

<<盗理>>

图书基本信息

书名：<<盗理>>

13位ISBN编号：9787209059466

10位ISBN编号：7209059466

出版时间：2012-1

出版时间：山东人民出版社

作者：成云雷

页数：213

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<盗理>>

### 内容概要

盗理者，强盗逻辑也。  
盗亦有道。  
盗有小盗，也有大盗。  
梁山好汉处江湖之远，是小盗；宋徽宗与高俅居庙堂之高，是大盗。

本书所讲的盗理，既包括黑社会分子的相与之道，也包括上层精英的治国安邦之道。这一类道理，没有明文规定，上上下下都很默契地在做，可以名之为“潜规则”。

《水浒传》中的潜规则从精英社会到草根社会一以贯之，从中可以窥探传统社会秩序由治而乱的原因以及乱世众生的心态。

<<盗理>>

作者简介

成云雷，哲学博士，出版有《趣味哲学》（上海古籍出版社，重印15次）等书。

<<盗理>>

书籍目录

前言

一、江湖之远

何处觅江湖

江湖好汉的义气

平等的限度

从义夺快活林看黑社会抢地盘儿

水泊梁山的软实力

蒙汗药：救命良药or害人毒药

二、庙堂之高

当今天子圣明吗

官场黑马高俅

金印与投名状

大官和小官

大宋朝的基层执法人员

牢城营中的潜规则

暴力监督能否解决社会不公

三、黑社会政治哲学

合格老大必备的N个素质

黑社会的官话

显性内耗和隐性内耗

让位的猫腻

好汉排名与山头平衡

好汉排名与领路人

排名中的幸运儿与倒霉蛋

四、好汉那些事儿

说好汉，谁是好汉

好汉的狠劲儿从何而来

好汉的生财之道

好汉间的人情往来

情报战线的梁山好汉

梁山好汉中的文化人

梁山好汉中的关键个人

五、末世众生态

人人自危的末世画卷

缺少制度关怀的大宋子民

水浒时代的太公们

流落江湖的烟花女子

红拂远去的英雄时代

乱世出家人

水浒三长老

六、净土在哪里

另一种逼上梁山

人命的价格

凶险的刺配之路

强者能否永远吃定弱者

<<盗理>>

弱者砍向更弱者的斧头  
净土在哪里

## 章节摘录

虽说以德服人是中国文化的传统，但一百零八条好汉做的不少事情都不太合乎道德。清风山的好汉矮脚虎王英为了刘知寨太太差点要跟大哥锦毛虎燕顺动刀子，五虎将中的董平杀了自己的上司程太守还抢了人家的女儿做老婆，黑旋风李逵为了逼迫朱仝上山杀害了四岁的小衙内，上述行为无论从新道德还是从旧道德的立场来看，都不是好人应该做的事。再比如，宋江为了拉秦明下水，找人假扮秦明打青州，害死了秦明一家老小。吴用留藏头诗，诬陷卢俊义造反，害得卢俊义家破人亡，从大名府的首席大富豪沦为梁山草寇。这些大领导做的事也不厚道。

从书中的描写来看，《水浒传》中好汉绝不是天天做好事的道德模范，其中有不少是鱼肉乡里、称霸一方的地痞恶棍，和被鲁智深、武松痛打的镇关西、蒋门神并没有两样。比如，宋江的嫡系亲信揭阳三霸，就都不是什么善茬。这班人和宋江不打不相识，经过李俊的介绍，都成了宋江的马仔。按照李俊的自述，揭阳岭上，李俊、李立是一霸，李俊带着童氏兄弟贩私盐、走私，李立开黑店劫人钱财；揭阳镇上，穆弘、穆春是一霸，兄弟俩带着一大帮打手收保护费；浔阳江边，张顺、张横是一霸，张横开黑船，劫人钱财，张顺做鱼霸，欺行霸市。这些人都是好汉。

水浒英雄中类似揭阳三霸的人很多，开黑店的还有梁山泊的朱贵以及孟州道上的张青、孙二娘夫妇，主要业务都是杀害单身客商，卖人肉包子。

收保护费的有快活林的施恩。

按照书中的描述，施恩也不是什么良善之辈。

他之所以能够在快活林称霸，一是自己有些武功，能打；二是靠着父亲老管营及其手下的亡命囚徒。施恩身为官二代，有后台撑腰，主要经营嫖和赌等黑社会传统产业，比穆氏兄弟等村镇恶霸层次要高一点。

……

媒体关注与评论

《水浒》的故事乃是四百年老百姓与文人发挥一肚皮宿怨的地方。  
——胡适                      《水浒传》读后让作者哭得死去活来的40个问题。  
——老成

<<盗理>>

编辑推荐

《悦读大中国系列·盗理：水浒潜规则》的解读即是近年来作者读《水浒传》的心得，主线是江湖中人的相处之道。

盗理者，强盗逻辑也。

江湖中人即是盗，按照庄子的说法，盗亦有道。

这一类道，大抵“百姓日用而不知”，没有明文规定，大家都很默契地在做，可以名之为“潜规则”。

盗有小盗，也有大盗。  
大盗指高居庙堂之上的皇帝和大臣，也就是庄子所谓的窃国者。

<<盗理>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>