

<<天使坠落的城市>>

图书基本信息

书名：<<天使坠落的城市>>

13位ISBN编号：9787208067387

10位ISBN编号：7208067384

出版时间：2007-8

出版时间：上海人民出版社

作者：[美] 约翰·伯兰特

页数：342

译者：杜默

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天使坠落的城市>>

内容概要

《天使坠落的城市》讲述1996年1月29日晚，一场无名大火烧毁了历史悠久的威尼斯凤凰歌剧院。这是所有威尼斯人的灾难。是疏忽致灾还是人为纵火?本文作者约翰·伯兰特恰在火灾3天后来到了威尼斯，和15年前在沙凡纳一样，他扮演起记者兼侦探的角色，渐渐介入这个水上奇都的生活与回忆之中，在复杂如威尼斯城中小路一样的人际关系中，见识到城与人的本相——也许是在华美中沉沦。随着作者的探寻，一座座古典宫邸打开神秘的大门，一个个贵族名人、无名小卒说出心里的秘密。

<<天使坠落的城市>>

作者简介

约翰·伯兰特，1939年出生于纽约州雪城，父母皆为作家。在哈佛大学英文系念书时就参与《哈佛妙文》的编辑工作。1961年大学毕业后前往纽约从事出版业。曾担任Esquire 杂志副主编、New York 杂志主编，1982年至1994年为Esquire 专栏作家。现居纽约。

<<天使坠落的城市>>

书籍目录

前言 威尼斯效应01. 浴火自尽的凤凰02. 尘埃与灰烬03. 在水平面04. 梦游05. 闷烧06. 特雷维索的毒鼠人07. 玻璃战争08. 美侨第一家庭09. 最后的诗篇10. 就为了几块钱11. 喜歌剧一出12. 当心掉落的天使13. 爱人者14. 重访炼狱15. 浴火重生人物、建筑与地名、组织与机构略表伯兰特的威尼斯必读书单

<<天使坠落的城市>>

章节摘录

劳瑞辰夫妇和我接近皮萨尼 - 莫瑞塔宫的栈桥时，上下两层的长形哥特窗内已是灯火通明。嘉年华舞会已经开始，化妆男女站在我们上方的露台，手持酒杯，凝望大运河与倒映在夜色水面上的摇曳灯火。

“正面是15世纪末哥特式风格，”彼得说，“请看，一楼窗户上方的四叶饰窗花就是最佳例子。想必你已猜出来，它们源自总督宫的造型。

”彼得身穿黑色长披风，戴黑面具。

“非法擅入！”

”萝丝说道，“想想，这对伍迪·艾伦而言是多么丢人啊！”

不过，卡森既有心查明凤凰歌剧院的失火真相，这么做倒是很对。

”萝丝头发往上梳，再以一串珍珠缠绕，头戴缀有珠宝的黑缎面具，身穿黑色雪纺晚礼服。

“他是仅存少数正直、不贪污的检察官之一。

白骑士！

但愿他不要跟别人一样突然自毁。

” “到了18世纪，”彼得说，“顽固强悍的奇亚拉·皮萨尼—莫瑞塔不惜重资重修宫殿，同时对朝中大臣发动攻势，希望能将弟弟废黜，如此一来她就可以挥霍他那一份额祖产。

” 萝丝撩起裙摆准备上码头。

“我的意思是说，人们的确替伍迪·艾伦感到难过。

”她说，“首先，他在凤凰歌剧院的爵士音乐会跟着完了。

其次，他顺道造访歌剧院，表达他的感同身受，竟因而被捕。

”有位戴着绿色面具的男士从我们前面的水上出租车下来，分了萝丝的心。

“彼得，你瞧，那是弗朗西斯科·司默拉第。

”她马上回头对我说道，“他是个作品没人读的诗人，因为他每完成一首诗就锁在银行的地下保险库里。

他原本教学童写作和写诗，但后来发现他……” “不，不，萝丝，你看错了，”彼得说，“那人不是司默拉第，是……” “哼，他戴着那副面具，我只看到他的嘴巴跟下巴，谁能分辨！

