

<<虞姬评传>>

图书基本信息

书名：<<虞姬评传>>

13位ISBN编号：9787212053055

10位ISBN编号：7212053058

出版时间：2012-6

出版时间：安徽人民出版社

作者：宁业高 等著

页数：586

字数：450000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<虞姬评传>>

### 内容概要

虞姬人生虽短暂二十几岁，《史记》直接述及其事的仅二十来字，而她的精神品格却感动中国两千多年，虞姬文化已成为中华文化宝库中的一宗珍贵遗产。

虞姬只是古代美女万千之一，而历代“美”压群芳的歌颂将她推举为“中国古代第一美人”。

虞姬人生结局只是名媛悲剧万千之一，而描述其凄情悲壮的代表作京剧《霸王别姬》已荣为国粹名品走向国际，与英国威廉·莎士比亚悲剧《罗密欧与朱丽叶》一样地震撼人心，风靡世界。

女杰虞姬已成为中华女性代表人物，如同男性代表人物“至圣先师”孔子一样成为又一位世界文化名人。

“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。

”为何两千多年前的年轻女子虞姬，她的名字和品格如今却如彩虹一般地靓丽九州，飘扬世界，这是一个引发社会学家、文史学者探讨的学术性课题，更是一个值得普通民众关注的价值观认知和实践的人生命题。

## &lt;&lt;虞姬评传&gt;&gt;

## 书籍目录

## 虞姬形神人格美论略（代序）

## 第一章 虞姬小传

1. 千古名媛西楚妃——汉唐版虞姬小传
2. 妾本江南采莲女——五代版虞姬小传
3. 美人为土草木愁——宋代版虞姬小传
4. 昔有丝萝金石愿——元代版虞姬小传
5. 花摇花如金步娇——明代版虞姬小传
6. 虞美人上铜雀台——明代版虞姬小传
7. 独有虞兮伴剑芒——明代版虞姬小传
8. 歌泣自刎女侠情——明代版虞姬小传
9. 香国仙境虞美人——清代版虞姬小传
10. 虞兮虞兮千秋表——清代版虞姬小传
11. 五言第一女诗人——现代版虞姬小传

## 第二章 虞姬姓名

1. 虞姬，她姓甚名谁
2. “虞”是姓，不是名
3. 虞姬：美好的全称
4. 虞姬之“姬”诠释
5. 虞：简称与昵称
6. 虞兮：昵称与爱称
7. 虞关人：美称与特称
8. 佳人：代称与美称
9. 虞人、青娥与虞夫人
10. 多彩的虞姬称谓
11. 此虞姬与彼虞姬

## 第三章 虞姬身世

1. 下相：江苏沭阳美人乡
2. 吴中：妾本江南采莲女
3. 苏州：丽姬巷与虞姬墩
4. 上虞：浙江绍兴漓渚镇
5. 虞宣：虞姬“父亲”
6. 虞侃：虞姬“父亲”
7. 虞子期：虞姬“堂弟”
8. 虞子期：虞姬“胞兄”

## 第四章 虞姬婚姻

1. 史证：虞姬是项羽之正妻
2. 书证：虞姬是项羽之“御妻”
3. 剧证：虞姬是项羽之王妃

.....

## 第五章 虞姬：千古悲女

## 第六章 虞姬：绝世美女

## 第七章 虞姬：文武才女

## 第八章 虞姬：纯情贞女

## 第九章 虞姬：圣心神女

## 第十章 虞姬：文化名女

<<虞姬评传>>

附录 历代咏虞姬诗词  
后记

## &lt;&lt;虞姬评传&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：却说韩信见汉将对敌项羽不过，上一个死一个，上两个倒一双，吓得无人敢领命出战，自己又不敢跟项羽对阵，没奈何，没奈何，于是仓皇急召李左车、陆贾计议，恳请张良给出“奇策”。其描述垓下殉节故事更为精彩动人。

张良向韩信密道一计，即是“悲歌散楚”。

说箫音足以感慨人心，以动归乡之思。

于是一边派汉卒伪装成楚兵进入楚营，劝说离散。

一边令汉卒学楚歌，吹箫，当夜静更阑之时，楚营四周山上林中，箫声阵阵，楚歌四起，音韵凄楚，吹得楚营中人人涕泣悲切，听得个个心酸流泪。

接着混入汉卒到处鼓动，于是各束行李，一哄都散，四散奔汉，八千子弟，十散八九。

连项羽的那个吃里爬外贪图名利的叔父项缠（伯）也偷偷跑入汉营进了张良营寨。

唯周兰、桓楚二将说：“我等受霸王知遇之恩，虽死不忍舍去。

彼众人皆是贪生惧死，假为巧说，猪狗禽兽不如也！

岂足挂齿？

舍死冲杀出去，以图再举。

若天不佑楚，或霸王遇难，我等一同赴死，生则君臣相聚一处，死则魂魄亦不相离，乃大丈夫之所为也！

”于是二人纠聚楚兵，只有八百余人，护定中军，守住寨门。

当项羽披衣而起，观望四壁，乃大惊曰：“汉皆已得楚乎？

是何楚人之少也？

”周兰、桓楚急到帐下悲泣曰：“楚兵被韩信用计，遍山吹洞箫数阕，吹散楚兵，诸将亦皆亡去。

惟臣二人纠聚楚卒，止八百余人，听候陛下。

陛下正当乘此横乱之时，同臣等急冲杀出去，尚可脱此重围，不然，汉兵知楚营空虚，协力攻击，兵微将寡，何以御之？

”霸王闻说，泪下数行，遂入后营来别虞姬。

回到帐中长叹曰：“天其亡我乎？

”左右亦皆泣下，莫敢仰视。

虞姬急起而问曰：“陛下何乃悲泣如此？

”霸王曰：“楚兵将士俱已散去，见今汉兵攻围甚急，我欲辞汝冲杀出去，辗转反侧，不忍遽舍。

我思与汝相守数年以来，朝夕未尝暂离，虽千军万马之中，亦同汝相随而行。

今一旦与汝长别，恋恋之怀，伤感于中，不觉泪下！

”虞姬听罢，相向失声，哽咽了半晌，遂告霸王曰：“妾蒙陛下眷爱，镂心刻骨，亦不能忘。

今不幸遭此乱离，陛下欲舍妾长往，妾如刀割肝肠，岂容这舍？

”遂扯住霸王袍袖，泪珠满面，柔声娇语，相偎相倚，甚难割舍。

霸王遂命左右置酒帐中，与姬饮数杯，乃作歌曰：“力拔山兮气盖世，时不利兮骓不逝，骓不逝兮可奈何？

虞兮虞兮奈若何？

”霸王歌罢，复与姬饮数杯，又歌数阕。

虞姬因而和之曰：“汉兵已略地，四面楚歌声；大王意气尽，贱妾何聊生？

”

<<虞姬评传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>