

<<少林功夫>>

图书基本信息

书名：<<少林功夫>>

13位ISBN编号：9787213029585

10位ISBN编号：7213029584

出版时间：2005-1

出版时间：浙江人民

作者：吕宏军,滕磊

页数：218

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<少林功夫>>

内容概要

《人类口头与非物质文化遗产丛书》着重反映了文化遗产的基本面貌、表现形态、美学或工艺上的主要特点、历史，以及目前有代表性的主要传人，同时也简要介绍了当地政府为继承与保护这一文化遗产所做的工作和未来的计划。

它不仅有助于读者认识与接近这些优秀的民族文化遗产，增强民族文化自豪感，而且必将激励当代人通过这些民族文化遗产的认识与保护，将中国的优秀文化传统与现代社会紧密结合起来，开创中华民族更为灿烂的未来前景。

少林功夫是中国武术文化最杰出的代表，是中国武术文化的象征。

中国武术是中国古代人民在历代战争活动中，以生命为代价积累起来，以攻防格斗的人体动作为核心、以套路为基本单位、并在中国特定的文化环境中逐步形成的文化表现形式。

因而，中国武术已经成为中国传统文化的重要组成部分，被视为中国的“国粹”，其中饱含着极其丰富的中国古代思想。

<<少林功夫>>

书籍目录

总序序言第1章 少林功夫发展史 第一节 初创 第二节 形成 第三节 发展 第四节 现代少林功夫第2章 少林功夫的思想背景 第一节 佛教禅宗与禅武思想 第二节 紧那罗王信仰 第三节 少林武德第3章 体系完整的少林功夫 第一节 拳 第二节 棍 第三节 刀 第四节 剑 第五节 其他器械 第六节 其他功夫 第七节 少林功夫的风格与特征第4章 兼容并蓄的少林功夫 第一节 其他武学流派与少林功夫的交融 第二节 南北少林 第三节 海外的少林功夫第5章 少林功夫与中国传统文化 第一节 少林功夫与传统医学 第二节 少林功夫与军事 第三节 少林功夫与艺术 第四节 少林功夫与文学第6章 保护和振光少林功夫和措施 第一节 少林功夫当前面临的威胁和压力 第二节 保护少林功夫的措施 第三节 保护、振兴及推广少林功夫的总体目标附1：少林寺历史大事年表附2：少林功夫武僧传略后记（一）后记（二）

<<少林功夫>>

章节摘录

插图

<<少林功夫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>