

<<古剡汉六朝画像砖>>

图书基本信息

书名：<<古剡汉六朝画像砖>>

13位ISBN编号：9787213043048

10位ISBN编号：7213043048

出版时间：2010-6

出版单位：浙江人民

作者：张恒//陈锡淋

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古剡汉六朝画像砖>>

内容概要

佛教东传的时间及其传布线路，一直是个重要的研究课题，东汉至西晋时期江南地区的早期佛教信仰尚有诸多不甚清楚之处。

《古剡汉六朝画像砖》介绍的东汉至南朝的墓砖中出现与佛教造型艺术有关的图像资料，这究竟是当时佛教信徒供养膜拜的佛教造像，还是仅仅为受到佛教艺术影响出现的装饰性图像，需要认真加以区别。

至于《古剡汉六朝画像砖》中介绍的南朝墓葬中仍有佛教造像之孑遗，如梁天监二年（503年）王博士墓中出现墓砖模印佛像，还需要仔细甄别和解释，但从该墓佛像砖砌筑墓壁时倒倒顺顺皆有的状况看，很可能仍是先前传统的延续而已。

<<古剡汉六朝画像砖>>

书籍目录

序言壹 嵊州唐以前文物史迹概述 (一) 汉以前文物史迹 (二) 两汉时期 (三) 六朝时期贰 古剡汉六朝墓葬与画像砖 (一) 东汉墓葬与画像砖 (二) 三国东吴墓葬与画像砖 (三) 晋朝墓葬与画像砖 (四) 南朝墓葬与画像砖叁 古剡汉六朝画像砖纹饰的演变 (一) 砖文的内容与形式1. 记名2. 吉语3. 纪年4. 砖墓志 (二) 砖画的内容与形式1. 龙纹2. 凤凰与乌3. 鱼蛙纹4. 人像5. 钱纹6. 莲花7. 方胜8. 玄武9. 鹿10. 虎11. 几何纹肆 结语后记

<<古剡汉六朝画像砖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>