不管是不是他，后来有人发现司默拉第带了一群孩子去参观厕所涂鸦，从此他就真的失宠了。

” 到了宫殿的码头入口，我们踏上铺着地毯、两侧燃着火炬的栈台，走进洞穴般的前厅，黑梁上悬挂着金边大灯笼，尽头处有大楼梯通往一楼，中央大厅天花板则有富丽的洛可可壁画装饰，九盏大玻璃吊灯和六个凸壁烛台上的白色巨烛，把全厅照得如同白昼。

今晚，宫中每个房间都只点蜡烛。

来宾约有数百人。

尽管戴着面具的人大都可辨认，众声喧哗中仍透着面具和服装将人们从拘谨中解放出来的兴奋高亢。

有人在互亲双颊。

“到克帝纳滑雪。

” “从罗马赶来。

” “Bellissimo（棒极了）！”

”交谈声随处可闻，也有人瞥见大厅另一头有朋友，不住挥手打招呼。

我们站在大厅中央，白衣侍者端着葡萄酒和粉红色的贝里尼酒伺候众宾客。

这贝里尼酒是地道货。

这种以发泡白酒波塞可和鲜白桃汁调制的酒，正是包办今晚酒会的哈利酒吧发明的。

“这座宫殿荒置了一百多年。

”彼得说，“1974年重修之前，这儿没有中央暖气、管道、煤气灯或电力。

最引人瞩目的是，壁画、壁炉面饰、灰泥装饰等细部装潢，都还原封未动。

光是地板就花了三个月清理，灰尘下出现的正是完美状态的18世纪磨石地板。

正如我常说的，最好的保存法就是忽略。

<<天使坠落的城市>>

” “阿维瑟！”

” 萝丝对一位踏着庄严步伐朝我们方向走来的红脸秃顶男子叫道。
他拉起萝丝的手略一颌首，然后跟彼得握手。

“阿维瑟·罗瑞丹，你非见不可。”

” 彼得引介我时说道，“罗瑞丹伯爵是典型的威尼斯人，出身最古老的贵族名门。”

” 罗瑞丹望着我灿然一笑。

他有着贵族式鹰勾鼻、下颚饱满、一绺刘海和让人想到硬币人像侧影的下巴。

“我家就出过三个总督。”

” 他竖起三根手指，以英语说道，“三个。”

” “不错，”彼得说，“阿维瑟太谦虚，自己不好意思说，就让我来告诉你吧。”

16世纪李奥纳多·罗瑞丹，是罗瑞丹家三位总督之一，乔凡尼·贝里尼为他所画的肖像堪称威尼斯最出色的肖像画，只可惜它不在威尼斯，而是挂在伦敦的国家艺廊。

”

<<天使坠落的城市>>

媒体关注与评论

约翰·伯兰特最新畅销力作，追寻威尼斯之谜。

与《午夜善恶花园》一样，这又是一本纪实小说，所有人物事件都是真实的，同时充满了神秘的气息。

但威尼斯比沙凡纳更具有文化艺术气息，所以在这个慢吞吞的复杂老城发生的故事也都与文化艺术史上的人、事相关，因此，阅读此书，也可称一次美妙的文化艺术之旅。

《天使坠落的城市》是一部非虚构小说（威尼斯凤凰歌剧院1996年确实毁于大火），又是一部悬疑小说（这场火灾相当扑朔迷离）。

而我最感兴趣的，还是关于威尼斯历史与文化的介绍。

威尼斯是一种难以持久而又不可再得的美，就这一点而言，世上任何地方无可比拟。

——止庵 故事开始于火灾结束于灾后重建。

充满了有关威尼斯迷人的景观描述、风俗记录、人情绘摹，在此之上，是难测的世事和迷离的人心，另有犯罪、侦破、自杀、名人野史、权力争夺、黑帮交易等种种提神的元素，这一切的背景是对威尼斯的深爱和对历史无尽的缅怀。

——洁尘

<<天使坠落的城市>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>