

<<烟霭之男>>

图书基本信息

书名：<<烟霭之男>>

13位ISBN编号：9787208113176

10位ISBN编号：7208113173

出版时间：2013-6

出版时间：上海人民出版社

作者：(日)池波正太郎

译者：高詹灿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<烟霭之男>>

前言

## <<烟霭之男>>

### 内容概要

正因深知人世间一饮一啄的不易，才有这刀光剑影中的温柔相待  
在无数的胜负中，每存活一次，便得多背负一份怨恨，这就是剑客的宿命……

剑客的生活起居与自我修养

时值德川幕府老中田沼意次声势如日中天的江户时代中期，年逾六十的无外流剑术高手秋山小兵卫，个头娇小、满头银丝、通晓人情事理；年方二十五、全心投入剑术的道场主人秋山大治郎，体格精壮、肤色黝黑、不懂人情世故。

这对性格对比强烈的剑客父子将性命投注于手中长剑，尽情纵横于江湖，在江户城内铲奸除恶，利落解决各起事件。

《剑客生涯》系列荣获吉川英治文学奖，颇获好评。

本书为系列第三部。

解开发髻，裸身泡在浴桶里的佐佐木三冬，突然遭遇一群无赖浪人的袭击。

但这名全身一丝不挂的姑娘并未尖叫，反而扑向前加以还击。

在屋内暗藏三百两金币的事件中，女扮男装的女武者三冬，开始对秋山大治郎萌生爱意——“烟霭之男”。

小兵卫出面撮合角头老大的独生女与旗本继承人这桩姻缘——“谎言的外衣”。

全书收录“东海道见付驿站”“红色富士山”“烟霭之男”“谎言的外衣”“兔与熊”“洞房花烛夜”“深川十万坪”等七篇。

<<烟霭之男>>

作者简介

<<烟霭之男>>

书籍目录

导读 剑光闪亮一池波 东海道见付驿站 红色富士山 烟霭之男 谎言的外衣 兔与熊 洞房花烛夜 深川 十万坪

## &lt;&lt;烟霭之男&gt;&gt;

## 章节摘录

NO.1— 这天清晨，天空降下迷蒙春雨。

刚过辰时（上午八点）不久，秋山大治郎便已来到浅草桥场的酒楼不二楼，向暂住于别房的父亲小兵卫请安。

小兵卫一如往常，仍在睡懒觉，阿春则是早已起床。

“啊，小师傅。

师傅还在睡哦。

” “阿春小姐，不，娘……” “别叫我娘啦。

” “可是，您确实是我娘。

因为您已和我爹成亲。

” 最近大治郎开始懂得开这样的玩笑。

昨天晚上小兵卫吩咐过阿春，所以阿春此刻正要前往先前位于钟渊的住处。

浅草圣天町的木工师傅富治郎，已开始着手建造新房。

小兵卫不时会有一些构想，自己画成设计图交给富次郎过目。

今天早上阿春要办的就是这件事秋山小兵卫人在两间相连的别房的内间，听见他们两人的交谈，就此醒来，朗声唤道：“大治郎是吧。

进来吧。

阿春，你可以出发了。

” 阿春离去后，大治郎走进父亲的寝室内。

“春雨蒙蒙的早上睡个懒觉，真是人生一大乐事啊。

感觉就像从我这老迈的身躯，陆续冒出一个个的春笋般。

” 人窝在棉被里，一如平时，说得一派轻松的小兵卫，此时口吻微微一变。

“阿大，看你好像有什么急事是吧？”

” 他从被窝里露出双眼，静静凝睇着大治郎。

“是的……昨天深夜，发生一件不可思议的事……” “该不会是狐狸化成妙龄女郎，钻进你的被窝里吧？”

” “事情是这样的，昨晚……” 昨晚将近亥时（晚上十点）时分，有人敲着大治郎家后门唤道：“请问是秋山大治郎先生府上吗？”

” 大治郎从被窝里起身开门，眼前站着一名商人模样的男子，一身旅人打扮。

“在下家住下总松户，经营杂货店，名叫平吉。

” 男子报上姓名。

是名看起来忠厚老实的中年男子，但大治郎从未见过此人。

“您当然不认得我。

因为我也是第一次与您见面。

” “哦……？”

” 杂货店老板平吉的姐姐，嫁给三河御油驿站一家名为惠比寿屋的客栈老板为妻，后来因病过世，平吉接获噩耗，立即启身前往御油，在参加完姐姐的丧礼返家的路上，顺着东海道而行，来到离御油约六十六公里远的见付×驿站过夜，那已是七天前的事。

