

<<卢梭与休谟>>

图书基本信息

<<卢梭与休谟>>

内容概要

在《卢梭与休谟》一书中，畅销书作家大卫·埃德蒙兹和约翰·艾丁诺保持了其一贯的行文和叙事风格：构思精巧、史料淹博、文辞华美。

他们不仅以细致、生动而敏感的笔触为我们描绘了休谟与卢梭这两位启蒙巨人由惺惺相惜到公开决裂，并进而引发了一场震惊并席卷整个“文人共和国”的“笔战”的完整过程，而且还通过引证大量的私人信笺和文献材料来揭示这个扑朔迷离、众说纷纭的“文坛讼案”背后冷酷的人性现实。

就此而言，这似乎是一个有关“同情、背叛、怨怒和报复”的故事。

但我更愿意将“卢梭—休谟之争”理解为一种象征性的隐喻。

它喻示着整个“文人共和国”的内在紧张，喻示着两种启蒙心性的龃龉，喻示着古与今的对垒，喻示着现代文明的辩证法：卢梭感性、热烈而多变，而休谟则理性、清明而恒定；卢梭行文铺张、雄恣、奇诡如海洋，而休谟则行文节制、平易、温煦如和风；卢梭崇尚一种简朴、孤寂、内省的生活，而休谟则追求一种文雅、合群、行动的生活；卢梭不屈不挠地高声控诉“商业文明”所带来的依赖、伪善、算计和腐化，而休谟则声嘶力竭地大声称颂“商业文明”所带来的自由、文雅、富足和人道。

在评价伏尔泰和卢梭之争时，休谟曾说过这样一段话：“正如维吉尔所描述的达雷斯和恩特鲁斯之间的对决，伏尔泰和卢梭这两位斗士正可谓棋逢对手、将遇良才。

一个人的快活、优雅和冷嘲热讽，恰与另一个人的雄力与热烈形成绝妙的对比。

”

在某种意义上，这段话同样适用于“卢梭—休谟之争”，因为它同样无关乎对错，而只涉及风格。

<<卢梭与休谟>>

作者简介

<<卢梭与休谟>>

书籍目录

- 第一章：恐慌与逃难
- 第二章：纯真的心
- 第三章：实至名归
- 第四章：阴谋、紧张与忙乱
- 第五章：与“友人”一起流放他乡
- 第六章：狮子和公鸡
- 第七章：他将永远是巴黎的宠儿
- 第八章：在暴风雨中前行
- 第九章：轰动伦敦
- 第十章：蜗居河畔
- 第十一章：昔日患难与共的盟友、今日分道扬镳的陌客
- 第十二章：在“俚人街”的一晚
- 第十三章：受人追捧的沃波尔先生
- 第十四章：逃离理性
- 第十五章：三记耳光
- 第十六章：十二个谎言
- 第十七章：穷追猛打
- 第十八章：爱屋及乌
- 第十九章：世外桃源中的朋友
- 第二十章：吾疯癫的哲学家今逃往何方？

- 第二十一章：暴风雨之后
- 第二十一章：真相终将水落石出
- 大事年表

<<卢梭与休谟>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>