

<<女生贾梅>>

图书基本信息

书名：<<女生贾梅>>

13位ISBN编号：9787214050694

10位ISBN编号：7214050692

出版时间：2008-5

出版时间：秦文君 凤凰出版传媒集团，江苏人民出版社 (2008-05出版)

作者：秦文君

页数：170

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女生贾梅>>

前言

呈现在各位读者朋友面前的是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。

这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

由中宣部组织评选的精神文明建设“五个一工程·一本好书”，从1992年开始，已评选了10届，历时16年。

每次评选中，少儿读物都是评选组织者和评委们关注的重点。

入选的作品，本着让少儿读者爱看、读了受益的原则，注重思想性、艺术性与可读性的统一，许多作品发行量很大，许多艺术形象为孩子们耳熟能详，有些作品虽然已经出版了许多年，今天读来，仍让人感动、让人爱不释手。

少年儿童是祖国的未来，民族的希望。

一个孩子要健康成长，成为对国家和民族有用的栋梁，离不开阅读活动，需要从众多优秀作品中汲取智慧、汲取营养。

为了给广大少年儿童提供更多更好的精神食粮，每天都有成千上万的作家和出版工作者在辛勤劳动。

收入这套书系的作品虽然只是他们无数成果中的一部分，但值得我们骄傲、值得我们珍惜。

今天，我们征得图书作者和出版单位的同意，把这些优秀作品汇集起来，由凤凰出版传媒集团所属的江苏人民出版社重新编辑出版，奉献给广大的读者朋友，特别是今天的少年儿童读者朋友。

我们相信，优秀作品的生命力可以穿透时光的隧道，不断给人们带来快乐，带来力量，带来美的享受。

。

<<女生贾梅>>

内容概要

呈现在各位读者朋友面前的是一套荟萃了十几年来我国出版界推出的众多优秀少儿作品的精选书系，共三个系列：一是少儿文学系列，二是少儿科普系列，三是少儿图本系列。这些作品都是从历届“五个一工程·一本好书”奖的获奖作品中采撷出来的。

由中宣部组织评选的精神文明建设“五个一工程·一本好书”，从1992年开始，已评选了10届，历时16年。

每次评选中，少儿读物都是评选组织者和评委们关注的重点。

入选的作品，本着让少儿读者爱看、读了受益的原则，注重思想性、艺术性与可读性的统一，许多作品发行量很大，许多艺术形象为孩子们耳熟能详，有些作品虽然已经出版了许多年，今天读来，仍让人感动、让人爱不释手。

少年儿童是祖国的未来，民族的希望。

一个孩子要健康成长，成为对国家和民族有用的栋梁，离不开阅读活动，需要从众多优秀作品中汲取智慧、汲取营养。

为了给广大少年儿童提供更多更好的精神食粮，每天都有成千上万的作家和出版工作者在辛勤劳动。

收入这套书系的作品虽然只是他们无数成果中的一部分，但值得我们骄傲、值得我们珍惜。

今天，我们征得图书作者和出版单位的同意，把这些优秀作品汇集起来，由凤凰出版传媒集团所属的江苏人民出版社重新编辑出版，奉献给广大的读者朋友，特别是今天的少年儿童读者朋友。

我们相信，优秀作品的生命力可以穿透时光的隧道，不断给人们带来快乐，带来力量，带来美的享受。

<<女生贾梅>>

作者简介

秦文君，著名儿童文学作家，现为少年儿童出版社名誉总编辑，中国作家协会全国委员，上海市作家协会副主席。

1982年开始发表作品，迄今已出版作品500余万字。

主要有长篇小说《男生贾里》、《女生贾梅》、《十六岁少女》、《天棠街3号》等。

其代表作品《男生贾里》等曾获中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、宋庆龄儿童文学优秀小说奖、冰心儿童图书奖、中国图书奖、国家图书奖提名等40多种奖项，多部作品被译介到海外或被改编成影视作品。

1996年获意大利蒙德罗国际文学奖特别奖，2002年10月获“国际安徒生奖”提名。

<<女生贾梅>>

书籍目录

前言·上篇·1. 禁烟运动2. 女孩的骄傲3. 假期打工女4. 歌星效应5. 演员的故事6. 食品节的明争暗斗7. 艺术团的女孩8. 陌生的朋友9. 美丽的疏忽·下篇·10. 荧屏小姐11. 宇宙12. 两个teacher13. 礼仪大赛14. 丑女15. 突然事件16. 硬派男生17. 患难之交18. 梦想成真我属马(代后记)