他投宿在锅屋助左卫门这间客栈，既没找娼妓，也没喝酒，他归心似箭，只想尽快回到在松户等他归来的妻儿身边。

负责服侍他的女侍，名叫阿早，是名成熟稳重的中年女子。

从入浴到晚餐这段时间，这名女侍为平吉打点得相当妥当，不过，平吉描述女侍看他的眼神道：

“总觉得不太对劲……不，我的意思不是说她用含情脉脉的眼神看我。

而是觉得她看我的眼神，仿佛是在打量我这个人似的。

” 隔天一早，平吉正准备要启程时，女侍阿早悄悄跑来，向他磕头请托道：“奴家敬重大爷您的人品，有一事恳求大爷帮忙。

## &lt;&lt;烟霭之男&gt;&gt;

” 她以无比认真的眼神说道。

“ 何事？

” “ 昨晚奴家听说您要返回下总松户的府上。

既是如此，想必会行经江户吧？

” “ 嗯，是有这个打算。

” “ 请恕冒昧，可否请您代为将这封信送抵江户呢？

” “ 如果是送信的话，请信差代劳不就行了？

” “ 此事有所困难。

因为奴家另有苦衷……请您不要细问，就当是助人，帮我送交这封信……。

信封上所写的收件人，听说就住在浅草外郊的真崎稻荷神社附近。

” “ 此事有些为难…… ” “ 这点小意思，不成敬意，还望您能收下。

” 女侍泪眼涟涟，向平吉递出一把铜钱，足足有二两之多。

女侍阿早那认真的态度，有股不容推辞的气势。

平吉最后逼不得已，连礼金也没收，便答应替她送信给秋山大治郎。

“ 我不该这么晚还来打扰您的，但因为一想到那名女侍的脸，就莫名感到心急了起来，所以连日来天还没亮便从客栈出发，我来到江户时，已经天黑……而且我费了好大一番工夫才找到这里。

