

<<缠足>>

图书基本信息

书名：<<缠足>>

13位ISBN编号：9787214058751

10位ISBN编号：7214058758

出版时间：2009-8

出版时间：江苏人民出版社

作者：[美] 高彦颐

页数：306

译者：苗延威

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

中国曾经遗忘过世界，但世界却并未因此而遗忘中国。

令人惊讶的是，20世纪60年代以后，就在中国越来越闭锁的同时，世界各国的中国研究却得到了越来越富于成果的发展。

而到了中国门户重开的今天，这种发展就把国内学界逼到了如此的窘境：我们不仅必须放眼海外去认识世界，还必须放眼海外来重新认识中国；不仅必须向国内读者译译海外的西学，还必须向他们系统地介绍海外的中学。

这个系列不可避免地会加深我们150年以来一直怀有的危机感和失落感，因为单是它的学术水准也足以提醒我们，中国文明在现时代所面对的绝不再是某个粗蛮不文的、很快就被自己同化的、马背上的战胜者，而是一个高度发展了的、必将对自己的根本价值取向大大触动的文明。

可正因为这样，借别人的眼光去获得自知之明，又正是摆在我们面前的紧迫历史使命，因为只要不跳出自家的文化圈子去透过强烈的反差反观自身，中华文明就找不到进入其现代形态的入口。

## <<缠足>>

### 内容概要

这个系列不可避免地会加深我们150年以来一直怀有的危机感和失落感，因为单是它的学术水准也足以提醒我们，中国文明在现时代所面对的绝不再是某个粗蛮不文的、很快就被自己同化的、马背上的战胜者，而是一个高度发展了的、必将对自己的根本价值取向大大触动的文明。可正因为这样，借别人的眼光去获得自知之明，又正是摆在我们面前的紧迫历史使命，因为只要不跳出自家的文化圈子去透过强烈的反差反观自身，中华文明就找不到进入其现代形态的入口。

<<缠足>>

作者简介

作者：(美国)高彦颐 译者：苗延威

## &lt;&lt;缠足&gt;&gt;

## 书籍目录

译者的话 中文版序 献词 鸣谢 凡例 图版 前言 第一部分 揭露的身体 第一章 全球国族巨型历史：“天足”概念的兴起(1880年代至1910年代) 缠足的终结：两种历史，三种时间，二手声音 “天足”：一个崭新的基督教范畴 徐珂与汤颐琐：天足的国族主义化 “女人好比蛋黄”：一个新的地球知识域 妇女能动性：意志克服身体 辜鸿铭：“观于人”的屈辱抗拒 注视：理想的女性特质 第二章 被掀露的身体：放足运动的实行(1900年代至1930年代) 薛绍徽：“非马非驴”从“天足”到“放足” “光复故物”的蔡爱花 放脚乐 阎锡山与山西反缠足运动 缠足罪责化 国家对付父老性别重于阶级：无法统一的女界算总账 荒诞剧场 第三章 “缠足如古董”：不合时宜的爱莲者(1930年代至1941年) 姚灵犀与友人：收藏“凋零”民俗新知的生产 拟仿的怀旧：旧文人、新玩家 “天足”与“缠足”的并接 方绚的发明 二手的性：小男孩、冒牌货、收藏家 “姥”如是说：被转述的女性欲望 绣鞋的社会史：杨铁崖与胡雪岩 自称女性主义者的赏玩 疼痛的身体：女性的呐喊 第二部分 遮蔽的身体 第四章 溯古访今：缠足源流考 界定缠足：弓足传说与历史 杨慎的考证：未知的诱惑 《汉杂事秘辛》：身体部位的测量 驳斥杨慎：转向鞋履的胡应麟 后履、妇工与女性差异 今世之潮流：缠足与时尚 赵翼与18世纪缠足极盛期 装饰的身体以及显露的身体 钱泳：从考据到社会批判 自在劳动的女性身体 第五章 狭邪之游：男性欲望与西北的想像 地理 西北高原上的赛脚会 起源传说 大同名妓媚眼：李渔的功能美学 汪景祺的“西征” 红石村：荒野人家 南情北欲：男性欲望与女性欲望的交锋 蒲松龄的俚曲：土腔与地方 失衡 两种女性劳动 女性身体的平凡物质性交换的信物 时尚、地位与女性焦虑 第六章 灰姑娘的梦想：女体的累与用 出土文物从“平底”到“弓弯” 金莲崇拜 医护的对象 悦目的都会女子：说唱词话中的时尚与地位 顽强的身体：缠足的累与用 身体的累与用 花俏的身体：新式都会时尚体制的诞生 生产的身体：制鞋与市场 风格变迁与知识传递 最后的时尚圈 残存的记忆 尾声 参考文献

## &lt;&lt;缠足&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：麦高温牧师始终没有忘记这段往事。

15年后，有一回，在“上帝启示”的鼓励下，他召集了一次聚会，广邀所有加入厦门基督教会的中国妇女参加。

当时，城里正因暴动而戒备森严，因此，发动妇女集会的主意，其实相当冒险。

尽管如此，仍有多达六七十位女教徒出席该次聚会，根据麦高温的说法，她们全是未受过教育的劳动阶层妇女。

在麦高温致词之后，一位“高挑秀气”、养育了七名女儿的母亲起身发言：“您呼吁大家本着良心反抗此一风俗的努力，让我深深觉得，身为基督徒的我们，竟然还容许自己遵循这个令我们自己和全城妇女受苦的陈规，真的是大错特错了。

”她发誓解开女儿们的脚缠，就算她们将来可能因此嫁不出去也一样。

麦高温愉快地回忆道：“此时，她的脸上泛着发自内心的微笑，美丽的容颜更添光彩。

然后说道：要是嫁不出去，我就把她们全都留在我家里陪我，她们可以替我烧饭啊！

”其他妇女也相继发言。

聚会结束前，有九位妇女“签署”了一份誓约，誓言杜绝异教徒的缠足蛮俗于家户之内，并向外传播此一理念。

所谓的“签署”，其实是当事人在教堂华人执事写好姓名和誓词的纸上，画个押记的意思。

## <<缠足>>

### 媒体关注与评论

高彦颐以其博学而严谨的治学态度，再加上顶尖历史学者必备的想像力，突破了反缠足观点的窠臼，娓娓述说缠足的故事。

使我们耳目一新。

她的论点使我们重新省思有关此一污名化的习俗，一个或许最为关键但又备受忽视的面向——中国妇女在她们自己的文化生存中所展现的能动性。

纵令黑格尔复生，想必也可从这部著作中有所领悟：缠足即历史。

——周蕾（Rey Chow），美国布朗大学安德鲁·梅隆（Andrew Mellon）人文学讲座教授高彦颐以无比的勇气挑战缠足这个艰难的研究课题，如今开花结果，成就了此一力作。

在本书里，她跨越了国族主义、女性主义和东方主义的框架，明确地将缠足摆置在时尚史的范畴之中。

透过巧妙的叙事策略——先从缠足在现代的消逝过程说起——她将前现代全盛时期的缠足史，设定为一部有关遮蔽的故事。

埋藏其中的，是隐秘化的源头、隐秘化的身体。

以及隐秘化的意义。

层层遮蔽的缠足，犹如一道道幻影，当它被呈现为欲望客体的同时，其实也不经意地透露出妇女们的我群认同。

——费侠莉（Crlarlotte Furth）。

美国南加州大学历史学教授

<<缠足>>

编辑推荐

《缠足：“金莲崇拜”盛极而衰的演变》：凤凰文库·海外中国研究系列



<<缠足>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>