

<<影响中国文化的十大经典>>

图书基本信息

书名：<<影响中国文化的十大经典>>

13位ISBN编号：9787214049650

10位ISBN编号：7214049651

出版时间：1970-1

出版时间：凤凰出版传媒集团，江苏人民出版社

作者：王月清，管国兴 著

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影响中国文化的十大经典>>

内容概要

《影响中国文化的十大经典》以影响中国传统文化的十大古籍（《周易》《老子》《庄子》等）为题，从这十《影响中国文化的十大经典》的题解、源流及其对中国文化的影响为切入点，详细剖析了这些影响中国国民性格、国家风俗习惯，乃至历史发展的重要古籍与中国传统文化的互动关系。该书共分十章，一书一章，各章后还附有各古籍精华片段选读及延伸书目推荐，有助于读者深入浅出地把握这些平时难以全面阅读的古籍的来源、演变历史、基本结构及其对中国文化方方面面的影响情况。

<<影响中国文化的十大经典>>

书籍目录

第一章《周易》—《周易》题解二易学今昔三《周易》与中国文化第二章《老子》—《老子》题解二《老子》源流三《老子》与中国文化第三章《庄子》—《庄子》题解二《庄子》源流三《庄子》与中国文化第四章《论语》—《论语》题解二《论语》源流三《论语》与中国文化第五章《孟子》—《孟子》题解二《孟子》源流三《孟子》与中国文化第六章《大学》—《大学》题解二《大学》源流三《大学》与中国文化第七章《孝经》—《孝经》题解二《孝经》源流三《孝经》与中国文化第八章《中庸》—《中庸》题解二《中庸》源流三《中庸》与中国文化第九章《金刚经》—《金刚经》题解二《金刚经》源流三《金刚经》与中国文化第十章《坛经》—《坛经》题解二《坛经》源流三《坛经》与中国文化.....

<<影响中国文化的十大经典>>

章节摘录

如《里仁篇第四》说：“不患莫己知，求可为也。”
《宪问篇第十四》又说：“不患人之不己知，患其不能也。”
《卫灵公篇第十五》又说：“君子病无能焉，不病人之不己知也。”
其他如“每事问”、“博学于文”、“子见齐衰者”等论题，也存在前后重复的现象。这些现象的合理推论只能是：孔子的言论，当时弟子各有记载，后来才汇集成书。这正说明《论语》是经由孔子的许多弟子结集而成书的。

《论语》的结集者包括孔子的弟子及再传弟子，但更主要的是孔子的再传弟子。据有关学者论证，孔子学生曾参的弟子们在结集活动中发挥了最为重要的作用，曾子的弟子之一、孔子的孙子子思则是《论语》的最后编纂主持人。曾子是孔子弟子中年纪最轻、寿命较长的一位，而《论语》所记时代最晚的一件事是曾子之死，故《论语》成书于曾子去世后。曾子去世时距孔子卒已经有四五十年，其弟子最有可能成为结集活动的最终完成者。其他弟子及他们门下的再传弟子编纂《论语》的可能性并不大。此外，《论语》中唯独对曾子一直尊称为“子”，子思的其他学生也有偶尔被称为“子”的，但在多处却被直呼其名。由此证明，结集者中更多的人是曾子的学生。而且曾子作为孔子弟子中的佼佼者，是有完成这一任务的能力和使命感的。还有学者进一步推测，曾子的学生子思作为孔子的孙子的身份，更有感召力，且对孔门之学也甚是精通，应当是《论语》最后编纂的主持人。但还有一个值得注意的现象是，《论语》中对孔子的称呼很不一致，《颜渊》篇以上各篇，皆称孔子为“子”，以下各篇则称“孔子”、“仲尼”、“夫子”等，其中《季氏》篇中则全称“孔子”。如果《论语》是由子思最后编纂而成的，似乎不应该出现后面两种情况。由此可以推测，即使《论语》是由子思最后主持编纂的，也很可能只是编定了《颜渊》及其以上诸篇，《颜渊》以下诸篇则是在子思死后被一起并入，从而形成一个完本《论语》的。

<<影响中国文化的十大经典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>