

<<千面人生>>

图书基本信息

书名：<<千面人生>>

13位ISBN编号：9787213031694

10位ISBN编号：7213031694

出版时间：2005-12

出版时间：浙江人民

作者：郭学勤

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<千面人生>>

内容概要

浙江文化名人传记丛书”共为一百部，其中古代五十部，20世纪五十部。

袁牧之是作为电影界文化名人被列入该课题100位浙江籍文化名人之中的。

在中国电影发展史上，袁牧之是一位非常重要的人物。

“千面人生”，是出自于对袁牧之“舞台千面人”之美称的联想。

回顾袁牧之的一生，不正是—个“千面人生”吗?无论是在艺术舞台上，还是在政治舞台上，乃至在人生的舞台上，他都自觉不自觉地扮演了“千面”角色：涉足舞台，戏剧表演、创作、理论研究样样精通，是杰出的戏剧艺术家；步人影坛，集编、导、演于一身，成为一代电影大师；从事电影行政工作，表现出了非凡的领导和组织才能，是杰出的电影事业领导者；作为无产阶级先锋战士，他对民族解放事业和党的电影事业，忠心耿耿，奋斗终生。

<<千面人生>>

作者简介

郭学勤,女, 1953年出生于辽宁彰武。

1978年考入内蒙古民族师范学院中文系, 1982年获文学学士学位。

现为宁波工程学院人文学院副教授, 浙江省电影家协会会员。

主要研究方向为中国电影史, 承担浙江省社科规划、浙江省社科联等课题多项, 在《文艺报》和大学学报上发表电影史研究论多篇。

主要著作有《影视文化基础》, 并任《人民电影的奠基者——宁波籍电影家袁牧之纪念文集》副主编。

<<千面人生>>

书籍目录

第一章 少年时代 千秋灵气的故乡 阿毛少爷的悲喜童年 自家过道里试演文明戏 少小离家，求学上海
第二章 戏剧生涯 初涉舞台 加入辛酉剧社 舞台千面人 “我们为什么要化妆？” “将来必有杰作问世” 《戏剧化装术》和《演剧漫谈》 与鲁迅先生的一段特殊交往 投身左翼戏剧运动第三章 影坛巨子 加入电通公司 因《桃李劫》而一鸣惊人 第一个在银幕上唱《义勇军进行曲》的人 “西洋镜”里的《都市风光》 “天才的李涛”与“明星”《生死同心》 小酒馆里诞生的《马路天使》第四章 奔赴延安到革命圣地去 途经武汉，拍《八百壮士》 秘密会见伊文思 拍摄《延安与八路军》 “我愿意做你的入党介绍人”第五章 辗转苏联 赴苏联，领袖饯行 遇战乱，羁留异国他乡 给电影大师爱森斯坦当助手第六章 创业东北 接收伪“满映” 迁址兴山 在荒山坡上建起第一座人民电影制片厂 接任东北电影制片厂厂长 精心培育电影新人 第一批人民电影问世 建立东北电影发行放映网第七章 局长任上 奉调进京组建全国电影领导机构 出任第一任中央电影局局长 向全国电影工作者发出总动员 胜利 举办“新片展览月” 要让全国广大工农兵都能看上电影 “办一所中国自己的电影大学” “北京电影村”的设想 为人者贤，与己者疏第八章 离休岁月 大连养病 扶昆曲进京 用生命创作《小小环球》第九章 千面归一 最后的日子他有未了的心愿 不会被遗忘的人袁牧之大事年表袁牧之电影创作一览表参考文献后记

<<千面人生>>

章节摘录

书摘少小离家，求学上海 转眼间，袁牧之已到了求学的年龄，大奶奶便把他送进了袁氏祠堂的崇志小学去读书。

崇志小学离袁家大院不远，顺着那条青石板铺成的狭长街巷往南走，大约一里多路就到了。

袁牧之每天背着书包，往返于这条石板路上，无论刮风还是下雨下雪，从未间断过。

五四运动以后，西方文化不断传入中国，像上海这样的大城市，传授“四书五经”的旧私塾已经逐渐吃不开了，一种新式学堂即“洋学堂”开始不断地涌现出来。

这种新式的洋学堂以一种新的文化内涵强烈地吸引着人们，一些县乡的富家子弟，为求得时髦的文凭学历，便一窝蜂地涌向上海，投身于这种洋学堂，接受新式教育。

为了给儿子求个好的前程，大奶奶也开始考虑把袁牧之送到上海去读书。

但是昂贵的学费却让大奶奶犯了愁，家里的生计尚且勉强维持，哪里有钱供儿子去上海入洋学堂呢？于是大奶奶想到了袁牧之在上海的大姐，便把幼弟求学的希望寄托在了她的身上。

袁牧之的这位大姐，便是前文提到的那位先逝的夫人所生之女，是袁牧之同父异母的长姐。

大姐夫年轻的时候，受过袁牧之父亲的倾力提携和栽培，曾在海关做过一阵子官，很发达，袁父也算是有恩于他吧。

如今袁父去世了，留下袁牧之这一脉香火，作为长姐，理应担负起一些责任，也算是对老人的报答吧。

因此，大姐和大姐夫答应了大奶奶的请求，同意弟弟到上海来由他们供养读书。

就这样，1920年，年仅12岁的袁牧之，离开了养育他的大奶奶，告别了家乡宁波，孤身一人乘船从海路到上海投奔大姐姐去了。

P11-12

<<千面人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>