<<女生贾梅>>

章节摘录

我每隔三个月就得换一句名人格言作指南，刚开学时是莎士比亚的名言“书籍是全世界的营养品”。后来是但丁的“走自己的路，让别人说去”。

现在，又过了三个月，要放寒假了，我又得换一句名言校正自己。

切记，一定在下周前换成功……——摘自贾梅日记3.假期打工女在家里，爸爸是头号的报纸迷；大概是因为他每天坐在家写写弄弄，很少有人来聊天，所以就把报纸当作朋友了。

每天掐准时间去信箱取报纸，哪天要是邮递员漏投了报纸，他就像掉了贵重东西似的坐立不安。

爸爸读报纸像是研究世界，不但每一个版面都细读，而且连中缝或是报屁股上的方块文章，或是无关紧要的短讯都不漏掉。

而且，他读过后就几乎能背出来，比方，哪一国的总理要来访问了，外国人名再长他都能脱口而出，还能发挥，比如猜测哪位领导会去机场迎接，往往就像在礼宾司有内线一样，他总是猜得极准。

如果要评选什么“最佳读报者”，贾梅一定大公无私地投他一票。

贾梅平日很少看报，偶然翻翻，也只是一两分钟。

说实在话，报上也没什么对初一学生有吸引力的消息。

这天，她随手拿起报纸来，第一眼就像触电似的被一行小字吸引住了：南国歌星左戈拉下月将来本市献演。

“左戈拉，左戈拉要来了？”

！

”贾梅欢呼道，“特大新闻！”

”“哪个左戈拉？”

是俄国人吗？”

”爸爸说，“贾梅有长进，关心时政了。”

”“我要立刻给林晓梅打电话！”

”爸爸忽然开窍了：“哦，是那个歌星吗？”

对了，登在第四版左下方，叫左戈拉，嘿，这名字就够疙瘩的，听起来像有壳的海产品！”

”“别攻击他，好不好！”

”贾梅说，“我崇拜这人，简直是百分之百！”

”在班级中，几乎每一个女生都有自己最喜欢的歌星，有的是童安格迷，有的一天不听张国荣的歌就茶不思饭不香。

贾梅的崇拜对象过去老是换来换去，总选不定；这几个月却一下子迷上了左戈拉，而且迷得很深；恰巧，林晓梅也转了方向，开始搜集左戈拉的照片和介绍，所以她们成了中坚的左戈拉派。

贾梅拨通了电话：“喂，林晓梅，左戈拉要来了！”

”“昨晚就听到广播了，嗨，到时咱们买前排的票去！”

”林晓梅说，“我还准备给他献花，对，机会难得，我绝不放弃！”

”“对，还得买票。”

”贾梅说，“第一排的票外加一束鲜花得多少钱？”

”“至少五十元，”林晓梅说，“向你父母拉点赞助，没什么问题吧？”

”

<<女生贾梅>>

后记

我属马，出生在三月，命中注定是匹忙忙碌碌的马。

初中毕业即去大兴安岭林区“上山下乡”，一住就是八年，做过近二十种工作，是一位熟练的油锯手、烧炉工、厨师。

1979年返回上海时，带回的除了厚厚的散发着油烟味的日记之外，还带回了胃病和关节炎。

回沪后写作勤奋，初见成效，著有长篇小说《十六岁少女》、《孤女俱乐部》、《男生贾里》、《我做女孩》，短篇集《少女罗薇》，中篇集《秦文君中篇儿童小说集》等。

一日得闲，细细计算，居然也有二百余万字，先后二十多次获奖。

有时也想一鼓作气写出成大器的作品，然后辍笔过另一种人生。

可惜，得意之作虽有，但都能找出疵斑，因而至今仍在奔波努力。

在单位是个心地善良的编辑，在家中是个优秀的主妇。

喜欢出门旅行，乐于收集各种布制的丑娃娃；不善言谈，讨厌虚伪和装模作样；难得交朋友，但被视为知己的均是品德高尚者。

本人内心平静，偶尔有睡懒觉的毛病，很遗憾早早成为近视眼，因此眼镜总被藏在包内，万不得已，才暴露自己轻度残废的真相。

<<女生贾梅>>

编辑推荐

《女生贾梅》：少儿文学系列·青春风景创作丛书。

<<女生贾梅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>