” 听平吉这么说，大治郎决定先留他在屋里过夜，他烧好洗澡水，为平吉张罗晚饭。

发件人的名字，大治郎确实认识。

但信中生涩的笔迹，却又不像他认识的那个人所写。

二 一早天还没亮，杂货店老板平吉便离开大治郎家，赶赴松户。

“ 嗯……就是这封信是吧？

” 秋山小兵卫从床上坐起身，从大治郎手中接过信，看完信中内容后道： “ 你说这不是浅田忠藏的笔迹？

” “ 是的。

浅田先生写得一手好字，而且爹，这封信是女子所写。

” “ 嗯……此事你怎么看？

” “ 孩儿就是来向爹请教。

” “ 是吗。

嗯……大治郎，你得亲自去看看才行。

我是这么认为。

” 小兵卫直截了当地说道。

信中内容如下。

秋山大治郎先生 敬启 无路可走，动弹不得， 苦思无门，望君相助。

详情请至见付的客栈锅屋，洽问女侍阿早。

衷心恳求。

浅田忠藏 笔 这封信几乎完全由假名写成，而且是女子生涩的笔迹。

“ 原来如此。

只要前去会见将信交给那名杂货店老板的女侍，便可明白是怎么回事。

” “ 没错。

” “ 我以前曾听你提过浅田忠藏这号人物对吧？

” “ 是的。

” 大治郎是在多年前游历诸国展开剑术修行时，认识了浅田忠藏。

当时浅田忠藏已年逾五旬，在远州滨松拥有一间小型道场。

滨松是奉禄六万石的井上河内守所属的城下市镇。

忠藏的道场位于城下市镇外郊的諏访大明神社附近，他传授剑术的对象，包括市民、农民、以及武士。

浅田忠藏的流派为小野派一刀流。

## &lt;&lt;烟霭之男&gt;&gt;

当时忠藏只身一人，没有妻小，尽管个头矮小，却拥有一身肌肉虬结的胴体，附近的孩童都管“达磨、达磨”地叫他，和忠藏打成一片。

他确实长得与达磨祖师的画像有几分神似，不过，忠藏满脸络腮胡的长相更像玩具达磨，带有几分可爱。

当时来到滨松城下的秋山大治郎，听说这里“有一间很有意思的道场”，于是他便造访浅田道场，礼数周到地提出比试的请求。

“在下希望能请浅田师傅赐教。

” “来，这边请。

” 一位像市民的门生，笑容满面地引大治郎步入道场。

“那是间茅草屋顶的大道场，对了，有四十坪大。

以前好像是农民的住家。

浅田先生就住在厨房旁一个小小间的木头地板房间里。

” 大治郎对小兵卫如此说道。

浅田忠藏在十几名门生面前，丝毫不摆架子。

“哎呀，不过是间小道馆，还劳您专程前来。

您是秋山大治郎先生是吧。

在下名叫浅田忠藏。

那么，我们这就开始吧。

” 起初就是这样。

两人过完招，大治郎三战两胜，忠藏只有一次勉强击中大治郎手腕。

“哎呀呀，最后那一战，好像是您故意让我似的。

厉害。

阁下真的很强。

” 在门生面前，浅田的态度一样直率无伪。

“我倒是意外获得一次很棒的修行。

谢谢您。

” 浅田的神情爽朗豁达。

门生们看师傅落败，展现的态度也同样异于常人。

他们和忠藏一样，笑盈盈地望着大治郎，丝毫没有瞧不起师傅忠藏的神情。

他们脸上的表情像是在诉说——我们和师傅一起上了精采的一课。

“哦，呵呵。

原来如此，嗯……确实有意思。

” 秋山小兵卫之前并未听闻这么多关于浅田忠藏的事，所以这次听大治郎娓娓道来，觉得份外有趣。

浅田忠藏对大治郎颇有好感。

“倘若您没有急事在身，可否在道场里盘桓数日？

我和门生们都希望您能多多惠予赐教。

” 大治郎也很欣赏这问道场，所以他应道：“那我们就一起练习吧。

” 就这样，在浅田道场一待就是三个月。

“爹，那真是一段快乐的时光。

” 门生里有许多农民和市民，所以食物几乎不用花钱购买，早饭姑且不论，至少晚餐桌上的酒菜，门生们一定会轮流张罗。

相对的，浅田忠藏也没向门生收半毛钱。

尽管门生里有滨松的藩士，但他们也都不拘泥于身份，和农民、市民们一起清扫道场，当真是“和乐融融”。

日后在大治郎游历诸国的那段时间，仍不时会想起浅田忠藏，心中无限怀念。

不久，大治郎回到江户父亲身边，在父亲的协助下，拥有自己的一间小道场，当时大治郎曾写信



<<烟霭之男>>

给人在滨松的忠藏，忠藏还回了封信，信中看得出他一样充满朝气。

去年，大治郎送×冈礼藏的遗发回大和芝村，回途本想顺道绕往滨松见忠藏一面，但由于卷入后藤伊织的寻仇事件，途中耽搁了些时日，心急之下只是行经滨松，未多做逗留，就此回到父亲身边。

秋山小兵卫向大治问起浅田忠藏的去。

“此人有何经历？”

” “关于这点，浅田先生从未提及，孩儿也不会很想知道。

” “嗯。

滨松城下离见付驿站约莫有十六公里对吧？

” “是的。

” “也许浅田忠藏不是见付当地的人……” “爹的意思是？”

” “听完你的描述后，我总觉得忠藏不是武士出身。

看他的人品，以及修习剑术却不执着于胜负的潇洒个性，不禁令我有这样的感觉。

” “爹，不管怎样，我决定这就前往见付一趟。

” “是吗？”

好，田沼大人官邸那边的剑术指导，就由我来代班吧。

” “感激不尽。

坦白说，我唯一放心不下的，就是这件事。

”

## <<烟霭之男>>

### 媒体关注与评论

果然写得很热闹。

相比藤泽周平笔下武士们清冷的公务员生活，池波的小兵卫、大治郎、佐佐木三冬们俨然出没在另一个江户，那是个颜色纷繁、气味浓郁的江户世界，周遭一切都是可以触摸的：旅店、寺庙、道场、料理店，街区交纵、杨柳拂面，各样人等穿梭往来。

充满细节，充满俗世的欲望。

看藤泽周平，会被其清冷笔触直指内心。

看池波正太郎，会发出会心一笑。

甚至，也想就此跳进乱纷纷的世界，先蹦跶蹦跶再说。

——豆瓣网友

<<烟霭之男>>

编辑推荐

正因深知人世间一饮一啄的不易，才有这刀光剑影中的温柔相待 剑客的生活起居与自我修养

<<烟霭之男>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>