

<<中国近代妓女史>>

图书基本信息

书名：<<中国近代妓女史>>

13位ISBN编号：9787208056329

10位ISBN编号：7208056323

出版时间：2005-11-01

出版时间：上海译文出版社

作者：邵雍

页数：443

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国近代妓女史>>

内容概要

妓女是中国近代一个人数众多的群体，同时又是一个涉及面很广的社会问题和历史现象。

美国学者道格拉斯认为：妓女是“将与己性交的权利出售给男人们以便为这种行动本身获取金钱报偿的妇女。

” 妓女是提供包括性交在内的性服务以换取现金的妇女。

她们是以出卖自己的身体为谋生手段，为顾客提供性服务，使对方的性欲得到满足的女性。

只要对方付钱，她们就可以把自己的肉体交给对方玩弄。

事实上她们出卖的不仅仅是有形的肉体，还有无形的人格、尊严。

《中国近代妓女史》是一部研究中国近代妓女状况的专题史著作。

书中综述了中国近代妓女的来源、种类和结局，妓院的等级、行规，老鸨对妓女的控制、剥削和虐待，妓女的性观念及其与嫖客的关系等等。

全书按时间顺序划分自晚清至全国解放初的各个时期，记叙全国各地区各主要城市妓女的分布、活动和生活状况，以及形形色色的嫖客、当局对妓女的态度和政策、社会同情及救助妓女的舆论和措施、有关妓女的案件与轶闻等，同时还介绍了解放初期人民政府有效地解决妓女问题的方式与举措，分析了近年妓女沉渣泛起的原因。

资料丰富翔实，文笔生动流畅。

<<中国近代妓女史>>

作者简介

邵雍1953年出生于上海，1985年毕业于上海师范大学、历史学硕士。

现为上海师范大学教授、博士生导师，并任上海师范大学都市市场文摘化研究中心研究员，孙中山宋庆龄研究中心副主任、历史系中国近代史教研室主任，兼任中国会党史研究会秘书长、中国现代史人物研究会秘书长、上海市宋庆龄研究会理事，上海市教育考试院专家，复旦大学韩国研究中心研究员。

从事中国近现代史、特别是中国近现代社会史的研究与教学，著有《中国帮会史》（下编）、《中国会道门》、《民国绿林史》、《中国秘密社会第六卷 民国帮会》、《中国近代贩毒史》、《中另近代绿林史》、《中国近代妓女史》等。

参与编写上海市初中、高中历史教材和《中国近代史教程》、《中国现代史新编》、《中国史学史》等大学教材，在《历史研究》、《近代史研究》、《抗日战争研究》、《党史研究与教学》等刊物上发表文章近百篇。

<<中国近代妓女史>>

书籍目录

绪论第一章 近代妓女面面观 第一节 妓女的来源和结局 第一目 妓女的来源 第二目 妓女的等级和种类 第三目 妓女的从良 第四目 妓女的结局 第二节 妓女的活动环境 第一目 妓院的等级 第二目 妓院的规矩 第三目 节日的妓院 第四目 妓女的法律地位 第五目 民间对妓女的想法 第三节 妓女与老板的关系 第一目 三种类型的身份关系 第二目 对妓女的培训与控制 第三目 老板对妓女的摧残 第四节 妓女与嫖客的关系 第一目 嫖妓的程序 第二目 妓女对嫖客的称谓及态度 第三目 妓女的性意识 第四目 妓女对于卖淫的看法 第五节 人生舞台中的妓女 第一目 妓女的自我包装 第二目 妓女的登台演出 第三目 妓女的广告意识 第四目 妓女的迷信意识 第五目 妓女的自我感受第二章 晚清时期的妓业……

<<中国近代妓女史>>

编辑推荐

妓女是中国近代一个人数众多的群体，同时又是一个涉及面很广的社会问题和历史现象。

美国学者道格拉斯认为：妓女是“将与己性交的权利出售给男人们以便为这种行动本身获取金钱报偿的妇女。

” 妓女是提供包括性交在内的性服务以换取现金的妇女。

她们是以出卖自己的身体为谋生手段，为顾客提供性服务，使对方的性欲得到满足的女性。

只要对方付钱，她们就可以把自己的肉体交给对方玩弄。

事实上她们出卖的不仅仅是有形的肉体，还有无形的人格、尊严。

《中国近代妓女史》是一部研究中国近代妓女状况的专题史著作。

书中综述了中国近代妓女的来源、种类和结局，妓院的等级、行规，老鸨对妓女的控制、剥削和虐待，妓女的性观念及其与嫖客的关系等等。

全书按时间顺序划分自晚清至全国解放初的各个时期，记叙全国各地区各主要城市妓女的分布、活动和生活状况，以及形形色色的嫖客、当局对妓女的态度和政策、社会同情及救助妓女的舆论和措施、有关妓女的案件与轶闻等，同时还介绍了解放初期人民政府有效地解决妓女问题的方式与举措，分析了近年妓女沉渣泛起的原因。

资料丰富翔实，文笔生动流畅。

<<中国近代妓女史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>