

<<二手书那些事儿>>

图书基本信息

书名：<<二手书那些事儿>>

13位ISBN编号：9787208091108

10位ISBN编号：7208091102

出版时间：2010-4

出版时间：上海人民出版社

作者：(英) O.J.M.戴维斯

页数：241

字数：162000

译者：尹晟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二手书那些事儿>>

### 内容概要

作者大卫是二手图书从业者，有着多年的经营经验。

在本书中，他以简洁明快的文艺笔调，从苦乐兼具的体验中，对二手书业提出了具有高度个人化的观点。

分别对图书收藏、书目制作、书籍营销、价格确定以及对读者的观察，都进行了细致入微的刻画和分析。

可谓声情并茂，活泼有趣。

## <<二手书那些事儿>>

### 作者简介

O.J.M.戴维斯，1960年生，毕业于牛津大学麦格达伦学院，修读英国文学。曾经有一段短暂的广告撰稿人经历，1985年进入二手书交易行业，现居伦敦。除文学外，他的其他爱好还包括音乐、电影和猫。

<<二手书那些事儿>>

书籍目录

致谢一 引言二 爱书的人三 收藏家四 书目五 逛书店六 激怒店主的二十条妙计七 怎么收拾  
顾客八 乞求、偷盗和借阅九 书的旅途十 拍卖十一 私人图书馆十二 从A到Z十三 二手书的来  
世十四 书会十五 书的未来

## <<二手书那些事儿>>

### 章节摘录

二 爱书的人 “你认为你正常吗？”  
普雷斯顿夫人问，那天早上她问好几次了。  
普雷斯顿先生系好鞋带。  
“我是说，你认为那是正派人干的事吗？”  
“他对着镜子拉了拉领带。”  
“你肯定就这么想。”  
她替他回答。  
他把早上要用的文件放进公文包。  
“你不回答，那就算我说对了。”  
“他闭上眼睛：“你非得这样吗？”  
“少来这套。”  
“那好。”  
他猛地睁开眼，“吉莉安，你错了。”  
“我是说你的态度。”  
别装清高。  
“我想都没想过。”  
他走下楼去，拿起包，“你说完没？”  
他问她。  
“你还没回答我呢。”  
“我都忘了你问什么，”他很平静，平静得气人，“对了，我正常吗？”  
他转了转眼珠，蜷起身子，“我说我很正常。”  
她摇摇头：“你要是介绍一位朋友给你丈夫，总不会希望他坐在那儿看他的书，好像没事人一样吧。”  
“废话。”  
他暗中嘀咕，开了前门。  
他突然转过身：“你不是早就清楚我跟别人不一样吗？”  
你不是因为这点才嫁给我的吗？”  
“说完就离开了。”  
“你胡说，你胡说！”  
她在他背后喊，“嘿，你干什么？”  
“过马路的时候，他没有回头，只是猛烈抽动了一下作为回应。”  
她砰地关上门。  
眨眨眼，他继续往前走。  
普雷斯顿夫人进屋坐下。  
不一会儿，她就哭了起来。  
是她疑神疑鬼，还是他确实变坏了？  
她诅咒她的霉运——他们两人的霉运。  
好像他们的麻烦事还不嫌多。  
两个难相处的人：她暴躁尖刻，他迂腐刻板、不善交际。  
他们在读教育学硕士时相遇，不久结了婚。  
旨起来挺合适，他们自己也觉得没有更合适的人选。  
从经济上来说也是正确的选择：两人都有些拮据，成一家人才能宽松些。  
没错，普雷斯顿先生的父亲有钱，但他指不定已经破产了：结结实实的小气鬼。  
他们就这样生活了十四年，打打闹闹，但还没有像最近这样形同陌路。



## <<二手书那些事儿>>

### 编辑推荐

爱书的人 收藏家 书目 逛书店 激怒店主的=十条妙计 怎么收拾顾客 乞求  
、偷盗和借阅 书的旅途 拍卖 私人图书馆 从A到N 二手书的来世 书会 书  
的未来 书在夫妻日常生活中扮演了怎样的角色？  
旧书收购者乘兴而来，败兴而归，这跟卖主夫妇对书的态度有什么关系？  
为什么藏书者中男性会多于女性？  
状况看似完全相同的两本书，为什么一本比另一本卖得贵？  
如何定义一本书是好包装还是坏包装？  
顾客激怒店主的二十条妙计是什么？  
书商们又如何发起绝地反击？  
……这一切，尽在《二手书那些事儿》。

<<二手书那些事儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>