

<<霍比特人>>

图书基本信息

书名：<<霍比特人>>

13位ISBN编号：9787208111028

10位ISBN编号：7208111022

出版时间：2013-1

出版时间：上海人民出版社

作者：[英] J.R.R.托尔金

页数：328

字数：225000

译者：吴刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<霍比特人>>

内容概要

在地底的洞府中住着一个霍比特人。

比尔博，一个热爱安逸生活的霍比特人，自得其乐地待在袋底洞他的霍比特洞府里。

清晨和煦，睿智巫师甘道夫的到来打破了宁静。

“越过冰冷而又雾蒙蒙的大山，在那深深地下洞穴已有千年……”吟着古老的歌谣，十三个矮人将比尔博拽进冒险远行的队伍。

在这趟“意外之旅”之中，与世无争的霍比特人比尔博，却孤身一人在暗如永夜的山底洞穴中发现了足以改变整个世界的小小戒指。

《霍比特人》自1937年首次出版，已被翻译成64种语言，销售超过1亿册，成为伟大的现代经典。

17年后，续作《魔戒》出版。

《霍比特人》完美地融合了史诗气派与童心稚趣。

故事发生在精灵强盛的时代之后、人类统治的时代之前。

那时著名的黑森林依然耸立，群山间仍充满艰险。

如果此前你对这些浑然不知，那么随着这位平凡探险家的不凡旅程，你会和他一道顺便认识食人妖、半兽人、矮人和精灵，也会了解到那个遭到忽视的伟大时代。

初入世界的前路未知，正如去而复返后的无法忘怀……

超值推荐：中国官场小说第一人王跃文官场书系超值套装

超值推荐：官场小说极致盛宴周梅森超值套装

超值推荐：最爆笑幽默的官场原生态日记体小说李逵日记2之忠义堂

<<霍比特人>>

作者简介

J.R.R. 托尔金 (J.R.R.

Tolkien) (1892-1973), 英国文豪, 天才的语言学家, 牛津大学默顿学院英国语言与文学教授, 1919—1920年牛津英语词典 (OED) 的编委。

他以瑰丽的想像和精深的语言, 建立了一个英语世界的全新神话体系。

托尔金的雄心壮志不在于写作一个传奇故事, 或一部史诗。

在他所创作的一系列中洲史诗中, 影响最为深远的是《霍比特人》(The Hobbit: There and Back Again) 和《魔戒》(The Lord of the Rings)。

这两部巨作被誉为当代奇幻作品的鼻祖, 至今已畅销2.5亿余册, 被翻译成60余种语言。

美国每年销售的大约一亿本平装书中, 就有四分之一可以追溯到托尔金的作品。

《魔戒》被美国亚马逊网络书店票选为“两千年以来最重要的书”。

由托尔金小说改编的电影《指环王》《霍比特人》掀起21世纪奇幻文艺的全面复兴。

世界拜倒在他脚下。

吴刚, 上海外国语大学副教授, 英美文学博士。

教文学教翻译为生, 读文学做翻译为乐, 嗜书如命的永久性文学青年。

<<霍比特人>>

书籍目录

- 第一章 不速之客
- 第二章 烤羊腿
- 第三章 短暂的休息
- 第四章 越过山岭钻进山内
- 第五章 黑暗中的谜语
- 第六章 才出煎锅又入火坑
- 第七章 奇怪的住所
- 第八章 苍蝇与蜘蛛
- 第九章 乘桶而逃
- 第十章 热情的欢迎
- 第十一章 来到门口
- 第十二章 来自内部的消息
- 第十三章 不在家
- 第十四章 火与水
- 第十五章 黑云压城
- 第十六章 夜色中的小偷
- 第十七章 奇变骤生
- 第十八章 返乡之路
- 第十九章 最后一幕

<<霍比特人>>

章节摘录

<<霍比特人>>

媒体关注与评论

最为新鲜原创而又富于愉悦想象力的文学作品。

《霍比特人》为一次伟大的冒险谱写了辉煌的篇章，充满悬念，又具有一种静悄悄的幽默，让人难以抗拒。

所有热爱优美冒险故事的读者，无论青年还是长者，都会将《霍比特人》记在心中。

——《纽约时报书评》完美无瑕，大师之作。

英语世界只有两类人：一类是读过《魔戒》和《霍比特人》的，另一类则是准备去读它们的。

——《泰晤士报》

<<霍比特人>>

编辑推荐

《霍比特人》编辑推荐：《魔戒》作者托尔金成名巨著！

全球持续畅销75年！

《哈利·波特》《冰与火之歌》《阿凡达》无不顶礼膜拜！

奥巴马总统、查尔斯王子的启蒙读物。

J.K.罗琳、史蒂芬·金、乔治·马丁“无法超越”的大师作品。

同名奇幻大片12月14日全球热映，《指环王》原班人马制作！

1937年《霍比特人》首版；17年后，续作《魔戒》才出版。

官方授权全新中译本，首次收录托尔金亲绘插画。

<<霍比特人>>

名人推荐

<<霍比特人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>