第一图书网, tushu007.com

<<九州学林>>

图书基本信息

书名：<<九州学林>>

13位ISBN编号：9787208096929

10位ISBN编号：7208096929

出版时间：2011-3

出版时间：上海人民出版社

作者：香港城市大学中国文化中心 编

页数：122

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《九州学林（2010秋季）》收录了海内外学者研究中国文化重要论文。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

论文 欧阳艳华 繁钦《与魏太子书》“ 潜气内转 ”义发微 马小鹤、吴春明 摩尼教与济度亡灵——霞浦明教《奏申牒疏科册》研究 何方耀 从金堡到今释的夷夏观评析——兼论儒佛夷夏观之异同 陈国明 《沧浪诗话》“ 格力 ”义探原 黄海星 蔡东藩《宋史通俗演义》中之宋江故事 考释 林溢欣 伯希和残卷2526所引《赵书》非《十六国春秋》辨 何冠环 范仲淹麾下大将范恪事迹考 论坛 郑志良 论汤显祖和刘凤关于乐律之争 书评 朱洪斌 教育史视野下的清华国学研究院——评苏云峰《从清华学堂到清华大学（1911—1929）：近代中国高等教育研究》 后记 郑培凯 戏曲的现代困境

章节摘录

版权页： “ 奏教主 ” 显然相当于 “ 又目录 ” 中的 “ （奏）本师 ”，也即相当于 “ 奏申衔额 ” 里的 “ 圆明宝阙宫、圆明宝阙三清上圣青蓬下 ”。
这是法师代代相传的底稿，因此并无具体法师的名字，而只有 “ 臣厶 ”、“ 主事臣厶 ”。
某法师使用时就抄写一遍，填上自己的名字。
也没有具体人的名字，只有 “ 云云 ”，法师为某人做法事时就填上某人的名字。
也没有具体时间，只有 “ 厶夜 ”、“ 〇年 月 日 ”，也是临时根据实际情况填上。
“ 奏教主 ” 内核形成的时代，应该是在唐宋，制作者将明显的摩尼教成分披上了道教的外衣。
经过历代传抄，可能又加进一些其它因素，最后抄写是在清代。
这份文检的作用是请三尊最高神光降道场，超度亡灵。
下面逐项分析其摩尼教内涵。
1，三清 留用光（1134-1206）传授、蒋叔与（1156-1217）编次的《无上黄录大斋立成仪》卷5为 “ 正奏门 ”，奏的第一篇就是 “ 三清 ”，上奏玉清大帝元始天尊、上清大帝灵宝天尊、太清大帝道德天尊，恭望他们特赐敕旨，普告诸神，各令照应赦拔亡灵。
大渊忍尔在其《中国人的宗教仪礼》中收集的当代台湾道教文书中，以 “ 奏九御 ” 置于首位，九御包括玉清圣境元始天尊、上清真境灵宝天尊、太清仙境道德天尊、昊天金阙玉皇上帝等九个最高神。

编辑推荐

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com