<<德沃夏克>>

图书基本信息

书名:<<德沃夏克>>

13位ISBN编号:9787214024251

10位ISBN编号:721402425X

出版时间:1999-9

出版时间:江苏人民出版社

作者:巴特沃斯 (Butterworth)

页数:181

字数:111000

译者:郭思蔚

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<德沃夏克>>

内容概要

对德沃夏克影响最深的是斯美塔那、勃拉姆斯和瓦格纳的音乐以及捷克民歌。

没有一种影响足以支配他的创作;但是,对民歌的重视使他易于接受在美国时所熟悉的黑人和印地安 人的音乐语言。

然而,他又始终保持自己的本色,因此,在他的音乐中难以从捷克的因素中分离出美国的因素来。 德沃夏克的音乐创作给我们一个有力的启示,即民族性只是给作曲家提供了一个物质世界,只有当 作品的内容来自一个富有创造力的心胸,才能产生伟大而长存的作品。 在这种情况下,地理和人种的差异是不应被考虑的。

<<德沃夏克>>

书籍目录

导读 捷克民族主义音乐的代言人1 背景2 早年3 斯美塔纳及歌剧4 婚姻5 勃拉姆斯6 德沃夏克与西姆罗克7 德沃夏克在英国8 第一个家9 德沃夏克与柴可夫斯基10 音乐教师德沃夏克11 德沃夏克在美国12 《自新大陆》交响曲13 回到纽约14 归乡15 晚年

<<德沃夏克>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com