

<<时间.空间.书写>>

图书基本信息

书名：<<时间.空间.书写>>

13位ISBN编号：9787213025761

10位ISBN编号：7213025767

出版时间：2006-8

出版时间：浙江人民出版社

作者：王笛

页数：355

字数：3090000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是《新社会史》第三辑。

本辑文章涉及的问题是多方面的，我们既可以观察到日常生活和社会冲突，以及日常生活中所遭受的身体和疾病问题，也可以看到人们关于人种、优生、再婚的认识。

这些认识，总是与政治纠葛在一起。

由此我们看到，无论研究多么具体的日常生活或生命身体问题，其实都不可避免地进入国家与地方政治的讨论。

这些最新的研究中我们还可以体会到，同样的历史，不同的历史观，不同的历史环境，不同的历史目的，可以有不同的解释。

历史经常在人们的记忆中，在社会历史的土壤中，在不同的时间和空间中，被重新解释和认识，因此，任何寻找一个历史的标准答案可能都是徒劳无功的。

作者简介

王笛出生于成都，1978年进入川大历史系，师从著名史家隗瀛涛先生。1985年硕士毕业后留川大历史系任教，1989年完成了第一部专著《跨出封闭的世界——长江上游区域社会研究，1644—1911》。后于1991年赴美，师从西方研究中国城市史大师罗威廉教授，1998年在约翰·霍普金斯大学获博士学位，然后直接到得克萨斯A&M大学历史系任教。此外，他还担任华中师范大学近代史研究中心客座教授、中国社会科学院近代史研究所特邀研究员等职。

此书出版后深受好评，并于2005年荣获“美国城市史研究学会最佳著作奖”。

王笛的著作还包括《跨出封闭的世界——长江上游区域社会研究，1644—1911》、《茶馆：成都的小商业、日常文化与公共政治，1900—1950》等等，从他著作中，我们可以看出他的研究历史方法和史学观的一些转变。

《跨出封闭的世界》是以清代四川为中心的长江上游的系统研究，是一个区域性的宏观研究，其研究对象主要是地方精英，而后期的《街头文化》等著作的研究区域不断的缩小，从整个上游区域到成都的公共空间再到后来的茶馆，研究对象也转移到下层民众，注重社会演变过程中下层民众、地方精英和国家权力之间的关系和影响。

王笛1990年12月10号生于安徽蚌埠，2007年进入山东轻工业学院食工系。

书籍目录

序言：历史叙事与历史书写 一、日常取向与宏大叙事——两种历史书写 二、历史书写与史家的自我定位 三、日常生活、日常文化与社会冲突 四、微观视野下的疾病、身体与性别 五、记忆中的历史与历史中的记忆 六、叙述史的复兴日常·非日常 时钟与院落——上海中国银行的威权结构分析 一、两种时间干 二、中国银行的重建 三、训练 四、生活 五、家长作风 六、枯燥单调 七、一个新动向 八、结论 清代东山民变：乡村暴力的传奇 一、革命生态 二、暴动 三、于成龙的故事 四、招抚 五、投诚 六、大屠杀 七、历史的记忆 叫街者：中国乞丐文化史导论 一、引言 二、时间与空间 三、次文化与主流社会 四、国家与社会 五、中断还是延续？ 街头的日常纠纷和生存竞争——清末民初城市的族群、阶层与性别冲突 一、引言 二、从家庭到邻里 三、阶层与冲突 四、挑战男人的世界 五、挣扎与“新生” 六、城市社会的底层 七、在生与死之间 八、结论 身体·性别 离奇之死——前现代医学中的病痛、症状与日常世界著 一、离奇的死亡 二、着魔和驱邪 三、巫术与救治 四、病痛与征兆 五、宗教与治病 六、案件的深入 七、阴谋的浮现 八、事件的解读记忆·记录史观·史学编后语

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>