

<<西方伦理学名著提要>>

图书基本信息

书名：<<西方伦理学名著提要>>

13位ISBN编号：9787210022046

10位ISBN编号：721002204X

出版时间：2000-4

出版时间：江西人民出版社

作者：唐凯麟 编

页数：724

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方伦理学名著提要>>

内容概要

本书的内容主要是西方伦理学名著提要。

西方伦理学的源头可以追溯到哲学问世之前的希腊文学。

在希腊神话、荷马史诗、赫西俄德叙事诗、伊索寓言等希腊文学伤口中，若干伦理观念在形象和情节中绽放出来。

本书各篇提要的写作风格不尽相同，或深细或宏约，或直述或概论。

但它们也显出一些共同特点：首先，它们都严格忠实于原著，以比较“客观的”转述为主，一般不做评议，最多只予点评，而留待读者判断和评价。

其次，它们都把握了原著的重点和特点，并力求确切地介绍其中的主要伦理思想。

再次，它们多半参考了原文著作，或直接根据原文本撰写，或对照中译本和原文撰写。

本书是一部介于教材与论著之间的集知识性、理论性、资料性于一体的读物，它对于伦理学初学者具有导引和领读功能，对于伦理学研究者也不无参考和索引价值。

<<西方伦理学名著提要>>

书籍目录

前言柏拉图 理想国亚里斯多德 尼各马科伦理学塞涅卡 论幸福生活奥勒留 沉思录奥古斯丁 论意志自由马基雅维里 君主论莫尔 乌托邦霍布斯 利维坦斯宾诺莎 伦理学休谟 道德原理研究斯密 道德情操论卢梭 爱弥儿康德 实践理性批判边沁 道路与立法原理导论费希特 伦理学体系谢林 论人类自由的本质黑格尔 法哲学原理叔本华 伦理学的两个基本问题密尔 功利主义费尔巴哈 幸福论西季威克 伦理学方法居友 无义务无制裁的道德概论尼采 论道德的谱系包尔生 伦理学体系赫胥黎 进化论与伦理学克鲁泡特金 互助论摩尔 伦理学原理韦伯 新教伦理与资本主义精神舍勒 伦理学中的形式主义和裨的价值伦理学海德格尔 存在与时间弗洛伊德 文明及其缺憾石里克 伦理学问题尼布尔 道德的人与不道德的社会皮亚杰 儿童的道德判断艾耶尔 语言、真理与逻辑萨特 存在与虚无斯蒂文森 伦理学与语言弗洛姆 为自己的人图尔敏 推理在伦理学中的地位罗素 伦理学和政治学中的人类社会马斯洛 动机与人格马尔库塞 爱欲与文明斯马特 一种功利主义伦理学体系概述弗莱彻 境遇伦理学斯金纳 超越自由与尊严罗尔斯 正义论诺齐克 无政府、国家与乌托邦道金斯 自私的基因麦金太尔 德性之后科斯洛夫斯基 伦理经济学原理

<<西方伦理学名著提要>>

章节摘录

书摘 《新教伦理与资本主义精神》(1904—1905)是德国著名的社会学家和宗教学家韦伯的最有影响的代表作。

它最初分上下两篇在他自己主编的刊物上登载,后被汇集成书作为其《宗教社会学文集》第一卷出版。

作者在该书中关于新教伦理对西欧近代资本主义的兴起之精神作用所做的社会学的和历史学的分析引起了东西方思想界的普遍兴趣。

东亚国家(特别是中国)的人文社科学者们尤其关注此书,因为作者在对比中提到儒家等东方宗教不利于资本主义精神的成长。

《伦理学中的形式主义和实质的价值伦理学》(1913—1916)是仅次于胡塞尔的现象学第二号代表人物、德国神学哲学家舍勒的伦理学代表作。

它也是现象学价值论伦理学的代表作之一。

在该书中,作者着力批判了康德的形式主义伦理学,系统区分了价值的类型、级次、关系式等,并尝试建构了一种伦理人格主义理论。

《存在与时间》(1927)是存在主义哲学创始人和主要代表人物,继康德、黑格尔、尼采和胡塞尔之后影响最大的德国哲学家海德格尔的毕生代表作(此书是在作者29岁时问世的)。

