

<<一个女人>>

图书基本信息

<<一个女人>>

内容概要

《一个女人》是一本由97个富有装饰风格的小章节组成的爱的罗曼史，每一个章节都用“有一个女人”作开头，接下来一句，要么是“她爱我”，要么是“她恨我”。

小说展现了参差多态的女性和参差多态的男女爱情。

爱的体验、两性斗争、激情的游戏，以及碎片般的自我意识等等，组成了永恒的两性关系。

97个章节，尽管不能容纳世间所有的男女情爱，却已是极其丰富多样，极其变化多端，每一个章节，尽管都不长，却是直入奥义，将动态的情感固化成文字，化作一幅幅极富张力和戏剧性的情感浮雕。而每个章节所呈现出的那个“她”以及“爱情”，都包含故事性，极具生活气息，读来时感惊奇，又饶有趣味。

《一个女人》作者学识之丰饶，想像之幽微，文笔之曼妙，让人叹服。

<<一个女人>>

作者简介

艾斯特哈兹•彼得（Esterházy Péter，1950 - ），当代匈牙利最著名的作家之一，被称为“匈牙利的乔伊斯”，多次获得诺贝尔奖提名，并获得多项欧洲文学大奖，如德国书业和平奖和意大利格林扎纳•卡佛文学奖（2004），匈牙利文学奖和桑多•马莱奖（2001）等。

<<一个女人>>

章节摘录

有一个女人。
她恨我。
她最近在读莱思哈德·P.格鲁伯的《我的身体是头猪》。
“我的身体是头猪，”格鲁伯说，“我的身体是头蠢猪。
现在，”他接着又说，“我和我的身体在印度，我之所以带它一起来，是因为不想把它孤单地丢下。
最近这段时间，这个可怜的家伙承受了那么多的折磨。
十二月份，我还把胸骨板弄骨折了。
让它受了不少的罪。
我不得不和它一起躺进急救中心。
护理水平我没有那么好抱怨的，但是它，我的身体，始终引起难忍的疼痛。
‘别折腾了！
’我冲它喊。
但它只是哈哈大笑，仍旧很疼。
‘事故不是我有意造成的。
’我向它保证。
它继续让我疼痛不堪。
‘好吧，’我说，‘那我带你去印度吧，而且是去果阿城，在那儿会疗养好的。
那里有嬉皮士，所有人到了那里都会神清气爽。
’
“现在，我们到了这里。
每天我都把它领出屋。
它可以赤身裸体，慢慢晒成檀木色。
早餐前我们就已经游过泳了，之后沏茶吃烤面包片，这就是早餐。
中午让阳光再往身上涂上一层咖啡色，到时候别让人说我们自来印度一趟。
打开悬垂在天花板上的吊扇，浑身是汗，瑟瑟打战。
一会儿热，一会儿冷，一会儿热，一会儿冷。
我得到一罐啤酒，它得到风扇。
“它又病了。
我要早知道这样，根本就不会来这里。
我已经一连流了四天四夜的鼻涕了。
流什么不好，非要流鼻涕，我凭什么要受这种罪？
身外照耀着灿烂的太阳，身体里面却鼻涕邈邈。
既然我出不去了，那就让汗珠冒出来。
在家时我常使用痛风的法子，但是这里不灵，气温太高，没有猪肉，酒精太少——在这里，即使一具再皮实的躯体，也没本事制造一次痛风发作。
四天过后，鼻涕流完了，我们不再是鼻孔潮湿的猪了。
钱也花完了。
“我的身体是头蠢猪。
它又不加选择地全盘接受。
芬尼是一种白兰地，它也照样来者不拒。
鱼，米饭，鸡蛋，蔬菜，香蕉，椰子，芒果——只要摆到它跟前，它就开始狼吞虎咽。
啤酒，茶，白兰地，柠檬汁，牛奶一简直称得上是饕餮暴饮。
蠢猪不再答话，而是呼噜呼噜。
作为惩罚，我要好好烤烤它。
在正午的烈日下，在沙滩、浴场、浴场的沙滩上，我一动不动地暴晒了两个小时。
“别忘了谁是这间房子的主人。

<<一个女人>>

我知道该怎么换一副腔调，我也会凶狠地龇牙咧嘴。

先回家再说（车票已经买好了，再多的钱别想得到，反正它得跟我走）！

如果它以为能跟我耍赖的话，回家后看看谁听谁的！

以后甭再想吃炖肉了，取而代之的是瑜伽功！

酒馆也别想再泡了，代之以三天的背包旅行！

面包夹肉饼变成健身训练！

看电视改为自行车旅行！

用桑拿替代性爱！

去上斯塔耶尔郡，而不是托斯卡纳！

“我的身体已经三十八岁，可是该死的是，它这么没完没了地折腾，好像只有二十二。

再见了，果阿，冬天，好苦！

回家我要报名参加一个退休人员俱乐部，让它告别二十二岁的心情！

如果它再跟我找茬儿，我还会去参加科普协会！

那里从文艺复兴的曙光开始讲起。

如果它仍以为是它把金字塔吮尖了的话，我就捧起伊曼努尔·康德的书来读，从一个字母到另一个字母，特别要读《纯粹理性批判》。

走着瞧吧！

别看它现在嘿嘿傻笑，倒霉的日子在后头呢！

到家再算账，蠢猪！

谁知道呢，或许我该吃延年益寿餐。

或者混入耶和華见证人之列，从此之后不再献血！

我已经想好了几个主意。

别，别动肚子！

舌头可以，你可以吐舌头，但是肚子不能动！

蠢猪！

我已经跟它讲过多少遍：动哪儿都行，就是肚子不行！

下流。

猥琐。

无耻。

<<一个女人>>

媒体关注与评论

97个短章探讨两性关系——笔力惊人，热情澎湃。
——约翰·厄普代克

<<一个女人>>

编辑推荐

有一个女人，她爱我。

有一个女人，她恨我 有一个女人，爱。

有一个女人，恨。

《一个女人》里的97个爱情小短篇萦回反复，一段段呢喃不绝的恋人絮语。

爱的幻觉，两性的追逐，激情的游戏，碎片般的自我意识。

甜蜜与绝望的两极，爱的参差态，尽在其中。

<<一个女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>