

<<宋刊老子道德经>>

图书基本信息

书名：<<宋刊老子道德经>>

13位ISBN编号：9787211057818

10位ISBN编号：7211057815

出版时间：2008-8

出版时间：福建人民出版社

作者：河上公

页数：89

字数：101000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋刊老子道德经>>

前言

福建自宋代起，由于经济迅速发展，带动文化、教育事业全面进步。

而官学、私学的发达，闽学的创立与传播，科举的兴盛，以及雕版印刷资源的丰富和水上交通运输的便利，都促成福建刻书业的快速崛起。

福建建阳随即与浙江杭州、四川眉山并列为全国三大刻书中心。

这种兴旺景象在元代得到持续发展，并一直延续到明末。

宋元时期的福建刻书以其刻书数量多，营销范围广，影响整个中国乃至周边国家。

宋祝穆云〔（建宁）麻沙、崇化两坊产书，号为图书之府〕；气叶梦得言〔福建本几遍天下〕朱熹也称〔建阳版本书籍行四方者无远不至〕气宋元之际熊禾亦谓

<<宋刊老子道德经>>

内容概要

福建自宋代起，由于经济迅速发展，带动文化、教育事业全面进步。

而官学、私学的发达，闽学的创立与传播，科举的兴盛，以及雕版印刷资源的丰富和水上交通运输的便利，都促成福建刻书业的快速崛起。

福建建阳随即与浙江杭州、四川眉山并列为全国三大刻书中心。

这种兴旺景象在元代得到持续发展，并一直延续到明末。

宋元时期的福建刻书以其刻书数量多，营销范围广，影响整个中国乃至周边国家。

宋祝穆云〔（建宁）麻沙、崇化两坊产书，号为图书之府〕；气叶梦得言〔福建本几遍天下〕朱熹也称〔建阳版本书籍行四方者无远不至〕气宋元之际熊禾亦谓〔书籍高丽日本通〕。

从这些文字中不难想见当时的盛况。

宋元福建刻书不仅在当时影响巨大，其中的精华部分如：泉州州学刻《禹贡论》，蔡梦弼刻《史记集解索隐》、《杜工部草堂诗笺》，魏仲举刻《新刊五百家注音辩昌黎先生文集》、《五百家注音辩唐柳先生文集》，黄善夫刻《史记集解索隐正义》，祝穆刻《方輿胜览》等，千百年来一直嘉惠士林。

由于宋元闽刻古书具有较高的版本价值，为后人校勘、整理古代文献提供了刊刻时代早、较接近原貌的底本或校本。

清初藏书家、版本目录学家钱曾《读书敏求记》卷四对宋麻沙本《王右丞文集》中《送梓州李使君》一诗颌联作〔山中一半雨，树杪万重泉〕赞赏有加。

该书卷四还对元代建本《增广音注唐郢州刺史丁卯诗集》的版本价值作了很高的评价。

<<宋刊老子道德经>>

作者简介

河上公，河上公亦称“河上丈人”，河上真人，齐地琅琊一带方士，黄老哲学的集大成者，黄老道的开山祖师。

河上公可谓是历史上真正的隐士，其为老子作注的《河上公章句》成书最早，流传最广，影响最大，但是其姓名生地无人能知。

《神仙传》载：“河上公者，莫知其姓名也”。

河上公修仙得道之处在琅琊(今日日照)天台山。

对此，东晋葛洪在《嵇中散孤馆遇神》中说：“纪年曰：东海外有山曰天台，有登天之梯，有登仙之台，羽人所居。

天台者，神鳌背负之山也，浮游海内，不纪经年。

惟女娲斩鳌足而立四极，见仙山无着，乃移于琅琊之滨。

后河上公丈人者登山悟道，授徒升仙，仙道始播焉。

有嵇康者，师黄老，尚玄学，精于笛，妙于琴，善音律，好仙神。

是年尝游天台，观东海日出，赏仙山胜景，访太公故地，瞻仙祖遗踪，见安期先生石屋尚在，河上公坐痕犹存”。

日照状元张行简在文中也对此有所记载：“念我日照，虽偏居海隅，却享有琅琊之名，天台之胜，背依泰沂，怀抱东海，更兼仙山飘渺，河流纵横，自古为日神祭祀之地，黄老成仙之乡。

河上公、安期生、于吉、葛玄等在此悟道授徒，秦皇汉武到此寻仙访道，可谓盛极一时也”。

张行简还写到：“日照之名，始于元佑。

祖曰：天台山有河上公丈人题字云：“云自天出天然奇石天下无，日照台前台后胜景台上有”，“日照”之名盖出于此，谓之“海上日出，曙光先照”之地是也”。

天台山有深厚的女巫崇拜，狐仙崇拜和神仙崇拜遗迹。

女巫谷中有女巫与狐仙之墓，有世上罕见的积石墓与石室联体，人鬼同居的建筑。

山上有仙人台，仙人居旧址，安期祠(秦始皇立)遗址，仙人讲经台，炼丹炉，仙鹤台，仙人捣药石臼等遗迹，是河上公悟道之处，安期生成仙之所。

有曲阳涧，涧中有曲阳泉，是三国时神仙于吉得道成仙之地。

有秦皇汉武望仙台，是古人疯狂追求长生不老的历史见证。

河上公的最主要贡献是为老子的《道德经》作注。

《道德经》，原称《老子》，又称《道德真经》、《五千言》，是中国古代先秦诸子分家前的一部著作，为其时诸子所共仰，传说是春秋时期的老子李耳(似是作者、注释者、传抄者的集合体)所撰写，是道家哲学思想的重要来源。

《道德经》常会被归属为道教学说。

其实哲学上的道家和宗教上的道教是一样的。

《道德经》作为道教基本教义的重要构成之一，被道教视为重要经典，其作者老子也被道教视为至上的三清尊神之一道德天尊的化身，又称太上老君，所以应该说道教吸纳了道家思想，道家思想完善了道教。

同时，前面所说的哲学，并不能涵括《道德经》(修身立命、治国安邦、出世入世)的全貌。

《道德经》提出了“无为而治”的主张，成为中国历史上某些朝代，如西汉初的治国方略，在经济上可以缓解人民的压力，对早期中国的稳定起到过一定作用。

历史上《道德经》注者如云，甚至有几位皇帝都为其作注。

“从《老子五千文》到《道德真经》”一文说：“从战国末年，喜黄老刑名之学的韩非撰《解老》，《喻老》，河上丈人者流用神仙家观点解释《老子》开始，历代注家不绝，各以自己的主观见解来解释和阐发《道德经》，仁者见仁，智者见智，取舍之间，互有同异”。

其中影响最大，流传最广的是由河上公作注的道德真经注，又名《河上公章句》，亦称《道德经章句》，为最古的《道德经》注本。

<<宋刊老子道德经>>

<<宋刊老子道德经>>

章节摘录

插图：

<<宋刊老子道德经>>

编辑推荐

《宋刊老子道德经》作者河上公亦称“河上丈人”，河上真人，齐地琅琊一带方士，黄老哲学的集大成者，黄老道的开山祖师。

河上公可谓是历史上真正的隐士，其为老子作注的《河上公章句》成书最早，流传最广，影响最大，但是其姓名生地无人能知。

《神仙传》载：“河上公者，莫知其姓名也”。

<<宋刊老子道德经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>