

<<女人味>>

图书基本信息

书名：<<女人味>>

13位ISBN编号：9787209035880

10位ISBN编号：7209035885

出版时间：2005-1

出版时间：山东人民出版社

作者：雷子人

页数：246

字数：160000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<女人味>>

内容概要

关于女人、女性抑或女性主义的种种是非，男人不过是在彼岸遥望着幻象，男人和女人都有制造神话的企图，既然是神话就可能是一些不着边际的话，既然源于企图就可能因企图而感染。

有人说，《女人味》中的画是给男人看的，其中的文是用心凝望，有时惊喜有时感叹，更多时候私下窃乐自说自话（画），涂构了一些关于女人的风景。

用画或文编织女人是是非非，其实既奢侈又虚妄，仅仅是我们自以为是的关于女人的非分之想，皆不过是冷眼信手旁及的一种知觉和热度。

九楼先生善于洞察和言说，我以画图解着我眼见和想像的女人，都免不了躲闪着将亲近或远眺女人所充斥在字里行间和形色中，毕竟，我们都不曾真正熟知身外的那个世界，也不曾好好端详自己作为男人的本色。

本书系雷子人与王九楼合著。

两位作者，一位弄墨，一位舞文，从男性视野出发对女性进行了深层文化观照，于赤彤丹朱中描绘出了男人眼中的“女人味”。

雷子人的画，王九楼的文，看似随意地搭配在一起，却有一种惊人的默契。

阅读本书如同一次惊艳之旅。

<<女人味>>

作者简介

雷子人，1967的11月生于江西，中央美术学院博士。

王九楼（本名王永平），1957年10月生于北京。

<<女人味>>

书籍目录

序红娇素媚贵人有贵相白发错上美人头变脸贵贱看根基男儿身后百万兵大鱼吃小鱼霸王气老天爷睁开半只眼用心说话一分秋一分憔悴作假无假醉眼歌迷诱惑美人自美天渐渐放晴天道无亲亲者近菩萨低眉青春舞动不得了那厢人气正旺穿戴女人缘冷眼病西施不扭秧歌胭脂遮面嚼舌头男女作季作愁红紫黑灰得失不放人雷不惊心雨不惊心磨人枝上新芽一笑逍遥苗井耕田以为饮食香飘人醉不吃亏眼馋不肯马虎美人养心淡漠了温柔后记图版目录

<<女人味>>

编辑推荐

关于女人、关于女人眼中的女人、男人眼中的女人以及女人之为女人…… 女人、女性抑或女性主义有时被理想化地同构，有时却又被支离破碎地书写，一种浪漫式的文明塑形朦胧在欲望的张扬中，我所理解的男人对女人的视线是模糊的。

——雷子人 其实，在面对不同的女人时，倘若我们全无提笔落墨之意，而只是在那里看得出神、想得出神，那才最好。

凭经验说，过程体验远比对象描述来得轻松、来得玄妙、也来得实在。

——王九楼

<<女人味>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>