

<<旧书与珍本>>

图书基本信息

书名：<<旧书与珍本>>

13位ISBN编号：9787208094888

10位ISBN编号：7208094888

出版时间：2010年9月

出版时间：上海人民出版社

作者：[美] 劳伦斯·戈德斯通,南希·戈德斯通

页数：132

译者：杨俊峰,卢晓娟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<旧书与珍本>>

### 内容概要

劳伦斯要过生日了，妻子南希想送本书给他。

四处搜罗，居然淘到一本旧的《战争与和平》，精装，品相过得去，最重要的是价格很便宜。

夫妇俩喜出望外，这下可开了眼。

从此以后，逛旧书店，淘旧书，找第一版，找珍本，他们算是踏上了一条不归路——品相好、带插图的《哈克贝利·芬历险记》，4美元；精装本《汤姆·索亚历险记》，5美元；1906年出版的《吉普林全集》，33卷，80美元；威尔·杜兰特《世界文明史》全集，11卷，还不到70美元……一个写恐怖小说的偶像作家，直到1937年还没有正式出版过小说，他的一本书竟然升值到10000美元！

在书店买一本崭新的《格列佛游记》还不到5美元，而眼前这本破旧不堪、品相很差的竟然开价47500美元！

——哦，原来是第一版！

<<旧书与珍本>>

作者简介

<<旧书与珍本>>

书籍目录

第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章

## &lt;&lt;旧书与珍本&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 我们夫妻俩的生日相差八天，我们收藏图书的兴趣就是这么开始的。

夫妻的生日如果相隔太近，两人在购买生日礼物时就会很自然地产生一种竞争心态。

也许只有我们俩才会这样。

不管怎么说，反正生日礼物已经变味。

过生日的那一周已经成了一个往外扔钱的时间，两人总是挖空心思要在给对方买礼物上略胜一筹，结果花费的钱往往超出我们的承受能力。

可买来的礼物对方还并不一定喜欢，但碍于礼物昂贵，大把的钱已经花掉，就是不喜欢也不好意思马上告诉对方。

等数月之后，有时甚至是几年之后，才告诉对方自己并不喜欢某件礼物。

后来，随着年龄的增长我们越来越成熟，于是决定彻底解决这个问题。

所以在四年之前，我们就这个话题进行了一番讨论：“今年我过生日你要保证不花太多的钱。

” “我保证。

” “我不信。

去年你就是这么说的，可看看你最后花了多少。

” “你说什么呀？”

那件睡衣并不算贵。

” “我给你买礼物才花了50元，可你花了200元，还说不贵？”

” “谁叫你只花50元。

” “是你说的只让我花50元，说什么超过这个数你就不高兴。

’ “高兴不高兴要看你给我买什么样的礼物。

” “你从来就没喜欢过我给你买的礼物。

” “所以我才让你买礼物不要超过50元。

” “这不公平。

你总是占便宜，第一个买礼物的总是我。

” “亲爱的，咱俩刚结婚的时候你就知道我的生日比你早八天。

” “不对，不是八天，是十年零八天。

” “太可笑了。

” “咱们今年干吗不确定个上限，谁也不许超过，哪怕就今年一次也好，好不好？”

” “好。

” “哎，我可是认真的。

再说啦，这样才有新意嘛。

除非你不愿意有点新花样儿。

” “我也喜欢有点新花样儿。

” “那太好了。

40元怎么样？”

” “30元不行吗？”

” “20。

” “10……行啊，就20吧。

” “一言为定。

” “记着啊，不许玩花样。

如果你骗人，你就输了。

” “输了？”

怎么，我们在竞赛吗？”

” 于是就有了我们到处搜寻《战争与和平》这本书的故事。

买书当然要先去书店看看。

## &lt;&lt;旧书与珍本&gt;&gt;

我们是三年前从曼哈顿搬到马萨诸塞州的莱诺克斯的。

这儿有一家书店，名字非常好记，就叫“书店”（“自上周二起服务社区”）。

书店的老板叫马修·坦嫩鲍姆（Matthew Tannenbaum），头发乱蓬蓬的。

他不常来书店，偶尔过来照料一下生意。

他认为店主的责任就是要为顾客提供一个宽松愉快的购书环境。

“南希，听没听说两个野人吃小丑的故事？”

马修问我，“一个野人停下来咂摸一下滋味问另一个野人：‘你吃着有什么怪味儿吗？’”