它主要是一部形上学和人生哲学方面的著作。

在该书中,作者描述了此在的在世存在之现身情态(烦、畏、死),剖析了此在在常人世界中的沉沦(闲聊、猎奇、暧昧),主张此在通过其良知和决断摆脱异化而回归本真能在。

作者对人生情态及其异化的玄奥描述引起了艺术界和青年人的广泛兴趣。

而萨特则从中单单拈出“生存先于本质”这一命题。

作为存在主义的基本原则。

《文明及其缺憾》(1930)是精神分析学的创始人和最主要的代表人物、奥地利思想巨匠弗洛伊德的多部涉及伦理问题的著作中最有分量的一部。

弗洛伊德的潜意识说,连同哥白尼的日心说和达尔文的进化论,被视为文艺复兴以来西方的三次科学革命,它们都曾使教会强烈震怒,使人类深感难堪。

在此书中,弗洛伊德运用其潜意识说考察人类文明,得出文明虽然标志着人类的进步却是对人性的压抑之结论。

他发现,文明压抑本我而扶持超我、制裁快乐原则而推行理想原则,从而导致了包括精神分裂在内的一系列缺憾。

潜意识说本身就暗含着文明与本能的冲突,因此弗洛伊德的结论其实是个分析命题。

在潜意识中的本我看来,文明给予人类的满足再多再大,也不过如“在寒冷冬夜里将裸露于被子外的大腿抽回来暖一暖”。

《伦理学问题》(1930)是逻辑实证主义的代表人物、维也纳学派创始人和领头人石里克的伦理学代表作。

它也是现代情感主义伦理学的代表作之一。

它在基本倾向上受到元伦理学和现象学价值论伦理学的双重影响。

作者在该书中批判了利己主义和功利主义,考察了善、动机、意志、冲动、快乐、幸福、责任,探讨了价值的标准、特性及其实现途径,还谈论了伦理学的主题、性质、方法、类别等。

他反复强调的一个观念是:快乐与道德、幸福与德性是紧密相联不可分割的。

在其丰富的内容中,动机形成律和苦中之乐说引人注目。

《道德的人与不道德的社会》(1932)是深切关注现实社会的美国著名基督教哲学家尼布尔的伦理学代表作。

它不是一部基督教伦理学著作,而是一部对社会政治问题进行伦理反思的著作。

作者在其中多方面地考察了个人与社会的关系,分析了国家道德和阶级道德,探讨了实现社会公正的途径。

<<西方伦理学名著提要>>

他对国家道德的自私性的揭露使人们不得不慎重把握爱国主义与狭隘民族主义的界限。而他对道德的人在不道德的社会中究竟该如何生存的诘问是每一个有理性的社会人都无法回避的疑惑。

《儿童的道德判断》(1932)是瑞士杰出的儿童心理学家皮亚杰的唯一一部伦理学著作。

它是现代心理伦理学的代表作之一，是个体道德发生学的奠基之作。

在该书中，作者以游戏规则为切入点考察了儿童道德规范意识的形成过程，通过分组和对比探究了儿童道德判断的类型和特点，借助具体事例追踪了儿童公正感的演变历程。

他所得出的诸多结论不依靠心理学方法也可以思辩地推演出来，但它们依然具有不可低估的理论价值，因为困难的不是提出意见，而是论证意见，特别是实证意见。

《语言、真理与逻辑》(1936)是分析哲学的后起之秀、逻辑经验主义的英国代表人物艾耶尔的成名作和毕生代表作(此书出版时作者年方26岁)。

其内容涉及形上学、知识学、伦理学、元哲学等多个哲学分支，因而而不是一部伦理学专著，但它包含着作者基本的伦理思想。

它也是现代情感主义伦理学的重要文献。

作者在该书中批判了主观主义的和功利主义的伦理学(混淆价值判断与事实判断)及直觉主义伦理学(将伦理陈述绝对化)，对伦理判断进行了科学主义的分析。

他的核心观念是：一切价值判断都只是情感或命令的表达，其有效性没有普遍的标准，它们非真亦非假，不可争论。

现代伦理学中的“价值判断不可争论”之论调与近代美学中的“审美趣味不可争辩”之论调如出一辙。

实际上，人们一直在就道德价值和审美趣味进行有意义的争论。

究竟是常识错了还是哲学错了？《存在与虚无》(1943)是20世纪最具社会影响的硕哲之一、存在主义哲学在法国的首席代表人物、诺贝尔文学奖获得者萨特最重要的著作。

它也是存在主义伦理学的集中表述。

该书第一、二卷的内容主要是形上学的，而第三、四卷的内容大多是伦理学的。

自由和责任本是个老话题，但萨特在存在主义的论域中谈出了新意。

他的绝对自由说令人惊喜，他的人生处境论令人色变，而他的绝对责任说则令人焦虑，于是，自由的神话变成了自由的悲剧。

较之《恶心》和《禁闭》等文学作品(生存就是厌恶、他人就是地狱)，《存在与虚无》对人生情状的描述还不那么悲观。

萨特所坚称的“生活中没有事故”或所转述的“战争中没有无辜的牺牲者”，对于提升人们的责任心确乎是有力的口号，但由于将责任强调到极至而令人不得不“逃避自由”了。

毕竟，人生中不能没有任何借口。

《伦理学与语言》(1944)是元伦理学的主要代表人物、美国专职伦理学家斯蒂文森不多的著作中最有分量的一部。

它是现代情感主义伦理学的集成和总结之作。

该书被西方学界赞许为继摩尔《伦理学原理》之后元伦理学领域中最富创造性的著作。

作者在其中系统阐述了情感主义伦理学的基本理论，考察了道德分歧的性质、道德语词的意义和功能以及规范性判断的论证方法。

值得注意的是，他并不像某些其他元伦理学家那样将分析伦理学与规范伦理学截然对立起来。

《为自己的人》(1947)是弗洛伊德主义代表人物、关注人性和人生的美籍德国著名哲学家弗洛姆的主要伦理学著作之一。

在该书中，作者系统阐述了其人道主义伦理学的意义、特点、基础、传统、基本原则和主要规范等，细致分析了人格类型(生产性定向和非生产性定向，后者进而被分为接受型、剥削型、囤积型、市场型)。

