

<<玄应和慧琳《一切经音义》研究>>

图书基本信息

书名：<<玄应和慧琳《一切经音义》研究>>

13位ISBN编号：9787208089143

10位ISBN编号：7208089140

出版时间：2009-12

出版时间：上海人民出版社

作者：徐时仪

页数：738

字数：612000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玄应和慧琳《一切经音义》研究>>

内容概要

本书是迄今第一部比勘研究玄应《一切经音义》和慧琳《一切经音义》这两部佛经音义的专著，探讨了玄应《一切经音义》碛砂藏本、丽藏本、敦煌残卷等各本及慧琳收录部分的源流，贯通玄应和慧琳所载汉唐语言现象，运用现代语言学的观点从文字学、音韵学、训诂学与古籍整理研究的联系着手进行佛经词语的考释和汉语史研究，辨析俗字和讹字，考证俗词方音，考探中古一些方俗口语词和外来词形音义的演变过程，尤其是一些常用词词义的演变线索，在考证玄应和慧琳所载俗字、反切、方俗词语和所引《通俗文》、《字统》、《韵诠》和《方言》、《玉篇》等小学类古籍方面皆有所获，填补了汉语史研究中的一些空白。

<<玄应和慧琳《一切经音义》研究>>

作者简介

徐时仪，男，1953年生，博士。

上海师范大学人文与传播学院教授、博导，中国语言文学博士后流动站负责人，古籍研究所副所长；华东师范大学和浙江大学兼职研究员；中国训诂学研究会常务理事；上海辞书学会理事。

主要研究方向为中国古典文献学和汉语史，是《汉语大词

<<玄应和慧琳《一切经音义》研究>>

书籍目录

序一序二前言第一章 《一切经音义》编纂的时代背景 第一节 佛教的传播和佛典的翻译 第二节 儒释合流的总趋势 一、佛教教义逐渐适应儒家思想 二、“藉华言以传”的佛经翻译 三、“借儒术以自释”的佛经著述 第三节 《一切经音义》的渊源 第四节 《一切经音义》的编纂第二章 玄应和慧琳《一切经音义》的概貌 第一节 玄应《一切经音义》的概貌 一、玄应的生平 二、玄应《一切经音义》的成书年代 三、玄应《一切经音义》的流传与版本 四、玄应《一切经音义》注音所据韵书考 第二节 慧琳《一切经音义》的概貌 一、慧琳的生平 二、慧琳《一切经音义》的成书年代 三、慧琳《一切经音义》的流传与版本 四、慧琳《一切经音义》注音所据韵书考第三章 《一切经音义》的编纂宗旨和体例 第一节 《一切经音义》的编纂宗旨 一、重视语言的规范 二、兼顾从俗从时 三、旨在解疑释惑 四、主张实用方便 五、广征博引以今释古 六、严谨求实言而有据 第二节 《一切经音义》的性质和体例 一、性质与类型 二、编排方法 三、收词原则 四、释文体例第四章 《一切经音义》的编纂特色 第一节 双字立目，收录复词 第二节 注明通假，标明正字 第三节 功能众多，一书多用 一、专书百科辞典的功能 二、外来词词典的功能 三、双语词典的功能 四、字典和词典的融合第五章 玄应与慧琳《一切经音义》的比较 第一节 慧琳《一切经音义》所录玄应《一切经音义》部分 第二节 玄应与慧琳《一切经音义》的前后相承 第三节 慧琳对玄应所释音切的改订 一、轻重唇音声母异切 二、舌头与舌上声母异切 三、精组与庄组声母异切 四、娘母与日母异切 五、匣母与云母异切 六、晓母与匣母异切 七、船母与禅母异切 八、影母与以母异切 九、止摄各韵合流 十、流摄尤韵与遇摄虞韵异切 十一、仙韵重纽三等读入元韵 十二、真韵重纽三等读入文韵 十三、止摄支、脂与蟹摄齐韵合流 十四、浊上归去 第四节 慧琳《一切经音义》的后出转精 一、标明六书 二、发明互见 三、注明语源第六章 《一切经音义》与佛经研究 第一节 整理校订佛学典籍 第二节 揭示佛藏传承流变概况 第三节 勾勒唐代写本藏经概貌 第四节 探析日本藏佛经音义的渊源第七章 《一切经音义》与语言学研究 第一节 《一切经音义》与文字学研究 一、《一切经音义》与汉字字形演变研究 二、《一切经音义》所释佛经用字考探 三、《一切经音义》写卷和刻本字形辨析 四、《一切经音义》所释异体字的认知理据 第二节 《一切经音义》与音韵学研究 一、《一切经音义》与汉语语音演变 二、《一切经音义》所释异读考探 第三节 《一切经音义》与词汇学研究 一、《一切经音义》与复音词 二、《一切经音义》与方俗语词 三、《一切经音义》与外来词 四、《一切经音义》与词汇史研究第八章 《一切经音义》与古籍整理研究 第一节 《一切经音义》与古籍辑佚 第二节 《一切经音义》与古籍考校 一、《一切经音义》引《墨子》 二、《一切经音义》引《说文》 三、《一切经音义》引《释名》 四、《一切经音义》引《广雅》 五、《一切经音义》引《玉篇》 六、《一切经音义》引《切韵》第九章 《一切经音义》与辞书学研究 第一节 《一切经音义》与辞书史研究 一、《韵集》、《韵英》、《考声切韵》和《韵诠》 二、《字统》与《字说》 第二节 《一切经音义》与辞书编纂 一、大型字典的编纂和修订 二、大型词典的编纂和修订第十章 《一切经音义》与文化史研究 第一节 《一切经音义》所释词语的文化内涵 第二节 《一切经音义》所释词语与中外交流史研究结语 一、《一切经音义》的影响和不足 二、佛经音义字典和词典的编纂主要参考文献书影后记

<<玄应和慧琳《一切经音义》研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>