

<<我读过的99本书-我的读书笔耕>>

图书基本信息

书名：<<我读过的99本书-我的读书笔耕生涯>>

13位ISBN编号：9787208070844

10位ISBN编号：7208070849

出版时间：2007-7

出版时间：上海人民

作者：曹正文

页数：243

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我读过的99本书-我的读书笔耕>>

内容概要

这是一本自传体荐书录，也是作者长期爱书、写书、编书之生活缩影集。

作者结合自身经历与阅读感受，向读者推荐自己珍爱的书目。

由于作者兴趣广泛，博览群书，本书内容即涉及哲学、历史、文学、绘画等各个领域的名著，也有作者所珍爱的花鸟虫鱼、文物古玩、评弹曲艺之小品。

书目涉猎之广，评书趣味之浓，古今中外，文史哲科，均有评述，亦为好书者所神往。

本书最大特点是作者观点新鲜独特。

如他视庄子为亲密的师友，而对孔子是尊敬；如钦佩白居易之为人，推崇其成就不亚于李白与杜甫；如对嬴政、刘邦、刘彻、杨广、朱元璋、雍正之人品的剖析与批评；如中国性文化内容相当丰富，但传统观念却对此弄得壁垒森严，作者则直抒己见；如对中国相学的科学性之考证；如对胡适在新文化运动之影响给予高度评价和对现代文学大师重新排名……作者皆以事实讲道理，阐述自己的读书之一得之见，而决非人云亦云。

本书另一特点是图文并茂，在20多万字的书稿中，作者精心挑选了800余幅照片与书影，让读者在阅读文字之际，欣赏到各个时期、各个阶段图书独特的艺术魅力，其中有作者收藏的大量名家签名本书影及作者珍爱的绘画、古玩、摄影作品。

同时也通过这些照片，了解作者从童年、少年、青年至中年各个时期的阅读兴趣。

本书文字清新、叙述生动，字里行间透露出温馨的书卷气。

而别具一格的谈书、评书之妙论，令读者感受到阅读的愉悦与作者见解之敏锐。

中国著名学者、复旦大学中文系博士生导师章培恒教授为本书作序，对作者其人其文，冠以“真实”之评价。

<<我读过的99本书-我的读书笔耕>>

作者简介

曹正文，笔名米舒，《新民晚报》高级编辑。

江苏苏州人，20世纪50年代生于上海。

先后当过工人、教师，经自学考试毕业于华东师大中文系。

1981年考入《新民晚报》社，先当记者，后任编辑，先后执编“夜光杯”、“博闻”、“悦读”、“花鸟虫鱼”副刊，执编“读书乐”1000期，达2

<<我读过的99本书-我的读书笔耕>>

书籍目录

序言卷一 少年时代：我最初接触的文学作品 第一章 评弹、连环画与少儿文学 丝弦声中入文坛
儿时喜爱的“小人书” 从《少年文艺》到少儿文学 第二章 唐诗宋词打开我通向文学之门
唐代是诗的天国 唐代三大诗人：李白、杜甫与白居易 宋诗与宋词 词坛五大家：李煜、
柳永、苏轼、李清照与辛弃疾 如何学习唐诗宋词 第三章 元明戏剧与明清小说 京剧、锡剧到
滑稽戏艺术 元明杂剧对我的影响 “四大古典名著”与明清短篇小说 短篇小说两大家：冯
梦龙与蒲松龄 我少年时代读小说的经历 第四章 新中国文学作品漫评 三大题材与七部作品点
评 当代散文三大家：杨朔、秦牧与刘白羽 当代诗坛三大家：贺敬之、郭小川与闻捷 第五章
浏览欧美文学 从读《译文》到欧美诗歌 英法文学之比较 德国文学、美国文学及其他
俄国文学与东欧文学 读欧美文学之困惑与得益卷二 青年时代：博览群书 第六章 从《中国通史
》到历史人物评点 浏览中国历史 评点历史人物 第七章 从诸子百家到读《古文观止》 重
新认识诸子百家 《古文观止》是千古好书 第八章 现代文学大家新排名 我最初接触的现代文
学作品 对现代文学大家重新排名 第九章 从读历史小说到写历史小说 创作历史小说 阅读
历史小说 第十章 精彩纷呈的武侠世界 新派武侠小说很好看 武侠小说可以进入文学殿堂
对武侠小说创作的尝试 第十一章 侦探小说的悬念 第十二章 阅读哲学 第十三章 创办“读书乐”
与收藏名家签名本卷三 中年时代：读书是一种享受 第十四章 山水小品与旅游文学 第十五章 鸟语
花香动物百态 第十六章 徘徊于书画古玩之间 第十七章 情色文学 第十八章 养生与相学 第十九
章 人物传记真实感人后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>