

<<海殇? >>

图书基本信息

书名：<<海殇?
>>

13位ISBN编号：9787208112438

10位ISBN编号：7208112436

出版时间：2013-4

出版时间：上海人民出版社

作者：王义桅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书记录了一名学者外交官在布鲁塞尔任职三年的感悟，参加四百多场国际研讨会的所闻，以及对欧洲文明发展的反思。

作者以中国古老智慧概括出欧洲海洋文明衰落的五大内因，剖析了欧洲现代文明的八大模式和海洋文明的五大悖论，提出“改造我们的欧洲文明观”这一时代命题，以纠偏鸦片战争以来中国仰视西方的知识体系与价值标准。

作者认为，尽管中欧发展阶段不同，但双方都面临着通过自身的文明转型推动人类文明转型的时代使命。

在文明互鉴互融过程中，中欧携手开创新人文主义，为世界所期待。

中国崛起必须超越“中学为体、西学为用”的惯性思维，摒弃“复古”与“接轨”的迷思，并通过复兴中华原生文明，创新人类文明而确立世界领导型国家的道统。

作者简介

王义桅，男，1971年生，江西瑞昌人。

中国人民大学特聘教授，博士生导师，“中欧学术连线”（CEAN）主任，兼察哈尔学会高级研究员、中联部当代世界研究中心特约研究员。

先后毕业于华东理工大学、复旦大学，分获工学（环境工程）学士，法学（国际关系）硕士、博士学位，先后担任天津联合化学有限公司助理工程师、复旦大学美国研究中心教授、中国驻欧盟使团外交官、同济大学特聘教授，曾为美国耶鲁大学福克斯学者、法国巴黎政治学院访问学者、韩国延世大学及布鲁塞尔自由大学访问教授。

出版专著《国际关系理论的文化解读》等6部；译著《大国政治的悲剧》等3部；主编“中国北约研究丛书”，并编著《全球视野下的中欧关系》等3部。

在12个国家发表学术论文100余篇，时评400余篇，参加威尔顿庄园会议、斯德哥尔摩中国论坛、柏林外交政策论坛、中欧文化高峰论坛、中欧论坛等国际论坛、会议数百次。

书籍目录

导论从河殇到海殇：欧风美雨中国雷 一、海洋文明的“原罪” 二、“西方中心论”的纠结 三、中华文明的超越 四、中国崛起的道统性何在？
五、改造我们的欧洲文明观 六、东西方大融合的前景 第一章欧债危机的文明解读 一、“衰落中的危机” 二、欧洲一体化之踵 三、欧洲人的“三漫（慢）” 第二章欧洲海洋文明的衰落 一、三十年河东，三十年河西 二、祸兮福所倚，福兮祸所伏 三、生于忧患，死于安乐 四、成也萧何，败也萧何 五、聪明反被聪明误 六、西方的衰落为何始于欧洲 第三章欧洲的矫枉过正现象 一、去军事化 二、去工业化 三、去技术化 四、去国家化 五、去宗教化 第四章欧洲现代文明模式 一、程序理性 二、强势社会 三、个人主义 四、自由竞争 五、人权优先 六、民意为大 七、民主至上 八、自我中心 第五章海洋文明悖论 一、人本主义与自然主义 二、“海中地”与“地中海” 三、多元与一体 四、手段与目的 五、名与实 第六章欧洲文明的中国元素 一、欧洲人如何认识中国 二、18世纪欧洲的中国文化热 三、中国与欧洲文明的再复兴 第七章中华文明走向海洋 一、突破千年北方困局 二、我们的海——南海 三、海上中国 四、全球中国 第八章中欧文明G2 一、从“伊壁鸠鲁悖论”说起 二、刀叉与筷子 三、欧洲的“第二次启蒙” 四、中欧文明G2 第九章轮到欧洲反哺中华文明复兴了一、中国崛起宣言 二、中国的国际话语权困境 三、中欧携手开创新人文主义 结语从欧洲梦到中梦 一、欧洲梦的褪色 二、欧洲海洋文明的转型 三、中国梦的三重内涵 四、中国的海洋强国梦 五、中华文明复兴的三位一体 参考文献 索引 致谢 后记

