# <<神性记忆>>

### 图书基本信息

书名:<<神性记忆>>

13位ISBN编号: 9787208090606

10位ISBN编号:7208090602

出版时间:2010-1

出版时间:上海人民出版社

作者:红苇

页数:159

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<神性记忆>>

#### 前言

面对影响深远的年传说,我们要知道的是,年到底是一个怎样的动物?

仔细琢磨,当会发现年传说中存在四个问题: 其一,如果年只是凶猛的怪兽,为什么把年"赶跑"或"吓跑"就算完成了任务,那么年的人间冒险对人的意义何在呢?

其二,为什么年只在每年的大年三十这个固定的节点来拜访人类?

其三,从赶跑年的手段看,主要运用的是爆竹。

爆竹与年是否只是具有相敌相克的关系,它们之间是否亦具有相生相连的关系呢?

其四,人们每年都会搞一个赶跑年的仪式,那么这个仪式对于中国人的意义何在呢?

为了探讨以上这些问题,著者对中国植物神与西方植物神做了比较,探讨了中国植物神内部的一些特征,对神农炎帝、谷神后稷、春神句芒、社稷神以及人们为其所设立的节日都进行了观察,并对年所可能具有的文化内容进行了深究,在此基础上,著者认为年既是一个植物神,同时又是鳄鱼,又是雷神。

# <<神性记忆>>

### 内容概要

凡是"神性"的东西,历史定当久远,就易被淡忘,而世俗记忆往往构成对神性记忆的强大杀伤。 具体说到年的形象,世俗说法就用恐怖记忆对年进行了"改写",这样年就由神圣的吉祥物变成了 让人骇怕的动物,抓住一点,不及其余,年的真相便无缘得识了。 现在到了该为年正名的时候了。

## <<神性记忆>>

### 作者简介

红苇,原名刘宏伟,复旦大学博士、副编审,2001-2005年曾在上海三联书店工作,近年来从事中国传统文化的研究与传播工作,现居上海。

曾在《读书》、《学术界》、《齐鲁学刊》、《现代文学研究丛刊》等各级刊物发表论文四十余篇, 个人著述有《节士的风骨》(广东教育出版社2003年版)、《体验江湖》(上海三联书店2003年版)

参与著述《文学的消解与反消解》(复旦大学出版社2004年版)。

## <<神性记忆>>

#### 书籍目录

序言关于年与神性记忆一、年:汉民族最后的口头传说 1.口头传说与资料史料 2.年传说的四个问题二、过年诸事项的神性观察 1.水性食物意味着什么 2.为什么要守岁 3.爆竹与鼓:雷神的两项遗产 4.过年事项:阳性力量的变相表达三、年的三副面孔 1.年与岁、辰 2.第一张面孔:鳄鱼 3.第二张面孔:植物神 4.第三张面孔:雷神 5.三位一体的年 6.独特的节庆吉祥物四、中国的植物神传说 1.中国植物神的三大传说 2.动植物一体化 3.最厉害的是爆竹 4.驱赶图腾与杀食图腾 5.演绎而成时间标识五、民俗的"遗忘"与"改写" 1.过年的命名 2.民俗的"遗忘"六、儒家思想与年文化:有限度的狂欢 1.文武之道一张一弛 2.节庆活动的伦理化 3.年文化中的"尸"与"戏"七、年文化与民族神性记忆 1.年文化的神话视野 2.世俗趣味与节庆逻辑 3.神话成就的节庆八、年与中国的时间文化 1.时间的形成与演变2.年的内涵:中国式独特的时间观 3.初始时间的文化意义结语 若隐若现的年后记年:一个渐被遗忘的文化记忆参考资料附录:年的口头传说

## <<神性记忆>>

#### 章节摘录

为什么说年是雷神呢?

首先,年的本身是鳄鱼类动物,而鳄鱼是被古人假想为雷神的。

何新指出:"因为鳄鱼预报风雨。

每当大雨来前,都要吼叫,其吼声如雷。

以至可以给人一种印象,似乎雨是龙的雷吼唤来的。

这恐怕就是鳄古名'呼雷'的由来。

由于鳄穴居生活,所以古书中有'雷从地下出'的说法。

鳄冬眠,每到初春复苏,后即开始吼叫。

所以古书中记载: '雷公八月入地,正月出地(春节)。

'我认为,中国人春节放爆竹的风俗,实际是来自对这种'春雷'的模拟活动,因为雷能震辟妖邪。

"在远古,鼓几乎是雷神存在的一个标志性特征,那么制作鼓的灵感又是怎么来的呢?

在这一点上,可以肯定地说是来源于鳄鱼类动物的那种特殊的体形。

古人认为,雷神打雷的时候就鼓起他那圆圆大大的肚皮,然后抡起两个大拳头使劲地敲,使劲地打, 于是就响起了轰轰隆隆、震天动地的雷声。

《吕氏春秋》中所载的鲜恰恰就是这样:"鲜乃偃寝,以其尾鼓其腹,其音英英。

" 其次,年基本上与正月一同到来,这符合古代人的" 雷出于地下 " 而且" 正月必雷 " 的认识。 而在" 正月必雷 " 的同时,大地上还有其不可缺少的应和者,那就是鸡。

洪范《五行传》中有 " 正月雷微动而雉锥,雷通气也 " 的说法,《夏小正传》亦有 " 正月必雷 " 、 " 雷则雉震响,相识以雷 " 的记载。

当雷响起的时候,地上的鸡是其不可缺少的应和者。

# <<神性记忆>>

### 编辑推荐

其实,年,水饺,守岁,爆竹,打春等事物,都是有其独特的神性记忆的,唤醒神性记忆,就成为窥探某种事物文化真相的必由之路,这样,具有神性色彩的年,才会神采奕奕地向我们走来。

# <<神性记忆>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com