

<<中国文化ABC>>

图书基本信息

书名：<<中国文化ABC>>

13位ISBN编号：9787210045892

10位ISBN编号：7210045899

出版时间：2010-8

出版时间：江西人民出版社

作者：朱法元、吴琦辛、夏汉宁、（美）高汉主编

页数：367

译者：吴可

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文化ABC>>

### 内容概要

第一部分，主要介绍了汉字、汉语及其相关的知识；介绍了中国人的姓名、问候语、称谓等常识；介绍了中国的节日、历法、节气和神话传说等饶有趣味的话题。

第二部分，我们开始试图引领你向中国文化的纵深迈进，以了解中国悠久的历史。

在这个部分，你可以看到中国五千年的历史变迁和朝代更替；你可以了解为泱泱中华作出贡献的56个民族；你可以熟悉中国人的婚俗和家的观念；你可以知道中国的四大发明以及中国的算盘、珠算、驿站、驿道、轿子、马车；你可以喝那些为中国文化作出巨大贡献的历史名人老子、孔子、庄子等亲密接触；你还可以欣赏到流传千古的名篇巨制——《诗经》《楚辞》《汉赋》《史记》《汉书》等。

第三部分，你仍将徜徉在中国历史文化的殿堂中，在寻访长江文化、八大古都、宫廷建筑、寺庙建筑之后，你还可品味到独具中国特色的茶文化、酒文化、和八大茶系；在观赏汉服、旗袍、折扇及各地民间工艺之余，你还能探秘中医中药、中国象棋、武术等等；你还可以品读魅力无穷的中国经典——四书五经、唐诗宋词、元曲杂剧、明清小说等。

第四部分，一个新奇的世界在你面前打开：中国园林、民居、皇陵、陶瓷、围棋、京剧、昆曲、越剧、黄梅戏、敦煌壁画等等，一定会带给你耳目一新的感觉；儒学、道学、佛学、中国藏书文化、科举文化等等，让你尽享中国文化的博大精深；中国古代小说四大名著《红楼梦》《水浒传》《三国演义》《西游记》，中国现代作家鲁迅、郭沫若、胡适、茅盾、巴金、老舍、曹禺等人的佳作名篇，带着你在文学的天空中尽情地翱翔。

## 书籍目录

Chapter 1 第一章 Unit 1 第一单元 The Origins of Chinese Characters 汉字的起源 ; Chinese Writing and Chinese Language 汉字与汉语 ; Chinses Characters and Calligraphy 汉字与书法 ; Using the Same Character,the Same Track Gauge 书同文 , 车同轨 ; Four Treasures of the Study 文房四宝 ; The Dialects 地方方言 ; Unit 2 第二单元 Names 姓名 ; Greeting Styles 问候方式 ; Kinship Appellation 亲属称谓 ; Chinese Zodiac 生肖 ; Unit 3 第三单元 The Traditional Calendar—The Agricultural Calendar 传统历法——农历 ; The Twenty-four Solar Terms 二十四节气 ; The Spring Festival 春节 ; The Pure Brightness Day 清明节 ; The Dragon Boat Festival 端午节 ; The Mid-Autumn Festival 中秋节 ; The Double Yang Festival 重阳节 ; The Temple Fair 庙会 ; Unit 4 第四单元 The Emperors Yan and Huang 炎黄二帝 ; Da Yu Controls the Water 大禹治水 ; Pangu Creates the Universe 盘古开天 ; Nv wa Goddess Makes Human Beings 女娲造人 ; Houyi Shoots the Sun 后羿射日 ; Unit 5 第五单元 The Cowherd and the Weaving Maid 牛郎织女 ; Meng Jiangnv 孟姜女 ; Liang Shangbo and Zhu Yingtai 梁山伯与祝英台 ; The Legend of the White Snake 白蛇传 ; Hua Mu-lan 花木兰 ; Chapter 2 第二章 Unit 1 第一单元 Chinese Dragon Culture 龙文化 ; The Vicissitudes of the Dynasties 朝代变迁 ; Minority Ethnic Groups 少数民族 ; Family Ideology 家的观念 ; Marriage Customs 婚俗 ; Unit 2 第二单元 The Four Great Inventions 四大发明 ; The Abacus and Calculation 算盘和珠算 ; Post Roads and Relay Stations 驿站和驿道 ; The Sedan and Horse Carriage 轿子和马车 ; Unit 3 第三单元 Yellow River Culture 黄河文化 ; The Silk Road 丝绸之路 ; The Great Wall 长城 ; The Terracotta Warriors 兵马俑 ; The Five Sacred Mountains in China 五岳 ; Lakes 湖泊 ; Unit 4 第四单元 Lao Tzu 老子 ; Chuang Tzu 庄子 ; Confucius 孔子 ; Mencius 孟子 ; Mo Tzu 墨子 ; Sun Tzu 孙子 ; Han Fei Tzu 韩非子 ; Unit 5 第五单元 The Book of Songs 《诗经》 ; Poetry of the South 楚辞 ; Han Fu and Han Yue Fu 汉赋和汉乐府 ; The Record of the Grand Historian,The History of the Western Han 《史记》《汉书》 ; Chapter 3 第三章 Unit 1 第一单元 Yangtze River Culture 长江文化 ; Tea Culture 茶文化 ; Wine Culture 酒文化 ; The Eight Cuisines 八大菜系 ; Unit 2 第二单元 Han Attire 汉服 ; Cheongsam 旗袍 ; Chinese Folding Fans 折扇 ; Folk Arts and Crafts 民间工艺 ; Unit 3 第三单元 The Eight Great Ancient Capitals of China 八大古都 ; Palace Architecture 宫廷建筑 ; Temple Architecture 寺庙建筑 ; Unit 4 第四单元 Currency 货币 ; Traditional Chinese Medicine and Chinese Herbs 中医中药 ; Chinese Chess 中国象棋 ; Martial Arts 武术 ; Folk Musical Theater 曲艺 ; Traditional Folk Musical Instruments 民族乐器 ; Chinese Painting 中国画 ; Unit 5 第五单元 The Four Books and Five Classics 四书五经 ; The Eight Great Prose Masters of the Tang and Song Dynasty 唐宋八大家 ; Tang Dynasty Poetry 唐诗 ; Song Dynasty Poetry 宋词 ; Yuan Dynasty Opera,Mixed Theater 元曲、杂剧 ; Novels of the Ming and Qing Dynasties 明清小说 ; Chapter 4 第四章 Unit 1 第一单元 Gardens 园林 ; Residences 民居 ; The Imperial Mausoleums 皇陵 ; Unit 2 第二单元 I-go 围棋 ; Exorcising Dance 傩舞 ; Beijing Opera 地方戏 ; Dunhuang Murals 敦煌壁画 ; Jingdezhen Porcelain 景德镇陶瓷 ; Unit 3 第三单元 The Ancient Schools of Education 古代的学校教育 ; The Imperial Examination Culture 科举文化 ; The Ancient Book-Collecting Culture 古代的藏书文化 ; Confucianism 儒学 ; Taoism 道家学 ; Buddhism 佛学 ; Unit 4 第四单元 A Dream of Red Mansions 《红楼梦》 ; Water Margin 《水浒传》 ; The Romance of the Three Kingdoms 《三国演义》 ; Journey to the West 《西游记》 ; Unit 5 第五单元 The New Culture Movement 新文化运动 ; Hu Shi 胡适 ; Lu Xun 鲁迅 ; Guo moruo 郭沫若 ; Mao Dun 茅盾 ; Ba Jin 巴金 ; Lao She 老舍 ; Cao Yu 曹禺 ; Appendix A Brief Chronology of Chinese History 附表中国历史年代简表 ; Postscript 后记

