<<日常生活中的美学>>

图书基本信息

书名:<<日常生活中的美学>>

13位ISBN编号:9787208106611

10位ISBN编号:7208106614

出版时间:2012-8

出版时间:上海人民出版社

作者:朱志荣

页数:110

字数:57000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<日常生活中的美学>>

内容概要

《日常生活中的美学》是作者朱志荣在"日常生活中的美学问题"系列演讲的基础上整理而成,内容主要包括人们普遍关心的气质之美、服饰之美、人生境界和家居装饰等方面的问题,反映了作者多年来对美学问题的思考心得。

书中密切联系日常生活中的大量具体现象,既讲究系统性和前沿性,又能做到通俗易懂,达到知识性和趣味性的统一,是一本学理严谨、风格活泼、文字清新、图文并茂的普及读物。

<<日常生活中的美学>>

作者简介

朱志荣,男,1961年生,安徽天长人。

文学博士,华东师范大学中文系教授、博士生导师,中华美学学会理事,中国文艺理论学会理事,中国古代文学理论学会理事。

出版《中国艺术哲学》、《康德美学思想研究》、《中国文学艺术论》、《西方文论史》等专著,在《文学评论》、《文艺研究》、《文艺理论研究》等刊物上发表学术论文90余篇,主编《中国美学简史》等教材多部。

<<日常生活中的美学>>

书籍目录

前言

- 第一章 日常生活中的审美趣味
- 一、审美活动存在于日常生活之中
- 二、日常生活中的审美不能流于庸俗化
- 三、日常生活中审美趣味的民族差异
- 四、日常生活中审美趣味的时代差异
- 五、日常生活中审美现象的特征
- 第二章 气质之美
- 一、气质的基本含义
- 二、气质的基本条件
- 三、气质的特点
- 四、气质的差异性
- 五、气质的培养与完善
- 第三章 服饰之美
- 一、服饰的起源
- 二、服装设计的审美特点
- 三、着装的审美特点
- 四、配饰的辅助作用
- 第四章 美学与人生境界
- 一、天人合一的人生境界
- 二、基于社会性的精神境界
- 三、审美人生的最高理想境界
- 第五章 家居装饰的审美特点
- 一、家居装饰的总体原则
- 二、家居空间布局的章法
- 三、材质、造型、色彩与灯光的搭配
- 四、家具的风格与审美
- 五、家居中软装饰的特点
- 六、家居装饰的人文含义与整体效果

后记

<<日常生活中的美学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com