

<<青少年美绘版经典名著书库>>

图书基本信息

书名：<<青少年美绘版经典名著书库>>

13位ISBN编号：9787213048135

10位ISBN编号：7213048139

出版时间：2012-2

出版时间：浙江人民出版社

作者：崔钟雷

页数：185

字数：190000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青少年美绘版经典名著书库>>

### 前言

从诸子蜂起、处士横议的百家争鸣，到大师辈出、人文昌盛的文艺复兴；从闪耀着智性之光的启蒙书籍，到弥漫着天真之趣的童话寓言。

几千年来，中外文坛一直人才辈出，灿若星辰，佳作更是斗量车载，形形色色。

面对如此浩繁的作品，为了让青少年朋友品读到纯正的文化典籍，畅游于古今之间，我们精心编排了本套经典名著丛书。

本套青少年美绘版经典名著书库撷取世界文学中的精华，涉及中外名家经典小说、诗歌、杂文、散文等作品，让您充分领略大师的文学风采；甄选中国古代经典国学读物《三字经》、《弟子规》、《论语》等，让您从博大精深的中国传统文化中汲取营养；品鉴中外经典童话寓言，让您插上想象和幽默的翅膀，遨游于童话的王国；阅读《中华上下五千年》、《成语故事》等，让你窥见历史的缩影、沐浴睿智的人文光芒……本套丛书的编排方式以体裁为纲，选取集知识性、趣味性、教育性于一体的经典名著，更有大量与文字内容相得益彰的精美绘图，达成文本阅读与艺术欣赏的相互促进，从而使青少年能够保持一种活泼的读书状态，让他们真正能够走进文学殿堂，获得文学的滋养，领略文学之美。

如果这一增长见识、愉悦身心的精神盛宴能够得到青少年朋友的喜爱，那将是我们最大的幸福和希冀。

。

## 内容概要

一则童话犹如一幅画卷，赏心悦目；一个故事犹如一汪清泉，澄净身心；一本好书犹如一阵清风，放飞思绪。

就让“青少年美绘版经典名著书库”系列丛书为您插上想象的翅膀，带您畅游文学海洋，品尝沁人心脾的文字，欣赏精美绝伦的图片，徜徉名著林苑，领略大师风范。

与经典同行，和岁月相伴，领悟生命真谛，传承文化瑰宝。

《青少年美绘版经典名著书库：成语故事》是“青少年美绘版经典名著书库”系列丛书之一。

<<青少年美绘版经典名著书库>>

书籍目录

爱屋及乌  
安居乐业  
按兵不动  
按图索骥  
暗度陈仓  
八仙过海  
拔苗助长  
百步穿杨  
班门弄斧  
半途而废  
杯弓蛇影  
不入虎穴，焉得虎子  
才高八斗  
沧海桑田  
草船借箭  
草木皆兵  
沉鱼落雁  
程门立雪  
打草惊蛇  
大器晚成  
倒屣相迎  
道不拾遗  
道听途说  
得过且过  
东山再起  
东施效颦  
对牛弹琴  
阿谀奉承  
恶贯满盈  
尔虞我诈  
二桃杀三士  
反客为主  
防民之口，甚于防川  
放虎归山  
飞扬跋扈  
分道扬镳  
高山流水  
孤注一掷  
刮目相看  
管鲍之交  
鸿鹄之志  
后顾之忧  
后生可畏  
囫囵吞枣  
狐假虎威

<<青少年美绘版经典名著书库>>

华而不实  
讳疾忌医  
疾风知劲草  
寄人篱下  
价值连城  
江郎才尽  
狡兔三窟  
揭竿而起  
嗟来之食  
竭泽而渔  
解铃还须系铃人  
惊弓之鸟  
举案齐眉  
空前绝后  
口蜜腹剑  
口若悬河  
脍炙人口  
困兽犹斗  
滥竽充数  
狼狈为奸  
老当益壮  
乐不思蜀  
厉兵秣马  
买椟还珠  
毛遂自荐  
名列前茅  
名落孙山  
明察秋毫  
摩肩接踵  
南柯一梦  
南辕北辙  
囊萤映雪  
宁为玉碎，不为瓦全  
弄巧成拙  
匹夫之勇  
扑朔迷离  
漆身吞炭  
奇货可居  
歧路亡羊  
杞人忧天  
锲而不舍  
千金市骨  
前倨后恭  
黔驴技穷  
巧夺天工  
孺子可教  
入木三分

<<青少年美绘版经典名著书库>>

塞翁失马  
三顾茅庐  
三令五申  
声名狼藉  
失之东隅，收之桑榆  
失之毫厘，谬以千里  
食不甘味  
拭目以待  
守株待兔  
四面楚歌  
太公钓鱼，愿者上钩  
谈笑自若  
探囊取物  
螳螂捕蝉，黄雀在后  
桃李不言，下自成蹊  
天衣无缝  
铁杵成针  
完璧归赵  
亡羊补牢  
望梅止渴  
卧薪尝胆  
洗耳恭听  
下笔成章  
弦外之音  
削足适履  
掩耳盗铃  
扬扬得意  
一败涂地  
一箭双雕  
一鸣惊人  
一诺千金  
一丘之貉  
一叶障目  
斩草除根  
朝三暮四

## 章节摘录

商末，纣王昏庸无道、挥霍无度，天下百姓怨声载道。姬昌是西方诸侯国的首领，他决定顺应民意，推翻纣王的残暴统治。可惜，他未能实现自己的愿望就去世了。他的儿子姬发继承了王位，就是周武王。