## 章节摘录

唐代文化博大精深、辉煌灿烂，达到了中国封建文化的最高峰，书法艺术进入了新的鼎盛时期。楷书、行书、草书发展到唐代都跨入了一个新的境地。

楷书大家有欧阳询、虞世南、褚遂良，草书代表则有张旭、怀素。

颜真卿、柳公权也是这一时期著名的书法大家。

宋朝书法尚意，同时介导书法创作中个性化和独创性，凸显出一种标新立异的姿态，并给人以一种新的审美意境，代表人物是苏轼、黄庭坚、米芾、蔡襄。

到了元代，书法总的情况是崇尚复古，宗法晋、唐而少创新，元朝书坛的核心人物是赵孟頫。

明代书法家有擅草书的刘基、工小楷的宋濂、精篆隶的宋濂和名满天下的章草名家朱克，以及祝允明、文征明、王宠“三子”。

明末书坛则放浪笔墨，狂放不羁，这种风气在清代进一步延伸，如朱傅山、“扬州八怪”等人的书法创作，他们的作品璀璨夺目，可谓是中国书法文化的又一大景观。

（刘双琴编著）公元前221年之前，在中国存在许多诸侯国。

这些诸侯国之间经常互相发动战争，常使人民处于战乱之中，整个国家也四分五裂。

这些诸侯国主要为：韩、赵、魏、楚、燕、齐、秦等七个国家。

在这七个诸侯国中，有一个诸侯国在战争中逐渐强大起来，这就是秦国。

秦国当时君主叫嬴政，他就是后来的秦始皇。

自公元前230年到公元前221年，嬴政发动了消灭六国的战争，这就是中国历史上所说的“秦灭六国”。

嬴政消灭六国以后，在公元前221年建立了中国历史上第一个统一的、多民族的、中央集权制度的国家——秦朝（前221-前206）。

嬴政认为自己的功劳可以胜过远古时代的三皇五帝，因此自称为“皇帝”。

嬴政为了让自己的皇帝之位子子孙孙永远继承下去，因此将自己称为“秦始皇”。

秦始皇统一中国以后，实行了一系列的社会政治变革，以维护秦帝国的统一。

例如，为了改变统一前分封制所造成的地方势力过于强大的现状，秦始皇废除了分封制，推行郡县制；为避免老百姓造反，秦始皇下令将各地的武器都收归中央，进行统一的销毁；为了抵御少数民族的入侵，秦始皇还动用了大量人力、物力和财力，并花费大量时间修筑长城。

现在的长城就是在秦始皇修筑的基础之上不断增加并修复的。

万里长城是人类一项伟大的奇迹，它已经成为了中国的标志；为了统治全国人民的思想，秦始皇还实行了“焚书坑儒”的政策；此外，秦始皇还统一了国家的法律、度量衡和货币等等。

编辑推荐

这本书从选题、写作、翻译、插图到编辑出版历经两年，中间几易其稿，反复修改。这不仅是因为一本书，特别是一本好书的诞生本来就要历经千锤百炼，更是因为它是一本特殊的书。它在国外发行，主要读者是热心汉语的大学生们，因此我们也就顺理成章地称了中国文化的宣传者和中西文化交流的使者，这无疑增加了我们肩头的责任感，整个编撰的过程便慎之又慎了。要了解中国，饱览她那充满魅力的名山大川和旖旎风光，这毫无疑问是非常重要的。但是，要想真正了解中国，更应该步入她那绚丽多彩的文化殿堂，去解读她那丰富而又悠久的历史。因为，只有读懂中国文化，才能真正读懂中国！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>