

<<功臣悲欢>>

图书基本信息

书名：<<功臣悲欢>>

13位ISBN编号：9787213041242

10位ISBN编号：721304124X

出版时间：1970-1

出版时间：浙江人民出版社

作者：黄朴民，白杨 著

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<功臣悲欢>>

内容概要

君主和功臣就像一对磁石。

遇到危难和外敌时，他们是正、负极，紧紧地黏在一起，死活不分开。

一旦大功告成，又是一副正正、负负的样子，势不两立：或者君主勃然翻脸，对功臣毫不留情地大开杀戒；或者功臣暗生野心，妄想取而代之，尝尝当皇帝的滋味。

皇帝不高兴有人同他分“蛋糕”，功臣不满足于“位极人臣”的境遇，彼此只好斗智斗法，以求矛盾的解决。

功臣在太平之世的表现往往影响到自己的命运。

君主张开温柔的网等着功臣往里钻，功臣偏偏不明就里一头闯进去，最后等待他们的必然是冰冷锋利的铡刀。

在目睹了无数“兔死狗烹”的悲剧之后，功臣们逐渐意识到，最高明的办法就是在功成名就之后，远离政治漩涡。

君主的猜忌残忍是功臣宿将不得善终的重要原因，但是，也不能忽视个人因素：有的功臣自以为帮助君主得天下，就无所忌惮，任意妄为，甚至不把君主放在眼里，做起了“得陇望蜀”的春秋大梦；有的自恃功高，不看君主的脸色，偏偏要“逆龙鳞”，落得个身死家灭的下场。

君臣之间的关系如同拉锯战，一不小心就会玉石俱焚，两败俱伤……

<<功臣悲欢>>

作者简介

黄朴民，浙江诸暨人，中国人民大学历史系教授，博士生导师。

兼任：教育部历史教学指导委员会委员，中国孙子兵法研究会理事兼副秘书长，中国先秦史学会理事、中国秦汉史研究会理事。

曾在《历史研究》等海内外各类刊物上发表学术论文200余篇。

在中央电视台“百家讲坛”、《人民日报》“强国论坛”、中央电视台国际网，以及北京大学、清华大学等高校作多场学术性讲座或报告。

代表性专著有《春秋军事史》、《天人合一：董仲舒与两汉儒学思潮》、《孙子评传》、《何休评传》、《刀剑书写的永恒：中国传统军事文化散论》、《孙子兵法解读》、《中国古代的皇权与将帅》、《大一统：中国历代统一战略研究》、《五千年的征战：中国军事史》（合著）、《道德经详解》、《难得糊涂——中国三千年的政治智慧》等。

白杨，1979年生，辽宁人，中国人民大学历史学博士。

现为华中科技大学历史所讲师，研究方向为中国古代思想史。

先后在《中国史研究》等刊物上发表学术论文多篇。

<<功臣悲欢>>

书籍目录

引言第一章 江湖风波恶，信知行路难——专制体制与功臣的生存环境圈里圈外，戚继光的几多“郁闷”祸从口出，高颖的无妄之灾贺若弼的口舌生祸生死时速，尉迟敬德差一点玩大了引火烧身，侯君集无后悔药可吃左支右绌，一代名相寇准先生的无奈第二章 沧海横流，方显英雄本色——功臣与天下兴亡太公归周，撞响殷商王朝的丧钟绝代双骄，扭转吴越新乾坤英雄际会，大秦王朝崛起的谜底天下无敌，给楚汉相争画上句号的韩信第三章 “得陇望蜀”，还是“兔死狗烹”——功臣与君主的生死博弈野心勃勃的王敦宁愿遗臭的桓温年羹尧为何在劫难逃自毁长城：檀道济的千古浩叹“亚父”伍子胥的尴尬“卿本佳人，奈何作贼”第四章 古今多少事，都付笑谈中——功臣与君主的相安之道张良的旷达与明智老虎扮猫，郭子仪的成功秘诀光武帝刘秀的高明“柔道”凌烟阁，唐太宗襟怀之写照“杯酒释兵权”，不能不佩服的宋太祖余论：有关功臣现象的文化反思

<<功臣悲欢>>

章节摘录

中国古代思想家老子曾说：“持而盈之，不如其已；揣而锐之，不可常保；金玉满堂，莫之能守；富贵而骄，自遗其咎。

功成身退，天之道。

”他以此告诫世人要懂得“福兮祸所伏”的道理，凡事要有分寸，以免乐极生悲、追悔不及。

但是，对大多数的功臣宿将来说，他们自身的素质和修养还很难领悟老子这番话的真谛。

事业与地位的变化让他们忘乎所以，由辉煌走向毁灭，功勋反而成了自己脖子上的绞索。

一、“封侯非我意，但愿海波平” 戚继光，字元敬，原号南塘，后改为孟诸，嘉靖七年（1528）十月生于山东济宁县南的鲁桥镇，先祖皆为明代将领，六世祖戚继光曾参与郭子兴领导的抗元起义军。

明太祖朱元璋登基之后，戚继光仍在明军服役，在攻打云南一役中战死。

明王朝追念其功，授其子戚继光为明威将军，世袭登州卫（今蓬莱县）指挥检事。

戚继光的父亲戚景通，治军严明，精通武艺，袭职之后曾被提升为都指挥和大宁府都指挥使等职。

戚景通为官清廉，不对权贵阿谀奉承，家境十分清贫。

后来，戚景通升任江南运粮把总，因不肯行贿而遭罢黜。

戚继光出生之际，戚景通已经56岁，老来得子，自然非常高兴。

传说戚继光出生时，夜晚天空上繁星闪光，第二天清晨，朝霞映照着的鲁桥，与房前的红枫及苍松辉映浑然一体。

戚景通便将自然界的美好景象与初生男孩的未来联想起来，起名“继光”，希望儿子成人之后能继承光大先祖业绩。

戚继光常年受父亲的熏陶及教诲，深深了解身为武人所必备的文武二道。

他9岁时便以泥土碎石为垒，削竹子为旗杆，以纸旗为号，指挥颇有条理。

12岁时，戚景通因居室颓圯，请工人修建一座四户两楹的新居。

按当时的规定，将门之家可装12扇雕花的门户。

工人对戚继光说：“公子应向老爷请示装12扇门，以便让房子显壮观啊！”戚继光向父亲请示，没想到遭戚景通的斥责：“你怎能贪营华屋！你能立身守此，以奉祭祀，我就知足了！不然，即使现在是四户，将来也保不住啊。

”戚继光大吃一惊，问道：“如何才能做到您说的立身呢？”景通答：“读书！读书在于认识忠孝廉洁

。否则，读书也无用！还有一次，戚继光穿了一双很讲究的丝履，马上遭来戚景通的一顿训斥，指责他小小年纪就如此奢华，长大之后还不不变本加厉！将来成为将官，还不侵吞兵士粮饷！

<<功臣悲欢>>

编辑推荐

《功臣悲欢》洞察历代功臣的生存潜规则。
对权力“放手”，往往能和富贵“牵手”；和权力“牵手”，常常会与性命“分手”。

<<功臣悲欢>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>