他试图证明的最基本观念是：成熟的性格结构和完整的人格(即生产性人格)是一切善的基础和源泉。

他对自爱与自私的区分应能打消一般意识关于自我关系的顾虑。

<<西方伦理学名著提要>>

他在结尾处指出的“我们道德问题就是人对自己不关心”令人不禁掩卷深思。对人性的透彻了解使弗洛姆的伦理学获得了非常的深度。

《推理在伦理学中的地位》(1950)是语言分析伦理学代表人物、依然在世的英国知名哲学家图尔敏的第一部学术著作和迄今为止唯一一部伦理学著作。

它是语言分析伦理学的代表作之一。

.....

<<西方伦理学名著提要>>

媒体关注与评论

前言参照西方哲学史的分期，西方伦理学史也可以分为四个时期：远古(希腊罗马时期)、中古(基督教中世纪)、近代和现代。

但历史的渐进性在每两个时期之间插入了一个过渡阶段：远古与中古之间的基督教早期、中古与近代之间的文艺复兴时期以及近代与现代之间的非理性主义初兴期。

这些过渡阶段使喜好规整的反思理性感到为难，然而正是它们使历史过程变得连贯而完整。

西方伦理学的源头可以追溯到哲学问世之前的希腊文学。

在希腊神话、荷马史诗、赫西俄德叙事诗、伊索寓言等希腊文学作品中，若干伦理观念在形象和情节中绽放出来。

以理论形态呈现的希腊罗马伦理学通常被分为早中晚三个阶段。

毕达戈拉派至前苏格拉底为早期阶段，苏格拉底至亚里斯多德是中期阶段，后亚里斯多德至基督教神学兴起谓之晚期阶段。

虽然米利都派是西方哲学史中第一个哲学流派，但该派哲学家们没有任何伦理学文献传世，因此西方伦理学史的正式开端只得后推。

毕达戈拉派是第一个有伦理学文献传世的学派，故而该派哲学家们可以被视为第一批伦理学家。

除他们之外，早期阶段的主要伦理学家或学派还有赫拉克利特和以普罗泰戈拉为代表人物的智者派等。

苏格拉底被认为是使西方哲学发生第一次转向的人。

所谓第一次转向，就是从以研究自然的“物理学”(自然哲学)为中心转向以探索人生的伦理学(人生哲学)为中心。

此后，希腊罗马伦理学便进入其中期阶段。

这个阶段的著名伦理学家除苏格拉底之外，还有德谟克利特、柏拉图、亚里斯多德等。

其中柏拉图和亚里斯多德还是全部希腊伦理学的代表人物。

在整个希腊时期，唯独他们有比较完整的伦理学著作传世。

晚期阶段的伦理学派主要有二：斯多亚派，其创始人是(基提恩的)芝诺，它在罗马帝国时期的代表人物有塞涅卡、爱皮克泰特和奥勒留等。

伊壁鸠鲁派的创始人就是伊壁鸠鲁本人，它在罗马共和国时期的代表人物是卢克莱修。

希腊罗马伦理学以人生哲学为主，幸福论和德性论是其重心，而个体主义和自然主义是其主流倾向。

基督教早期的伦理思想主要见于《新约圣经》“四福音书”所记载的耶稣言谈中。

通过比较摩西的“十诫”与耶稣的“山上训导”(又称“登山宝训”)可以发现，犹太教的伦理是一种起码的义务伦理，而基督教的伦理是一种理想的仁爱伦理。

中世纪基督教伦理学也可以被分为前中后三个阶段。

前期阶段(相应于教父哲学)的代表人物是奥古斯丁，他是基督教伦理学的奠基人。

中期阶段(相应于经院哲学)的主要代表人物是阿奎那，他是基督教伦理学的集大成者。

略显异端倾向的阿伯拉尔也是这个阶段的重要伦理学家。

在后期阶段(相应于异端哲学)，R·培根、司各脱、奥卡姆等异端神学家阐述了一些不同于正统基督教伦理学的观念。

中世纪基督教伦理学基本上就是神律学，绝对义务论和神学德性论是其重心，而神本主义和禁欲主义是其基本倾向。

非理性主义初兴期也可以称为现代性哲学预演期，它是西方的近代哲学与现代哲学之间的交叉性过渡时期。

此时期的非理性主义哲学主要有存在主义先驱克尔凯郭尔的生存哲学，叔本华和尼采的唯意志主义哲学，狄尔泰、齐美尔、柏格松、居友等的生命哲学。

相应地，他们的伦理思想被归入非理性主义初兴期伦理学。

应予补充说明的是，新康德主义和新黑格尔主义虽然与唯意志主义和生命哲学共存于同一时期，但由于前二者本质上仍是近代性哲学，因此它们不被归入非理性主义初兴期哲学流派，它们的伦理学也就

<<西方伦理学名著提要>>

不被归入此期伦理学。

.....

<<西方伦理学名著提要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>