章节摘录

版权页：乃天不弃此优秀众大之民族，其始也得欧风美雨之吹沐；其继也得东邻维新之唤起。

——孙中山导论从河殇到海殇：欧风美雨中国雷海殇？

欧债危机所昭示的欧洲颓势，起源并纠结于欧洲文明的发源地——希腊，难道只是历史的偶然？

希腊入不敷出的财政状况导致巨额债务负担，折射的是过度扩张的海洋文明导致的制度危机。

欧元及欧盟的机制设计，不仅无法抑制由“笨猪国家”债务问题引发的欧洲主权债务危机，反而让危机迟迟得不到解决，不断累积蔓延。

这充分证明，西方文明的当代创新难以挽回现代文明的历史窘境。

这一窘境，准确地说就是以普世价值自居的海洋文明之殇。

殇，不成人也。

为国战死者，乃国殇。

为海上扩张而衰者，是谓海殇。

海洋文明曾让欧洲称霸世界，却因过度扩张而辉煌难再。

一、海洋文明的“原罪”欧洲文明不等于海洋文明，却是海洋文明之母。

“欧洲在各个方向与世界的七个海洋相连。

构成欧洲历史一个基本部分的，就是船只、护航队和征服遥远的海洋的历史。

” [法] 费尔南·布罗代尔：《文明史纲》，肖旭等译，广西师范大学出版社，2003年，第288页。

海洋文明发轫于古希腊而成熟于古罗马。

更早的海洋文明，如腓尼基文明，已渗透到希腊—罗马文明中。

希腊—罗马文明成为海洋文明的集大成者。

古希腊人较少有思想上和精神上的束缚，在希腊神话中，没有谁具有至高无上的权威，甚至神也是如此——古希腊宗教的神不过是大写的人而已。

大多数神的行为更像一群顽皮的孩子，主神宙斯的行为也不检点，没有很高的权威。

神和人都不是因其已有的地位而是因其事功的独一无二性而受到颂扬。

到古罗马时代，罗马帝国所代表的欧洲将地中海变成“我们的海”，及至近代欧洲殖民扩张，又把五大洋变成“我们的洋”。

海洋文明的领先优势因此尽显。

海洋文明的典型特征就是张扬。

个性的张扬，滥觞于欧洲而成熟于美国。

但过度的扩张与张扬的个性——个体的个性、民族的个性、西方的个性，通过跨海越洋，带给欧洲大陆不可承受之重。

走向海洋，欧洲文明之殇；回到陆地，欧洲一体化之踵。

自废武功的代价、矫枉过正的恶果、历史记忆的麻烦，是欧洲一体化之代表——欧盟发展的三大软肋。

自废武功的代价，源于实现欧洲永久和平这一欧盟创立宗旨的负效应。

欧盟是欧洲现代文明的重要创新，通过地区一体化消除了欧洲大陆纷争的根源。

由于欧盟在过去60年中推动和平、和解、民主、人权方面的贡献，使欧洲大陆从“战争大陆转为和平大陆”，为此荣获2012年诺贝尔和平奖。

然而，欧盟的和平成就也带给欧洲人视和平为想当然、靠美国和北约保护自身安全的依赖心理，一方面是自废武功，另一方面也是被（美）废武功。

通过去军事化、去工业化、去技术化、去国家化、去宗教化，欧盟在生产方式、生活方式和思维方式各方面失去了战略意志和进取心，躺在美国所代表的西方“怀抱”，沉迷于“社会性力量”

（social power）定位而不能自拔。

矫枉过正的恶果，源于欧盟的制度设计和成员国的政治文化。

为防止东西德统一后出现“德国的欧洲”现象，维持“欧洲的德国”局面，欧元仓促问世，埋下今日欧元区危机的恶果。

<<海殇？>>

然而，欧洲一体化迄今未走出“德国问题”的诅咒。

欧洲一体化的德国烙印，助长了欧盟的程序理性和先验论。

成员国的发展模式注重对近代工业化和劳资关系的“纠偏”，推崇可持续发展，却带来福利主义的制度刚性和养懒汉的怪相，制约了欧洲的国际竞争力。

自由、民主、人权观念的勃兴为选举政治和党同伐异打开闸门，对民族主义的解构又导致民粹主义泛滥。

历史记忆的麻烦，源于近代以来形成的“欧洲中心论”和普世价值观，让欧洲人产生自以为是的傲慢。

自美国崛起为全球霸权，“欧洲中心论”让位于以“西方中心论”面目出现的“美国中心论”。

惜欧盟日益为“西方”所累，为普世价值所绊，热衷于民主输出和规范性诉求，以期实现全球治理，到如今欧债危机蔓延，却成为全球治理的关切点。

开放而不包容、对内多元与对外普世的双重标准、进取与破坏相伴生，是欧洲海洋文明的三大“原罪”，亦为海殇之肇因。

开放而不包容，源于海洋文明二元对立思维。

一方面，海洋文明从经济、人口、思想、文化等各方面全方位开放，不断从“异质文化”汲取营养；另一方面，海洋文明不断制造“异质文明”的假说，通过征服、扩张乃至殖民，将自己的意志强加于人。

美国海上霸权，继承了欧洲海上文明扩张的衣钵，将海洋文明张扬的个性发挥到极致。

对内多元与对外普世的双重标准，源于海洋文明的岛屿基因。

宙斯化身为公牛把欧罗巴掳走的传说，为该基因披上了神话的色彩。

海洋文明的多样性是对欧罗巴大陆说的，其余大陆都应被普世海水淹没。

高于海平面的是“我的”文化，其由竞争形成，多元一体，并通过海洋传播至全球，让“他者”皈依而成为“普世价值”。

文化的多元性体现在一个政治实体内部时，就是容忍个体发扬自己的个性和创造性，其政治体现就是民主制，雅典是其典型的代表。

海洋文明的活力就在于文化的多元性，而“普世价值”为文明的过度扩张披上合法性外衣。

进取与破坏相伴生，源于海洋文明的宗教伦理。

海洋文明对自然、对他者的控制欲，既带来了科技创新和发明创造，也带来了对自然和其他文明的破坏。

征服海洋，而非敬畏自然，一方面培养和激发了人的创新和进取精神，另一方面也遭到了自然界的惩罚。

<<海殇? >

编辑推荐

<<海殇? >

名人推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>