

<<论国学>>

图书基本信息

书名：<<论国学>>

13位ISBN编号：9787208073333

10位ISBN编号：7208073333

出版时间：2008-01

出版时间：上海人民出版社

作者：刘梦溪

页数：277

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

文化传统的更新与重建，是民族文化血脉的沟通，如同给心脏病患者做搭桥手术，那是要慎之又慎的。

中国作为世界四大文化圈之一的文明古国，其古代文明的灿烂辉煌有目共睹，但中国的近代文明却落在了西方的后面，现代性赖以生存的科技革命，中国没有发生。

原因何在？

这道据说是“李约瑟难题”，本书作者提出了自己的看法。

国学是一个历史的概念。

清末民初，20世纪头一二十年，东西方文化冲突剧烈，传统和现代的整合漫无头绪，当时第一流的知识人士如章太炎如梁启超如胡适之，遂倡国学以激发种性的文化自觉。

回观整个20世纪，如果有国学大师的话，章太炎先生当之无愧。

王国维以51岁的盛年自杀于颐和园鱼藻轩，80年后的今天仍是中国现代学术的未解之谜：作者缕析斯人精神世界的十重矛盾，试图为其结局追寻种子熏习的宿因。

陈寅恪从根本上说是一位贵族史家，明乎此，我们方有可能对他的立身行事表一种了解之同情。

马一浮的学问已经化做了自己的血脉，并且经过化合再造，也可以说他的血脉就是圣贤的血脉。

作者简介

刘梦溪，1941年生，中国艺术研究院中国文化研究所研究员、所长；《中国文化》杂志创办人，主编。

研究方向为文化史、明清文学思潮和近现代学术思想，近十年出版的主要著作有：《传统的误读》（河北教育出版社，1996）、《红楼梦与百年中国》（河北教育出版社，1999，中央编译出版社，2005）、《学术思想与人物》（河北教育出版社，2004）、《庄子与现代和后现代》（河北教育出版社，2004）、《陈寅恪与红楼梦》（中央编译出版社，2006）、《情问红楼》（广西师范大学出版社，2007）、《中国现代学术要略》（三联书店，2007）。

另有《陈寅恪的学术创获和研究方法》、《陈寅恪学术思想的精神义谛》、《陈寅恪的家学渊源与晚清胜流》、《王国维的诸种矛盾和最后归宿》、《马一浮的学术精神和学问态度》、《马一浮的佛禅境界和“方外诸友”》、《论国学》等专题论文多篇。

<<论国学>>

书籍目录

引端 第一篇 论国学 第二篇 中国传统文化的特质及其价值取向 第三篇 百年中国文化传统的流失与重建
第四篇 王国维陈寅恪与中国现代学术 第五篇 王国维的诸种矛盾和最后归宿 第六篇 陈寅恪学术思想的精神
义谛 第七篇 马一浮的学术精神和学问态度 第八篇 “文化自觉”和“美美与共” 第九篇 人文与社会
科学研究的几个问题 第十篇 《红楼梦》与红学跋尾

章节摘录

第一篇 论国学 近一个时期，具体说自2005年夏天以来，“国学”一词的报刊使用率越来越高，有的大学正式成立了国学研究院，小学生的国学班时有开办，互联网上遴选“国学大师”的举动如火如荼，因此有人说如今已经出现了“国学热”。

其实上世纪90年代中期也有过一次关于“国学热”的讨论。

评估今天的“国学”景况，需要从上世纪90年代讲起。

90年代的“国学热” 上世纪90年代中期的中国思想文化界，曾围绕四个问题展开一场相当热烈也可以说是激烈的讨论、争论和辩论。

第一个问题，是在市场经济的背景下，人文精神的失落与重建问题；第二个问题，是所谓“后现代”的问题；第三个问题，是80年代和90年代文化思潮的异同问题；第四个问题，就是所谓的“国学热”问题。

但90年代讨论国学，不像今天这样能够始终保持学术的向度。

一些讨论文字刚一出手，就带有意气(我正面用此词，魏征诗“人生感意气”)和锋芒，而且往往与当时的“后现代”话语联系起来。

香港中文大学《二十一世纪》1995年2月号发表的赵毅衡的《“后学”与中国新保守主义》一文，把当时的所谓“国学复兴”，作为“一个强大的新保守主义思潮正在中国知识界翻卷起来”的直接证据。

而锋芒最著的，要属何满子的《“后国学”的虚脱症》。

现在流行“酷评”，何当年的一些批评文字，已带有“酷评”的味道。

他说：“近年来国学已被炒得很烫手，看模样好像是里应外合，由海内外新儒家们一起鼓噪起来的

。”

.....

编辑推荐

中国作为世界四大文化圈之一的文明古国，其古代文明的灿烂辉煌有目共睹，但中国的近代文明却落在了西方的后面，现代性赖以生存的科技革命，中国没有发生。

原因何在？

这道据说是“李约瑟难题”，本书作者提出了自己的看法。

本书聚焦百年中国的思想·学问·文化·历史·人物，以独体视角论说王国维·陈寅恪·马一浮现代三大师！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>