

<<中考满分作文创新技法完全手册>>

图书基本信息

书名：<<中考满分作文创新技法完全手册>>

13位ISBN编号：9787209044288

10位ISBN编号：7209044280

出版时间：2008-4

出版时间：山东人民出版社

作者：张强

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本套丛书一定能够帮助同学们实现考场作文技法的突破。

它具有以下突出特点： 1.技法指导针对性强。

本套丛书以更贴切的考场作文方法指导，更具体实用的考场作文技法训练，使同学们在平时作文学习的基础上，较迅速的理解、掌握、运用考场作文的表达方法，从而使作文成绩有一个切实的提高。

2.技法提炼有创新突破。

考场作文技法应随着考纲要求的变化和时代发展使同学们的作文表达形式和思维方法的变化而与时俱进。

因此，研究新考纲，体现作文教学的时代要求，对考场作文技法的创新突破是本套丛书的一个突出特点。

3.思维指导深入浅出。

本套丛书在详尽、具体技法指导的同时，更侧重于思维方法的导引。

力图使同学们知其然，还知其所以然，并进而把考场作文技法的运用内化为一种下意识的思维方法，内化为自己观察事物、表达事物的自觉行为。

书籍目录

一、立意，领异标新二月花创新技法点拨热点话题例说文题一：成功文题二：钥匙文题三：热爱生命
考场创新佳作微笑，从我开始惜流水无疆充满活力的岁月镜子里的我过年我想成为一只猫跪着的父亲
助人的快乐回家感受苦药的香甜我庆幸，因为我不漂亮又是春残花落时风雨中，请侧耳倾听财富门谈
“惭色”——读《为学》有感不要等刘备——读《三顾茅庐》有感诸葛亮是个聪明人吗？
我有一个心愿播种善良感受生命生命如花狗眼看人谁是真正的朋友寻找春天实战技法操练文题一：关于“吃”文题二：拥抱文题三：只有一个二、剪裁，天机云锦任我裁三、内容，百花齐放春满园四、
形式，听唱杨柳翻新枝五、记叙，曲径通幽见真情六、议论，阳春白雪曲曲新七、扣题，一枝红杏出
墙来八、描写，自在娇莺恰恰啼九、思路，心有灵犀一点通十、个性，巧持彩练当空舞

章节摘录

一、立意，领异标新二月花 庄子说：“语之所贵者，意也。”清代王夫之更是将“意”（即立意）比作三军之统帅。这些表述，都很形象地表明了立意在文章的写作中和评价中的重要地位。近年来，随着话题作文等开放式题型的普及，“立意自定”已经成为一种潮流，一些同学任意而为，结果造成文章的立意出现了多方面的问题。

概括地讲；主要有： 一是人云亦云显陈旧。平时人家怎么说，这些同学就怎么说；过去怎么说，现在还是怎么说；题目中的导语有个什么观点，这些同学绝对不会提出异议来的。这样的作文，可以说是老生常谈，人云亦云，了无新意。比如，以“沟通”为话题写作，很多同学不约而同地以“我们要和父母多多沟通”为中心，选取一两个故事来表达。这些文章，立意一般，得分都较低。

二是浅尝辄止显肤浅。不能由表及里、由浅入深、由果推因、由形观神地审察事物，不能透过现象深入本质，透过表象看到真相，经由问题揭示原因，经由形式洞察内涵。这样，看问题就只能停留在表面了。具体地说，这些同学的文章只能回答“是什么”、“有什么”这一类的问题，而不能涉及“为什么”、“怎么办”一类较深入的问题。

三是剑走偏锋显消极。不遵从社会公认、服从真善美的标准，不遵从国家的法律、法规、精神，只想着一鸣惊人，提出危言耸听的观点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>