“我更喜欢那个近视眼消防队员的故事。”

马修一脸失望，“每个人都这么说。”

乔向办公桌走过来。

虽然她只是这里的员工，但她真的更是个精神领袖，老嬉皮和学究的混合。

她的灰色头发长而直，梳向脑后，姿态优雅，嗓音低沉，表情严肃，举止从容不迫。

说话时有时会双手交错放在胸前。

“你要找什么书？”

她问我。

除了畅销书和最新发布的主流书籍外，书店里还有其他各种图书，包括晦涩难懂的诗歌、各种风格的小说、犹太文物研究、女性研究、美国土著研究、美国黑人研究、超常心理学及有机蔬菜烹调书等。

书店前面的书架上摆着一些杂志，如Ganta，Mother Jones和The Utne Reader等。

这些杂志是为那些有头脑、善于思考的读者准备的。

紧挨着杂志的是五花八门的儿童读物区，旁边立着一个巨大的奇脏无比的玩具熊，大概每个5岁以下的孩子都用口水和它亲近过。

“我在找《战争与和平》。”

“好的。”

乔引路来到书店最后面摆放平装书的地方，伸手从书架底层拽出一本企鹅出版社出版的书。

书很厚，像一块砖头。

“不是这样的书。”

我们已经有了了一本平装书了。

我一直想找一本精装的，作为生日礼物送给拉里。

“你想送一本《战争与和平》给拉里当生日礼物？”

一直跟在我们后面的马修插嘴道，“怎么回事？”

家里有问题了？”

“没事儿。”

我们做出……我们决定……算了，不说了。

“哦，”乔善解人意地点点头，“那我们查一查《在版书目》（Books in Print）吧。”

她回到办公桌旁，从底下的架子上抽出一本很大很厚的棕色的图书目录。

“有现代文库版，25元一本，”她边说边用手指在托尔斯泰一栏向下搜寻，“我们可以帮你订购。”

“看上去怎么样？”

“看上去像一本书呗，”马修说，“你还能指望书看上去怎么样？”

“呃，现在店里没有这本书，”乔接着说，“但我们有《大卫·科波菲尔》。”

如果你了解现代文库版的书什么样，我可以拿给你看看。

乔走到对面的书架，从架子上抽出一本很小、很普通的书。

书的印纸很薄，装订也不够结实，字号也很小，不比平装本强多少。

“这本不行。”

“没关系。”

乔点点头，继续查看《在版书目》。

“这儿有另一种精装本，两卷，40元一套。”

<<旧书与珍本>>

” “看上去什么样？

看起来像生日礼物吗？

” “如果包装一下，看上去就会像生日礼物的。

” 马修说。

“我是说会不会有插图？

字体大不大？

” “不清楚，” 乔说，“我也没见过。

” “你干吗非要《战争与和平》呢？

” 马修问，“送给他一本真正的经典书不好吗，像《男人来自火星，女人来自金星》这样的书？

” “那些书都不合适，再说拉里喜欢描写战争的书。

你没见过拉里有多喜欢与战争有关的书。

有本书是关于内战的，我看到他对着书里的作战地图喃喃自语，爱不释手。

我跟他讲：‘如果你真喜欢有战争场面的书，就该读《战争与和平》，书里面有许多伟大的战役。

’但我们只有一本残缺不全的平装书，拉里说：‘字太小了。

’我说：‘不是给你买了放大镜了吗？

’你猜拉里怎么说？

’有放大镜并不等于我愿意用它来看书。

’于是我想，如果买本精装的《战争与和平》，字号大一点的，拉里一定会喜欢。

这样他对战争会有更深刻的体验。

那样我还能赢得这次打赌。

” “打赌？

” 马修问，“什么打赌？

” “没什么，是一件不错的生日礼物，只要不超过20元钱……不要超过太多。

” 乔想了想说，“你去过‘书市’（Books）了吗？

” 她问我。

“书市？

” “就是位于艾格里蒙特的一家旧书店，” 她解释说，“我可以打电话问问看他们有没有。

” “旧书？

” 买本旧书感觉比平装本还糟糕。

旧书马上会让人想起卷边又缺页的大学教材，诸如《初级化学》之类的书，每章里边那些有用的段落都让人用黄色记号笔做了记号。

但乔已经在给那家“书市”打电话了。

还好，他们也没有《战争与和平》。

……

<<旧书与珍本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>