>>

书籍目录

自序 Chapter1我要出走 Chapter2德里：只去一个叫“离开”的地方 Chapter3泰姬陵：面颊上一滴永恒的眼泪 Chapter4圣城瓦拉纳西：神性之下 Chapter5疯狂的本迪：邂逅嬉皮士 Chapter6白色之城乌代浦尔：觉醒的人在行动 Chapter7静心王国普那：冥想日记 Chapter8“糖水美人”阿布山：重新出走的母兽 Chapter9蓝色之城焦特普尔：她终于可以去谈恋爱了 Chapter10金色之城杰瑟尔梅尔：情陷塔尔沙漠 Chapter11印度丽江布什格尔：不可错过的柔软时光 Chapter12瑜伽圣城瑞诗凯诗：恒河边的美妙梦境 Chapter13重返德里：Iwillbeback

## <<印度，去十次都不够>>

### 章节摘录

版权页：前一天已经去汽车站问好，决定赶早上7点从瑞诗凯诗到德里的最早一班车，因为半途中的哈里德瓦在举办盛大的节庆，堵车的话可能天黑都到不了德里。

6点半我们就已经从旅馆结账，这些天来一直因为康琪要背着大包走过沿岸街、走过罗摩桥，再沿着对岸的长街走到三轮车站的这一段长途征程，现在终于来到这里了。

我们坐上了最早的车，却还是在哈里德瓦遇到了赶集似的人龙，一家家的男女老少全体出动，拿着简陋的家当，吃着小零食，像春游一般欢天喜地地朝着恒河的方向赶路，有的人甚至连鞋都没穿，走得飞快。

我们对这种蚂蚁式迁徙甚感好奇，但他们中间没有人懂英文。

汽车被迫离开了主干道，绕道山路，并在一座桥上缓慢移动，恒河沿岸的沙地上竟搭了成千上万的帐篷，无数家庭居住在里面，外面晾晒着一家大大小小的彩色衣服，盛况可比伍德斯托克音乐节。

我们从车窗里探出半个身子，拦住无数路人，问这到底是个什么情况，没有人说得清楚。

一个男人停下来，艰难地解答我们的疑惑，原来这一切都和我们初抵瑞诗凯诗那天看到的怒发冲冠的白发老者有关。

我从男人含糊不清的英文中辨析出，老者叫做ShriramShamax，他是1911年出生的，1990年6月在哈里德瓦逝世，所以2011年是他的百年诞辰，要大庆的。

“他是做什么的？”

“我追问，他说不清楚。”

“有什么仪式？”

“我继续问，他说不清楚。”

“是每十年大庆一次么？”

“不是的，有时候三年庆一次，有时候五年庆一次。”

“还真是随机。”

回来之后我查维基百科，原来这个怒发冲冠老人是一名圣人，创建了全球盖雅丽之家组织，总部设在哈里德瓦。

这个组织的宗旨通过祭祀活动唤醒大众意识以及文化教育的重视，并且提倡废除印度严重的嫁妆传统和奢华的婚礼摆阔仪式。

后来知道，这一次宗教活动吸引了500万名朝拜者参加，当天在拜祭圣火的时候发生了踩踏事故，16人死亡。

那时我们已经重新回到了德里。

再一次回到德里，我们的心态都发生了变化。

康琪在到德里的第一天曾被无数骗子关照，单是寻找火车站的国际旅游局就历经波折，不是说办公室关了就是说已经被烧掉了，然后被拐卖去旅行社。

我虽然在德里没有遭遇骗局，但是当时也是觉得太乱，乱得脑子疼，尤其是离开清真寺在ChandiChowk穿梭的那个堵车的夜晚，简直就要被吵昏头。

走了82天，从德里出发，兜了一个大圈又重新回来，我竟然觉得这里分外可爱。

天也变蓝了。

街道也不吵了，连人都觉得亲切。

## <<印度，去十次都不够>>

### 编辑推荐

《印度,去十次都不够》是一本旅行文学。

<<印度，去十次都不够>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>