

<<柳林风/世界动物文学经典>>

图书基本信息

书名：<<柳林风/世界动物文学经典>>

13位ISBN编号：9787212039325

10位ISBN编号：7212039322

出版时间：2011-1

出版时间：安徽人民

作者：肯尼斯·格雷厄姆

页数：183

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

在世界文学宝库中，以动物为主体创作的文学作品浩如烟海，内容极为丰富，它们是世界文学宝库中不可或缺的重要组成。

不少文学大师如加拿大的西顿、罗伯茨，印度的吉卜林，英国的格雷厄姆等通过他们的亲身历险和对动物长期细致的观察，积累了十分生动丰富的知识和资料，用他们那如椽之笔为我们展现了这个瑰丽多姿、奇幻斑斓的奇特世界分外美丽的一面，细致入微地刻画出自然界中各种动物的形态，栩栩如生、情趣盎然并极富知识性，字里行间跳跃着一种蓬勃的生命动感，那里不仅有弱肉强食的生存法则，也有高贵的自尊，伟大的情感和生命的咏叹。

很多故事至今仍脍炙人口，许多动物形象光彩照人，给人留下难以磨灭的印象。

动物是大自然留给人类的无价之宝，是人类的好朋友。

自打我们呱呱坠地，就和动物有着密不可分的关系。

小时候朝夕相伴的动物图片，稍大些时候各种动物玩伴，小时候听到的各种动物故事，大灰狼、小白兔，以及其他各种关于动物的美丽叙述，比如《美人鱼》《黑猫警长》《米老鼠和唐老鸭》等。

这些可爱的小动物，这些动人的小故事，给我们的童年带来了多少说不完、道不尽的乐趣。

当然，除了这些虚幻的东西，儿时的游戏里，动物也是不可缺少的玩伴。

捉蝌蚪、捕蝴蝶、逮蜻蜓、套知了，那些无拘无束的游戏成为很多人永远无法忘却的梦。

## 作者简介

肯尼斯·格雷厄姆（1859—1932），英国著名作家。他曾是银行职员，热爱自然和文学，业余时间研究动物和从事写作。《柳林风》于1908年出版，被誉为英国散文体作品的典范。除《柳林风》外，格雷厄姆还有《黄金时代》和《做梦的日子》两本著名作品，深为英美不同年龄的读者喜爱。

书籍目录

沥堤春晓大路朝天野林森森獾先生家园甜蜜乡 绅蛤蟆黎明之门的笛手蛤蟆初次历险浪迹天涯航海鼠蛤  
蟆二次历险英雄洒泪浪子回头

## 章节摘录

“看前面，水鼠！”鼯鼠突然大叫一声。

可惜，太迟了。

小船猛地一头撞上了岸。

这位梦想家、快乐的划手，仰面倒在了舱底，四脚朝天。

“——坐在船里摆弄——或者跟着船摆弄。”

水鼠若无其事地继续念念有词，快活地大笑一声站了起来。

“船里还是船外，都无关紧要。”

船的魅力就在于此。

不论你有没有出发，也不管你是到了目的地，还是到了别的地方，或者什么地方也没到，你总能忙个不停，不管你在忙个啥。

而且，一件事情做好了，又会有其他事情要做，当然啦，如果你愿意，事情可以做一下，但最好还是别做。

来吧！如果今天早上你没什么事，我们不妨一起顺流而下，玩一天一天怎样？”鼯鼠狂喜，激动地来回晃着小脚丫，得意地伸了伸懒腰，兴奋地靠在柔软的靠垫上说：“多有意思的一天啊！我们马上出发吧！”水鼠说：“那么，先等一下！”说着，水鼠把缆绳穿过码头上的一个环，爬进了他的小洞。

只一会儿工夫，他就顶着一个撑满午餐的柳条筐蹒跚地走了出来。

“把它推到你的脚下。”

“他一边把柳条筐往船里递，一边对鼯鼠说。”

然后他解开缆绳，重新操起了船桨。

“里面有什么？”鼯鼠好奇地扭着身子问。

“里面有冷盘鸡、冷盘舌头、冷盘火腿、冷盘牛肉、泡菜、黄瓜、色拉、法式小面包、水芹、野鸭罐头、炖肉、姜啤汽水、柠檬水、苏打水……”“噢，别说了，别说了，”鼯鼠听晕了，“这也太多了！”“你真这么觉得吗，”水鼠认真地问道，“我在郊游的时候，总是要带这些东西的。其他动物还说我小气呢，说我带的食物总是刚刚够吃！”水鼠说的话，鼯鼠一句也没有听进去。他沉浸在新生活里，陶醉在波光、涟漪、花香、声响和阳光之中，他用爪子在河水中犁出一道波纹，开始做起长长的白日梦。

水鼠真像个好小同伴，只管稳稳地划着船，也不打搅他。

“老兄，我真太喜欢你的外套了，”大约过了半个钟头了，水鼠才开口说，“总有一天我也要给自己弄一件黑色丝绒宽松衫，一旦我买得起，我就弄一件。”

“打扰一下，”鼯鼠努力振作起来，“你一定觉得我很不礼貌，但这一切对我来说都太新鲜了”

那么——这是——一条——河！”“是这条河。”

“水鼠纠正道。”

“你真的住在河边？多快活的日子啊！”“我不光住在河边，还与河流相伴，时而游在水上，时而潜入水里，”水鼠说，“这河对我来说，既是兄弟姐妹，又是阿姨婶婶，是伙伴，是饮食，当然，还是游泳池。”

这是我的天地，我别无所求。

它所没有的东西都是不值得拥有的东西，它所不知道的东西都是不值得知道的东西。

我们在一起的日子是多么美好啊！无论冬夏还是春秋，小河永远有乐趣，有让人快乐的地方。

当二月发洪水的时候，我的地窖和储藏室到处都是对我不利的水流，浑浊的河水在我最好的卧室窗边流过；不过，洪水退去时，留下斑斑的泥浆，闻起来就像葡萄干饼的味道，通道里塞满了好多东西和水草，而且我不用弄湿脚，几乎可以逛遍整个河床，找到新鲜的食物，以及粗心的人们从船上掉下的东西！”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>