周武王聪明贤德，年轻有为。他在军师姜太公和两个弟弟周公旦、召公奭的帮助下，积极练兵，并联合其他诸侯国，共同伐商。双方在牧野展开大战，武王的军队越战越勇，而纣王的军队却毫无战斗力——将士们早就不愿为丧心病狂的纣王卖命了，他们掉转武器，投奔到周武王的一边。周武王的军队乘胜追击，很快攻克了商的都城朝歌。纣王走投无路，于是在鹿台点火自焚。商朝就此灭亡了。

纣王死后，周武王并未感到轻松，因为要想尽快结束战乱、安定天下，必须首先安顿好纣王留下的军队。

他征询姜太公的意见。

太公说：“我听别人讲：喜欢一个人，就会连同喜欢他屋顶上丑陋的乌鸦，而憎恨一个人，就是看到他家的墙壁，也会深恶痛绝。

这句话很明白，大王应该杀掉那些将士，斩草除根，不留祸患，只有这样，才可以稳住大局，统治天下。

”周武王不同意姜太公的意见，就问召公奭。

召公奭说：“将士中有罪的杀掉，无罪的放掉，大王以为如何？”

”武王仍觉得不满意。

这时周公旦站出来说：“大王取得了天下，应该以仁德感化百姓，既不偏爱自己的亲友部下，又能尊重其他人，这样才能平服民心。

我看应该让纣王的部下回家务农，与家人团聚。

这样既去除了敌对势力，又让他们各得其所，安居乐业，大王觉得怎样？”

武王听后非常高兴，认为自己得到了安邦治国的良策，于是他按周公旦的建议治理天下，使周朝不断强盛起来。

武王虽未采纳姜太公的建议，但“爱屋及乌”却成为千古流传的一句成语。

**安居乐业** 释义 本义是守旧，不思进取，在已有的生活环境中无忧无虑，和和美地过日子。

后来这种消极的思想在人们向美向善的愿望中变成了表示生活美满、安定的意思。

出处 《老子》 故事链接 老子是春秋时期著名的思想家、哲学家。

老子比较崇尚自然，所以他反对当时社会的动荡变迁，认为物质的丰富和文化的繁荣发展会破坏人们安静平和的生活。

老子推崇“小国寡民”的思想，赞成人们过那种“民至老死不相往来”的生活。

老子说：“甘其食，美其服，安其居，乐其俗。

”这就是老子向人们描绘的他心中的“理想国”：人们稀稀落落地居住在一个个小国家里，不使用那么多的器具，也不会因迁移而劳累丧命，车船无人坐，兵器没人用，记事还用古老的结绳方法；人们在这样一种环境中吃得香，穿得舒服，住得安适，满足于这种风气习俗；这一个个国家就像是邻居，抬眼望得见房舍，鸡鸣犬吠的声音彼此都听得见；人与人之间没有争吵，没有战争，各自悠然自得地生活，到死也互不往来。

按兵不动 释义 原指军队暂不行动，以待时机。

现多指接受任务后不愿行动，坐以观望。

出处 《吕氏春秋·召类》 故事链接 春秋末年，卫国是一个弱国，受晋国压迫。

卫灵公不甘于这种受压迫的情况，所以励精图治，与齐国交好，并与晋国断绝了关系。

<<青少年美绘版经典名著书库>>

晋国的执政官员赵鞅不能容忍卫国的行为。

他派大夫史默去卫国了解情况，希望他一个月内回来汇报。

谁知史默一个月后没有回来，许多人都建议赵鞅赶快出兵。

他们认为，卫国是个小国，兵力不足，晋国一定能打败卫国。

赵鞅不想打无准备之仗。

他打算等史默回来以后再作决定。

半年以后，史默终于回来了。

他详细讲述了卫国的多项准备：首先，卫国任命曾经受过陷害的贤臣蘧伯玉为相国，因为全国百姓都很佩服他。

其次，卫国想出各种方法调动国民反抗晋国的积极性。

卫灵公派大夫王孙贾向国人宣布：晋国要卫国的人质，谁家有女儿、有姐妹的，每户都要抽一个女子去。

消息传开后，卫国人民都痛骂晋国。

为了让大家对这个消息确信无疑，王孙贾真的挑选出一些大夫的女儿，准备送往晋国。

卫国人都前去阻拦，大家纷纷表示，坚决和晋国奋战到底，决不当晋国的奴隶。

另外，孔子到了卫国，他的弟子子贡给卫灵公出谋划策。

史默最后说，卫国已经在方方面面都作好了与晋国打硬仗的准备。

赵鞅听了史默的介绍，认为应该等待时机，下令军队等候命令，作好充分准备再行动。

……



编辑推荐

浓缩千年沧桑世事，演绎人生精彩瞬间！

在成语故事中，成语源于故事，故事由成语而展开。

成语简练，故事鲜活，两者浑然一体，相得益彰。

《青少年美绘版经典名著书库：成语故事》精心选编了几百则成语故事，无论是深具文化底蕴的“洛阳纸贵”；还是民间传说的“叶公好龙”，还是多字成语故事“匹夫之勇”、“失之东隅，收之桑榆”、“失之毫厘，谬以千里”“桃李不言，下自成蹊”……《青少年美绘版经典名著书库：成语故事》都将一一为你讲述它们背后的故事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>